

**ACTA RESOLUTIVA DE LA SESIÓN EXTRAORDINARIA REALIZADA POR LA  
COMISIÓN DE EDUCACIÓN Y CULTURA**

**MARTES 25 DE NOVIEMBRE DE 2014**

En el Distrito Metropolitano de Quito a los veinte y cinco días del mes de noviembre del año dos mil catorce, siendo las 14H40, se instalan en sesión extraordinaria, en la sala de sesiones No. 1 de la Secretaría General del Concejo Metropolitano, los concejales miembros de la Comisión de Educación y Cultura, Sr. Sergio Garnica Ortiz, Sr. Luis Aguilar; e, Ing. Anabel Hermosa, quien preside la sesión.

Se encuentran presentes los funcionarios municipales: Dr. Leonardo Hidalgo, Director Ejecutivo del Centro Cultural Benjamín Carrión; Dra. Mónica Amaquiña, delegada de la Procuraduría Metropolitana; Dr. Raúl Romero, funcionario del Centro Cultural Benjamín Carrión; Abg. Isabel Casares, funcionaria del despacho del concejal Sergio Garnica Ortiz; y, Sra. Cristina Arteaga, funcionaria del despacho de la concejala Anabel Hermosa.

Secretaría constata el quórum reglamentario y da lectura al orden del día, el mismo que es aprobado como único punto el siguiente:


**1.- Presentación del veredicto final de los jurados en relación a los Premios Culturales, Artísticos, Científicos y Educativos, a cargo de la señora Mariana Andrade, Secretaria de Cultura; y, resolución al respecto.**

**Dr. Leonardo Hidalgo, Director Ejecutivo del Centro Cultural Benjamín Carrión:**  
En representación de la señora Mariana Andrade, Secretaria de Cultura, realiza la presentación basada en el oficio No. 01729-SC de 25 de noviembre de 2014, mediante el cual nos hace conocer los veredictos de los jurados calificadores de los diferentes géneros de los premios a las Mejores Obras Publicadas; premios a la Música Académica y Popular, premio de Vídeo, Cine y Teatro que el Concejo Metropolitano otorga por el Día de la Interculturalidad Quiteña.

Adjunto a la presente acta copia del oficio referido y sus anexos, el cual forma parte de la presente acta como anexo No. 1.

**Dictamen:**

La comisión, luego de analizar el oficio No. 1729-SC de 25 de noviembre de 2014, suscrito por la señora Mariana Andrade, Secretaria de Cultura, mediante el cual, da a conocer el veredicto emitido por los jurados para los premios que otorga el Municipio del Distrito Metropolitano de Quito, con motivo del Día de la Interculturalidad Quiteña, a las mejores

1 

obras publicadas y para los premios de vídeo, cine y teatro; y, con fundamento en los artículos ...(25) y (26) de la Ordenanza Metropolitana No. 224, referente a las Condecoraciones, Premios y Reconocimientos, en sesión extraordinaria realizada el 25 de noviembre de 2014, emite dictamen favorable, para que el Concejo Metropolitano acoja el informe de Secretaría de Cultura, contenido en el oficio de la referencia; y, otorgue los premios a las mejores obras publicadas y los premios de vídeo, cine y teatro, de conformidad al siguiente detalle:

<b>PREMIOS A LAS MEJORES OBRAS PUBLICADAS 2014</b>		
<b>PREMIO</b>	<b>OBRA</b>	<b>AUTOR/EDITOR</b>
Isabel Tobar Guarderas (ciencias sociales)	Innovación, Matriz Productiva y Universidad	Dr. Arturo Villavicencio
Vicente Maldonado (ciencias exactas)	Desierto	
Premio Enrique Garcés (ciencias biológicas)	El País de la Biodiversidad, Ecuador	Mario García S., David Parra P y Patricio Mena V.
Premio José Mejía Lequerica (historia nacional)	Desmemoria y Olvido, La Economía Arrocera en la Cuenca del Guayas.	Roque Espinosa
Premio Jorge Carrera Andrade (poesía)	Mea Vulgatae	Luis Carlos Musso
Premio Joaquín Gallegos Lara (Novela, cuento y teatro) <b>NOVELA</b> <b>CUENTO</b> <b>TEATRO</b>		
	Los Años Perdidos	Juan Pablo Castro
	La Muerte Silva un Bues	Gabriela Alemán
	Desierto	
Premio Manuela Sáenz (Temas de género)	Cuerpo Adentro, Historias Desde el Clóset	Raúl Serrano Sánchez
Premio Darío Guevara Mayorga <b>LITERATURA INFANTIL, CUENTO</b> <b>NOVELA</b> <b>POESÍA</b> <b>TEATRO</b> <b>ILUSTRACIÓN GRÁFICA</b>		
	Navidad de Perro	Mónica Varea
	El Tatuador	Andrés Paredes
	Desierto	
	Desierto	
	Leyendas del Ecuador 2, Más Historias Divertidas y Asombrosas, del Autor Édgar Allan García	Roger Ycaza
Premio José Peralta (Periodismo o testimonio)	Vine, Vi, Linché	Simón Espinosa Cordero
Premio José María Velasco Ibarra (Derecho Público)	Desierto	

3

Premio Agustín San Miguel (Mejor producción audiovisual en vídeo de corta duración hasta 5 minutos)	Desierto	
Premio Ernesto Albán Mosquera (mejor producción audiovisual en vídeo de mediana o larga duración)	Desierto	
Premio Agustín Cuesta Ordóñez (Mejor producción cinematográfica)	La Muerte de Jaime Roldós, Documental	Corporación La Maquinita
Premio Francisco Tobar García (Mejor producción teatral)	La Venadita	El de Comedias (Susana Pautasso/Juana Guarderas)
Premio Luis Alberto Valencia (Mejor producción de música popular y académica)		
Música Popular	Verdenepia	Nínive Sánchez y Adrián Sánchez
Música Académica	Desierto	

Una vez que el Concejo Metropolitano, emita la resolución respecto de los ganadores de los premios en referencia, la misma deberá ser publicada en la página web institucional y en los diversos medios de comunicación con los que cuente el Municipio del Distrito Metropolitano de Quito.

### Resolución de la Comisión:

La Comisión, avocó conocimiento del oficio No. 1729-SC de 25 de los mismos mes y año; y, sus anexos, mediante el cual, la Secretaría de Cultura informa sobre los veredictos de los jurados calificadores de los diferentes géneros de los premios a las Mejores Obras Publicadas; Premios a la Música Académica y Popular, Premio de Vídeo, Cine y Teatro, que el Concejo Metropolitano otorga por el Día de la Interculturalidad Quiteña, en cumplimiento de la Ordenanza Metropolitana No. 224 del 11 de abril de 2012.

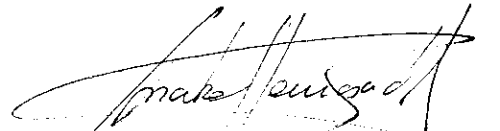
Con este antecedente, la Comisión, luego de conocer que la Comisión Calificadora declaró desiertos los premios que a continuación se detallan, por no cumplir con el artículo No. ...(11), párrafo 4, del referido cuerpo legal, resolvió solicitar al señor Secretario General del Concejo Metropolitano de Quito, se elaboren pergaminos a favor de cada uno de los participantes que presentaron sus obras, con el fin de que sean entregados en la fecha designada para la premiación de los mismos, en las siguientes categorías:

- 1.- Premio Vicente Maldonado, categoría Ciencias Exactas
- 2.- Darío Guevara Mayorga, categoría Poesía

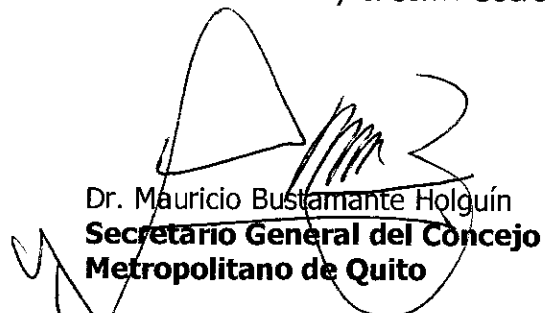


- 3.- José María Velasco Ibarra, categoría Derecho Público
- 4.- Joaquín Gallegos Lara, categoría Teatro
- 5.- Augusto San Miguel, categoría vídeo de corta duración
- 6.- Ernesto Albán Mosquera, vídeo de mediana o larga duración
- 7.- Sixto María Durán, producción de música académica.

Siendo las 15H02, culmina el tratamiento del orden del día y se clausura la sesión. Para constancia de lo actuado firman la señora Presidenta de la Comisión y el señor Secretario General del Concejo Metropolitano de Quito.



Ing. Anabel Hermosa Acosta  
**Presidenta de la Comisión de  
Educación y Cultura**



Dr. Mauricio Bustamante Holguín  
**Secretario General del Concejo  
Metropolitano de Quito**

©®


# **ANEXO No. 1**

Quito, D.M. 25 de noviembre de 2014

Oficio No. **601729** SC

Doctor  
Mauricio Bustamante  
SECRETARIO GENERAL DEL CONCEJO METROPOLITANO DE QUITO  
Ciudad

*Cumplido*



De mi consideración:

Para su conocimiento y fines pertinentes adjunto al presente el Oficio No.368-CCBC-2014 de fecha 24 de noviembre de 2014, suscrito por el doctor Leonardo Hidalgo C., Director del Centro Cultural Benjamín Carrión, en que nos hace conocer los VEREDICTOS de los jurados calificadores de los diferentes géneros de los premios a LAS MEJORES OBRAS PUBLICADAS; PREMIOS A LA MÚSICA, ACADÉMICA Y POPULAR, PREMIO DE VÍDEO, CINE Y TEATRO, que el Concejo Metropolitano otorga por el Día de la Interculturalidad Quiteña.

Se da así cumplimiento a las bases y cronograma dispuestos en la Ordenanza No. 0224 del 11 de abril del 2012.

Cordialmente,

  
Mariana Andrade Estrella  
SECRETARIA DE CULTURA  
MUNICIPIO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO

Adj.: Of. 368-CCBC-2014  
Cuadro de Veredictos  
Lista de jurados  
Actas de Veredictos

Elaborado por	Mónica Márquez
Revisado por	Leonardo Hidalgo

SECRETARÍA GENERAL CONCEJO METROPOLITANO	RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS FECHA: 25 NOV 2014 12:15 FIRMA RECEPCION: JR -2211-
---	--

*Handwritten mark*

Oficio No. 368-CCBC-2014

Quito, 24 de noviembre de 2014

Señora  
Mariana Andrade  
SECRETARIA DE CULTURA  
Ciudad

De mi consideración:

El Municipio del Distrito Metropolitano de Quito a través de la Secretaría Metropolitana del Concejo y de la Secretaría de Cultura, en cumplimiento a la ORDENANZA METROPOLITANA No. 0224, sancionada el 11 de abril de 2012, referente a las Condecoraciones, Premios y Reconocimientos, realizará la entrega de los "PREMIOS A LAS MEJORES OBRAS PUBLICADAS" el 1 de diciembre (Día de la Interculturalidad Quiteña), con el fin de incentivar y reconocer el trabajo intelectual, la creación y el aporte a la ciencia y a la cultura de autores y productores nacionales, o extranjeros que residan por lo menos cinco años en el país y que hayan presentado sus obras el último año.

La convocatoria se realizó para las MEJORES OBRAS PUBLICADAS; PREMIOS A LA MÚSICA ACADÉMICA Y POPULAR, PREMIOS DE VÍDEO, CINE Y TEATRO.

Con este antecedente, remito a usted los VEREDICTOS emitidos por los Jurados Calificadores de los siguientes premios:

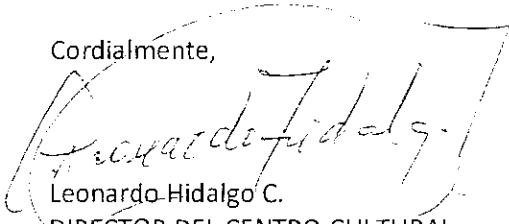
1. Isabel Tobar, categoría Ciencias Sociales
2. Enrique Garcés, categoría Ciencias Biológicas
3. José Mejía Lequerica, categoría Historia Nacional
4. Jorge Carrera Andrade, categoría Poesía
5. Joaquín Gallegos Lara, categoría Novela
6. Joaquín Gallegos Lara, categoría Cuento
7. Manuela Sáenz, categoría Ensayo o Investigación en temas de Género
8. Darío Guevara Mayorga, categoría Literatura Infantil, cuento
9. Darío Guevara Mayorga, categoría Novela
10. Darío Guevara Mayorga, categoría Ilustración Gráfica
11. José Peralta, categoría Crónica o Testimonio
12. Agustín Cuesta Ordóñez, categoría Producción Cinematográfica
13. Francisco Tobar García, categoría Producción Teatral
14. Luis Alberto Valencia, categoría Música Popular

Oficio No. 368-CCBC-2014  
Página No. 2

Cabe señalar que la Comisión Calificadora declaró desierto los premios que a continuación se detallan, por no cumplir con el artículo (11), párrafo 4 de la Ordenanza Metropolitana No. 0224 del 11 de abril de 2012 que reza "Para que un premio pueda ser entregado se requerirá de por los menos tres candidatos, caso contrario el premio será declarado desierto":

1. Premio Vicente Maldonado, categoría Ciencias Exactas
2. Dario Guevara Mayorga, categoría Poesía
3. José María Velasco Ibarra, categoría Derecho Público
4. Joaquín Gallegos Lara, categoría Teatro
5. Augusto San Miguel, video de corta duración
6. Ernesto Albán Mosquera, video de mediana o larga duración
7. Sixto María Durán, producción de música académica

Cordialmente,

  
Leonardo Hidalgo C.  
DIRECTOR DEL CENTRO CULTURAL  
BENJAMÍN CARRIÓN

Adj.: Actas de Veredictos de Jurados  
Lista de Jurados  
Cuadro de Veredictos

Elaborado por: Mónica Márquez César Chávez	2014-11-22	
Revisado por: Raúl Pacheco	2014-11-22	
Autorizado por: Leonardo Hidalgo	2014-11-22	



VEREDICTO

PREMIOS MEJORES OBRAS PUBLICADAS 2014

PREMIO	OBRA	AUTOR	TELÉFONO	EMAIL
PREMIO ISABEL TOBAR GUARDERAS (ciencias sociales)	INNOVACIÓN, MATRIZ PRODUCTIVA Y UNIVERSIDAD	DR. ARTURO VILLAVICENCIO	3228031-4 ext. 3406 0998223422	arturo.villavicencio@uasb.edu.ec
PREMIO PEDRO VICENTE MALDONADO (ciencias exactas)	Desierto	...	...	...
PREMIO ENRIQUE GARCÉS (ciencias biológicas)	EL PAÍS DE LA BIODIVERSIDAD, ECUADOR	MARIO GARCÍA S., DAVID PARRA P. Y PATRICIO MENA V.	Jardín Botánico de Quito: 3332516 ext. 102	arias@jardinbotanicoquito.com
PREMIO JOSÉ MEJÍA LEQUERICA (historia nacional)	DESMEMORIA Y OLVIDO, LA ECONOMÍA ARROÇERA EN LA CUENCA DEL GUAYAS	ROQUE ESPINOSA	3228031-4/ EXT. 1223 - 09840.13691	roque_espinos@uasb.edu.ec
PREMIO JORGE CARRERA ANDRADE (poesía)	MEA VULGATAE	LUIS CARLOS MUSSÓ	042349044/0984447738	luis.carlos.musso@gmail.com
PREMIO JOAQUÍN GALLEGOS LARA (novela, cuento y teatro)				
NOVELA	LOS AÑOS PERDIDOS	JUAN PABLO CASTRO	0992739840	jpcastro@hotmail.com
CUENTO	LA MUERTE SILBA UN BLUES	GABRIELA ALEMAN	0998289200	gabrielaleman@gmail.com
TEATRO	Desierto	...	...	...
PREMIO MANUELA SÁENZ (temas de género)	CUERPO ADENTRO, HISTORIAS DESDE EL CLÓSET	RAÚL SERRANO SÁNCHEZ	2438947/0987029777	editorialrascacielos@gmail.com/saixraul@uasb.edu.ec
PREMIO DARÍO GUEVARA MAYORGA				
LITERATURA INFANTIL, CUENTO	NAVIDAD DE PERRO	MÓNICA VAREA	0999031540/2273787	monica.varea@ravueja.ec
NOVELA	EL TATUADOR	ANDRÉS PAREDES	999818272	novel.editores@gmail.com
PDESÍA	Desierto	...	...	...
TEATRO	Desierto	...	...	...
ILUSTRACIÓN GRÁFICA	LEYENDAS DEL ECUADOR 2. MÁS HISTORIAS DIVERTIDAS Y ASOMBROSAS, del autor Edgar Allan García	ROGER YCAZA	2438591/0987997167	rogerycaza@gmail.com
PREMIO JOSÉ PERALTA (periodismo o testimonio)	VINE, VI, LINCHÉ	SIMÓN ESPINOSA CORDERO	2226099/0998565730	simonespinosac@netlife.ec
PREMIO JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA (derecho público)	Desierto	...	...	...
PREMIO AGUSTO SAN MIGUEL (mejor producción audiovisual en video de corta duración (hasta 5 minutos))	Desierto	...	...	...
PREMIO ERNESTO ALBÁN MOSQUERA (mejor producción audiovisual en video de mediana o larga duración)	Desierto	...	...	...
PREMIO AGUSTÍN CUESTA ORDÓÑEZ (mejor producción cinematográfica)	LA MUERTE DE JAIME ROLDÓS, Documental	CORPORACIÓN LA MAQUINITA	593992052249/ 593292956365	lisandra.rivera.ramirez@gmail.com/ manolo.sarmiento@gmail.com/ roldos pelicula@gmail.com

24

PREMIO FRANCISCO TOBAR GARCÍA (mejor producción teatral)	LA VENADITA	EL DE COMEDIAS(SUSANA PAUTASSO/JUANA GUARDERAS)	2561902	<a href="mailto:teatro@patiodemedias.org">teatro@patiodemedias.org</a>
PREMIO LUIS ALBERTO VALENCIA (mejor producción de música popular y académica)	VERNEPIA	NINIVE SÁNCHEZ Y ADRIÁN SÁNCHEZ	0999774200/0998113925/0999778249	<a href="mailto:vernepia@vernepia.com">vernepia@vernepia.com</a> / <a href="mailto:nini1787@hotmail.com">nini1787@hotmail.com</a> / <a href="mailto:adrianvernepia@gmail.com">adrianvernepia@gmail.com</a>
MÚSICA ACADÉMICA	Desierto	...	...	...

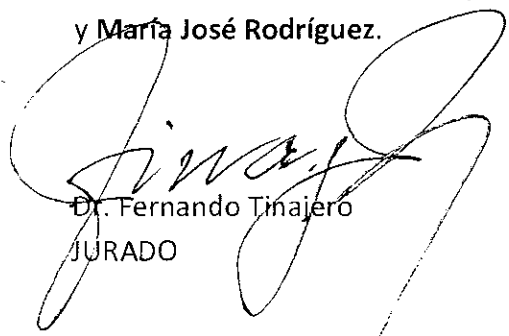
24

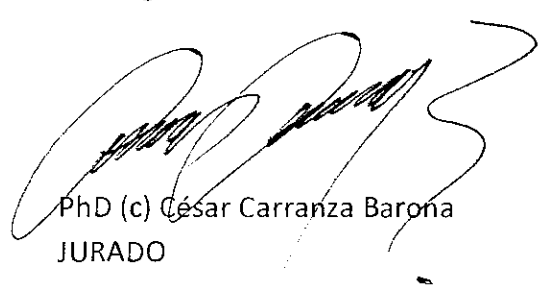
**ACTA DE VEREDICTO DE OBRAS CONCURSANTES  
PREMIO «ISABEL TOBAR», CATEGORÍA CIENCIAS SOCIALES**

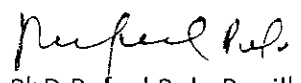
En la ciudad de Quito, a los veinticuatro días del mes de noviembre del dos mil catorce, reunido el jurado de premiación conformado por los señores: Fernando Tinajero, César Carranza Barona y Rafael Polo Bonilla, se suscribe la presente acta de veredicto de los jurados de los Premios de Interculturalidad Quiteña, a la Mejor Obra Publicada del Premio Isabel Tobar, Categoría Ciencias Sociales. Luego de las deliberaciones correspondientes, el jurado RESOLVIÓ:

Otorgar el Premio Isabel Tobar, Categoría Ciencias Sociales, al Dr. Arturo Villavicencio por su libro *Innovación, Matriz Productiva y Universidad*, por su oportunidad reflexiva y crítica, su conocimiento exhaustivo de la problemática de la relación de la ciencia y la tecnología con la sociedad, por el uso de fuentes pertinentes y actuales sobre la transformación del modelo de la Universidad Ecuatoriana.

Queremos dejar constancia de la diversidad y calidad de obras y temáticas presentadas, que muestran un enriquecimiento y ampliación de la investigación en el campo de las ciencias sociales. Así mismo, recomendamos ofrecer una mención especial a la obra: *Luchas urbanas alrededor del fútbol*, coordinado por los investigadores Fernando Carrión y María José Rodríguez.

  
Dr. Fernando Tinajero  
JURADO

  
PhD (c) César Carranza Barona  
JURADO

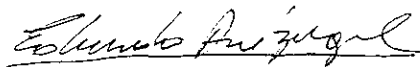
  
PhD Rafael Polo Bonilla  
JURADO

**ACTA DE VEREDICTO DE OBRAS CONCURSANTES  
PREMIO «ENRIQUE GARCÉS», CATEGORÍA CIENCIAS BIOLÓGICAS**

En la ciudad de Quito, a los veinte días del mes de noviembre del dos mil catorce, reunido el jurado de premiación conformado por los doctores Eduardo Arízaga, Michelle Grunauer y Rommel Montúfar, se suscribe la presente acta de veredicto de los jurados de los Premios de Interculturalidad Quiteña, a la **Mejor Obra Publicada** dentro del Premio Enrique Garcés, Categoría Ciencias Biológicas.

Luego de las deliberaciones correspondientes, resuelve por mayoría de votos otorgar el Premio **Enrique Garcés, Categoría Ciencias Biológicas** al libro **EL PAÍS DE LA BIODIVERSIDAD, ECUADOR**, de los autores Mario García S., David Parra P. y Patricio Mena V., por convertirse en un aporte sustancial al conocimiento de la biodiversidad ecuatoriana con un enfoque pedagógico que lo pone al alcance de toda la comunidad, dedicado especialmente a la niñez y juventud ecuatoriana, y por tratarse de una edición prolíficamente ilustrada que resalta los valores de la naturaleza del país.

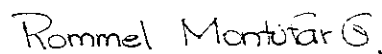
El jurado felicita a los participantes por el nivel de las obras presentadas a los Premios de Interculturalidad Quiteña otorgados por el Concejo Metropolitano de Quito.



Dr. Eduardo Arízaga  
JURADO



Dra. Michelle Grunauer  
JURADO



Dr. Rommel Montúfar  
JURADO

BM

**ACTA DE VEREDICTO DE OBRAS CONCURSANTES  
PREMIO «JOSÉ MEJÍA LEQUERICA», CATEGORÍA CIENCIAS POLÍTICAS E HISTORIA NACIONAL**

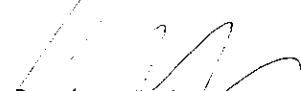
En la ciudad de Quito a los veintidós días del mes de noviembre de dos mil catorce, reunido el jurado de premiación conformado por los señores: Manuel Espinosa Apolo, Ramón Pajuelo Teves y Franklin Cepeda Astudillo, se suscribe la presente acta de veredicto de los jurados de los Premios de Interculturalidad Quiteña, a la Mejor Obra Publicada del Premio José Mejía Lequerica, Categoría Ciencias Políticas e Historia Nacional. Luego de las deliberaciones correspondientes, RESOLVIÓ:


Otorgar el Premio José Mejía Lequerica, Categoría Ciencias Políticas e Historia Nacional al señor Roque Espinosa por su obra Desmemoria y olvido, La economía arrocerera en la cuenca del Guayas 1900-1950, con la que cubre un vacío en el conocimiento de la historia económica ecuatoriana relativo a la producción del arroz y el surgimiento de su mercado interno, temática referida hasta ahora por la literatura no así por la historiografía, a la vez que sienta las bases para el estudio de la reconstitución de la oligarquía guayaquileña vinculada a la economía arrocerera, con decisiva proyección en la política nacional. Por lo antes expuesto, el Jurado, recomienda a la casa editora la publicación de una versión sintética dirigida a su divulgación masiva.

El Jurado mociona la entrega de una mención honorífica al trabajo *La ciclópea travesía en viaje de Guayaquil a Quito en la República 1830 – 1930* de Alfonso Sevilla Flores.

El Jurado, finalmente, felicita a los participantes por el nivel de las obras presentadas a los Premios de Interculturalidad Quiteña otorgados por el Concejo Metropolitano de Quito.

  
Manuel Espinosa Apolo  
JURADO

  
Ramón Pajuelo Teves  
JURADO

  
Franklin Cepeda Astudillo  
JURADO

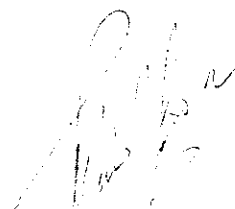
**ACTA DE VEREDICTO DE OBRAS CONCURSANTES  
PREMIO «JORGE CARRERA ANDRADE», CATEGORÍA POESÍA**


En la ciudad de Quito, a los veintidos días del mes de noviembre del dos mil catorce, reunido el jurado de premiación conformado por los señores: Bruno Sáenz, María Auxiliadora Balladares y Santiago Vizcaíno, se suscribe la presente acta de veredicto de los jurados de los Premios de Interculturalidad Quiteña, a la Mejor Obra Publicada del Premio Jorge Carrera Andrade, Categoría Poesía. Luego de las deliberaciones correspondientes, RESOLVIÓ:

Otorgar el Premio **Jorge Carrera Andrade, Categoría Poesía** al señor Luis Carlos Mussó por su obra *Mea Vulgatae* debido a su sólido trabajo con el lenguaje, su profundo tratamiento de lo humano y su relación con la ciudad, la coherencia de su propuesta estética y un manejo acertado de la intertextualidad.

El jurado felicita a los participantes por el nivel de las obras presentadas a los Premios de Interculturalidad Quiteña otorgados por el Concejo Metropolitano de Quito.

  
Bruno Sáenz  
JURADO

  
Santiago Vizcaíno  
JURADO

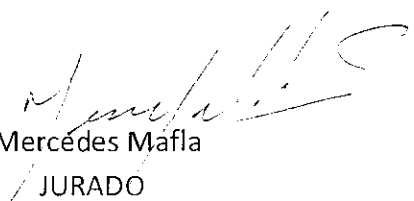
  
María Auxiliadora Balladares  
JURADO

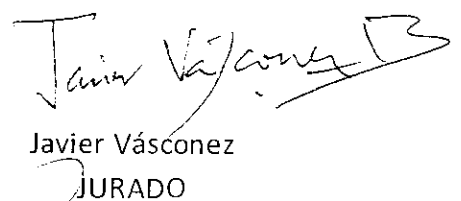
**ACTA DE VEREDICTO DE OBRAS CONCURSANTES  
PREMIO «JOAQUÍN GALLEGOS LARA», CATEGORÍA NOVELA**

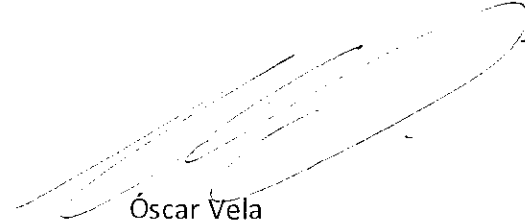
En la ciudad de Quito, a los veinticuatro días del mes de noviembre de dos mil catorce, reunido el jurado de premiación conformado por: Mercedes Mafla, Javier Vásconez, y Óscar Vela, se suscribe la presente acta de veredicto de los jurados de los **Premios de Interculturalidad Quiteña**, a la **Mejor Obra Publicada** del Premio Joaquín Gallegos Lara, Categoría Novela. Luego de las deliberaciones correspondientes, RESOLVIÓ:

Otorgar el Premio **Joaquín Gallegos Lara, Categoría Novela** al señor Juan Pablo Castro por su obra *Los años perdidos* debido a su prolija escritura, su manejo desmitificador de la ciudad, la destreza en la estructura narrativa y su innovadora incursión en las relaciones de pareja y del mundo universitario de lo que se desprende un proceso de madurez creativa.

El jurado felicita a los participantes por el nivel de las obras presentadas a los Premios de Interculturalidad Quiteña otorgados por el Concejo Metropolitano de Quito.

  
Mercedes Mafla  
JURADO

  
Javier Vásconez  
JURADO

  
Óscar Vela  
JURADO

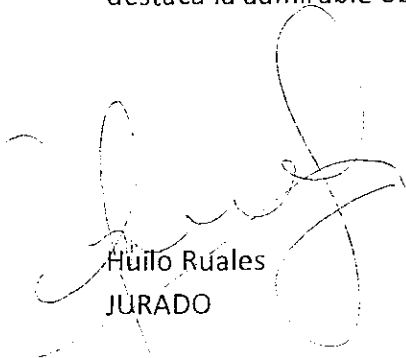
244

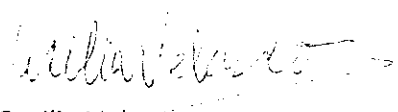
**ACTA DE VEREDICTO DE OBRAS CONCURSANTES  
PREMIO «JOAQUÍN GALLEGOS LARA», CATEGORÍA CUENTO**

En la ciudad de Quito, a los veinticuatro días del mes de noviembre de dos mil catorce, reunido el jurado de premiación conformado por Cecilia Velasco, Huilo Ruales y Esteban Ponce, se suscribe la presente acta de veredicto de los jurados de los **Premios de Interculturalidad Quiteña** a la **Mejor Obra Publicada** del Premio Joaquín Gallegos Lara, Categoría Cuento. Luego de las deliberaciones correspondientes, RESUELVE:

Otorgar el Premio **Joaquín Gallegos Lara, Categoría Cuento**, a la obra *La muerte silba un blues*, de la escritora Gabriela Alemán, en la que se evidencian los siguientes atributos: destreza expresiva, rica y compleja caracterización de personajes y ambientes, singularidad del punto de vista narrativo, sugerente textura temporal y una propuesta poética que la inserta en la narrativa contemporánea.

El jurado felicita a los participantes por la calidad de sus obras. Resalta, de entre ellas, *La bondad de los extraños*, de Solange Rodríguez, por sus notorias cualidades. Además, destaca la admirable obra *Desamparados*, del nonagenario escritor Víctor Paladines.

  
Huilo Ruales  
JURADO

  
Cecilia Velasco  
JURADO

Esteban Ponce  
JURADO



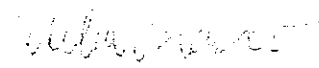
ACTA DE VEREDICTO DE OBRAS CONCURSANTES  
PREMIO «JOAQUÍN GALLEGOS LARA», CATEGORÍA CUENTO

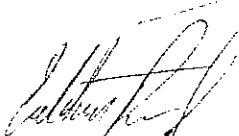
En la ciudad de Quito, a los veinticuatro días del mes de noviembre de dos mil catorce, reunido el jurado de premiación conformado por Cecilia Velasco, Huilo Ruales y Esteban Ponce, se suscribe la presente acta de veredicto de los jurados de los Premios de Interculturalidad Quiteña a la **Mejor Obra Publicada** del Premio Joaquín Gallegos Lara, Categoría Cuento. Luego de las deliberaciones correspondientes, RESUELVE:

Otorgar el Premio Joaquín Gallegos Lara, Categoría Cuento, a la obra *La muerte silbo un blues*, de la escritora Gabriela Alemán, en la que se evidencian los siguientes atributos: destreza expresiva, rica y compleja caracterización de personajes y ambientes, singularidad del punto de vista narrativo, sugerente textura temporal y una propuesta poética que la inserta en la narrativa contemporánea.

El jurado felicita a los participantes por la calidad de sus obras. Resalta, de entre ellas, *La bondad de los extraños*, de Solange Rodríguez, por sus notorias cualidades. Además, destaca la admirable obra *Desamparados*, del nonagenario escritor Víctor Paladines.

Huilo Ruales  
JURADO

  
Cecilia Velasco  
JURADO

  
Esteban Ponce  
JURADO

**ACTA DE VEREDICTO DE OBRAS CONCURSANTES  
PREMIO «MANUELA SÁENZ», CATEGORÍA ENSAYO O INVESTIGACIÓN  
EN TEMAS DE GÉNERO**

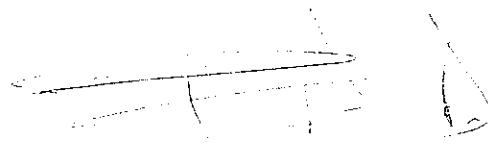
En la ciudad de Quito, a los veinticuatro días del mes de noviembre del dos mil catorce, reunido el jurado de premiación conformado por los señores: Rut Román, Pedro Artieda e Iván Rodrigo Mendizábal, se suscribe la presente acta de veredicto de los jurados de los **Premios de Interculturalidad Quiteña**, a la **Mejor Obra Publicada** del Premio Manuela Sáenz, Categoría Ensayo o Investigación en temas de Género. Luego de las deliberaciones correspondientes, RESUELVE:

Otorgar el Premio **Manuela Sáenz, Categoría Ensayo o Investigación en temas de Género** al señor Raúl Serrano Sánchez por la antología *Cuerpo adentro: historias desde el clóset*, bajo la fundamentación siguiente: la antología presentada aporta a la visibilización de las alternativas del deseo tanto en la literatura como el debate teórico; el texto introductorio se inserta en el debate contemporáneo de las disidencias sexuales.

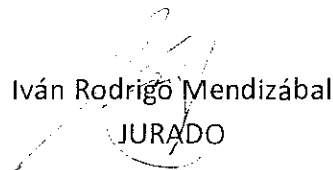
El jurado felicita a los participantes por el nivel de las obras presentadas a los Premios de Interculturalidad Quiteña otorgados por el Concejo Metropolitano de Quito.



Rut Román  
JURADO



Pedro Artieda  
JURADO



Iván Rodrigo Mendizábal  
JURADO

AM

**ACTA DE VEREDICTO DE OBRAS CONCURSANTES  
PREMIO «DARÍO GUEVARA MAYORGA», CATEGORÍA LITERATURA INFANTIL**

En la ciudad de Quito a los veinticuatro días del mes de noviembre del dos mil catorce, reunido el jurado de premiación conformado por las señoras: Miriam Navarrete, Soledad Fernández de Córdova y Verónica Jarrín, se suscribe la presente acta de veredicto de los jurados de los **Premios de Interculturalidad Quiteña**, a la **Mejor Obra Publicada** del Premio Darío Guevara Mayorga, Categoría Literatura Infantil. Luego de las deliberaciones correspondientes, RESOLVIÓ:

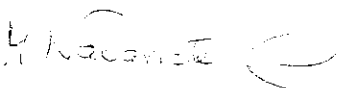
Otorgar el Premio **Darío Guevara Mayorga, Categoría Literatura Infantil** a la obra *Navidad de Perro* de la señora Mónica Varea, debido a la calidad de la construcción narrativa, la caracterización del personaje-narrador protagonista, la originalidad del tratamiento del tema y la calidad de la relación con el lenguaje gráfico para la construcción de significados.

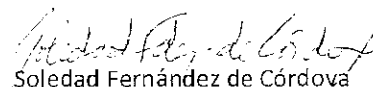
Mención de Honor a la obra *Cuando se apaga la luz* de Lucrecia Maldonado, debido a la recuperación de la oralidad, la originalidad de la estructura narrativa y la incorporación acertada de elementos costumbristas.


Mención de Honor a la obra *¡Viva el Fútbol!* de Edna Iturralde debido a la calidad de la investigación, a la habilidad narrativa y la riqueza de la ambientación espacial y temporal.

El jurado recomienda a las editoriales mayor cuidado en aspectos como la franja etaria y la corrección idiomática y sugiere al Municipio de Quito una revisión de las categorías del Premio Darío Guevara Mayorga.

El jurado felicita a los participantes por el nivel de las obras presentadas a los Premios de Interculturalidad Quiteña otorgados por el Concejo Metropolitano de Quito.

  
Miriam Navarrete  
JURADO

  
Soledad Fernández de Córdova  
JURADO

  
Verónica Jarrín  
JURADO


*Buy*

**ACTA DE VEREDICTO DE OBRAS CONCURSANTES  
PREMIO «DARÍO GUEVARA MAYORGA», CATEGORÍA NOVELA**

En la ciudad de Quito a los veintidós días del mes de noviembre de dos mil catorce, reunido el Jurado de Premiación, conformado por Jaime Peña Noboa, Juan Fernando Jervis y Andrea Torres Armas, se suscribe la presente Acta de Veredicto de los **Premios de Interculturalidad Quiteña**, a la **Mejor Obra Publicada** del Premio Darío Guevara Mayorga, Categoría Novela. Luego de las deliberaciones correspondientes, RESOLVIÓ:

Otorgar el Premio **Darío Guevara Mayorga, Categoría Novela**, al escritor **Andrés Paredes**, por su obra **El Tatuador**, considerando que posee, de todas las presentadas al Concurso, el mayor valor literario, gran originalidad temática, una consistente y meticulosa construcción de personajes y escenarios, y un manejo de lenguaje a la vez rico y apropiado para el ámbito de la convocatoria. La originalidad se expresa asimismo en los valores que contiene (amor universal, solidaridad, lealtad, libertad) y la importancia dada al género.

Adicionalmente, el Jurado deja constancia de que la novela *Para guardarlo en secreto*, de Carlos Arcos Cabrera, merece una mención especial por su gran calidad.

  
Jaime Peña Noboa  
JURADO

  
Andrea Torres Armas  
JURADO

  
Juan Fernando Jervis  
JURADO

*Beig*

**ACTA DE VEREDICTO DE OBRAS CONCURSANTES  
PREMIO «DARÍO GUEVARA MAYORGA», CATEGORÍA ILUSTRACIÓN GRÁFICA**

En la ciudad de Quito, a los veinticuatro días del mes de noviembre del dos mil catorce, reunido el jurado de premiación conformado por los señores: Paula Barragán, Camila Zambrano Fernández de Córdova y Ernesto Proaño, se suscribe la presente acta de veredicto de los jurados de los **Premios de Interculturalidad Quiteña**, a la **Mejor Obra Publicada** del Premio Darío Guevara Mayorga, Categoría Ilustración Gráfica. Luego de las deliberaciones correspondientes, RESUELVE:

Otorgar el Premio **Darío Guevara Mayorga, Categoría Ilustración Gráfica** al señor(a) Roger Ycaza por su obra *Leyendas del Ecuador 2. Más historias divertidas y asombrosas* escrito por Edgar Allan García debido a las composiciones equilibradas, altamente estéticas, por el uso de metáforas visuales. Son ilustraciones que narran, que transmiten desde perspectivas innovadoras, que hacen uso de lo simbólico de manera inteligente y crean una voz propia a partir del texto del autor.

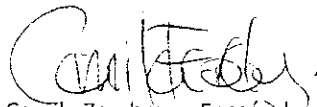
Por sus formas sencillas, limpias y bien definidas, por el uso de alto contraste y el uso de los distintos tonos de blanco y negro, creando así movimiento, acercando y alejando figuras.

Además se otorga una Mención a Mónica Vásquez, por ofrecer una propuesta diferente con notable identidad.

El jurado felicita a los participantes por el nivel de las obras presentadas a los Premios de Interculturalidad Quiteña otorgados por el Concejo Metropolitano de Quito. Vemos que hay un auge de publicaciones de libros infantiles y de ilustradores en los últimos años. Son libros muy bien ilustrados, lo que ha hecho más difícil que el jurado se decida por uno solo entre treinta que fueron presentados.



Paula Barragán  
JURADO



Camila Zambrano Fernández de Córdova  
JURADO



Ernesto Proaño  
JURADO

*Bay*

**ACTA DE VEREDICTO DE OBRAS CONCURSANTES  
PREMIO «AGUSTÍN CUESTA ORDÓÑEZ», CATEGORÍA PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA**

En la ciudad de Quito, a los veinticuatro días del mes de noviembre del dos mil catorce, reunido el jurado de premiación conformado por los señores: Carla García, Christian León y Enrique Vásconez, se suscribe la presente acta de veredicto de los jurados de los Premios de Interculturalidad Quiteña, a la **Mejor Producción Cinematográfica, Premio Agustín Cuesta Ordóñez**. Luego de las deliberaciones correspondientes, RESOLVIÓ:

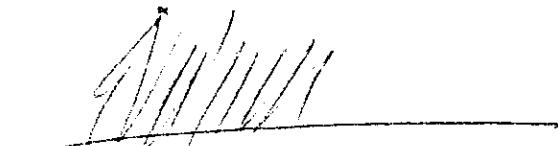
Otorgar el Premio **Agustín Cuesta Ordóñez, Categoría Producción Cinematográfica**, al documental **LA MUERTE DE JAIME ROLDÓS**, por la calidad de producción, investigación periodística e histórica, guión, tratamiento y tema imprescindible para la memoria política y cultural del país. El documental permite entender los usos y vacíos de la historia oficial, así como la relación del cine con la historia, en tanto posibilidad de decir lo que no se dijo en un momento crucial del retorno a la democracia.

El jurado felicita a los participantes por el nivel de las obras presentadas a los Premios de Interculturalidad Quiteña, Categoría Producción Cinematográfica, otorgados por el Concejo Metropolitano de Quito, y asimismo se permite recomendar la reestructuración de las categorías de Video y Cine de los premios en mención, así como mejorar sustancialmente los estímulos económicos entregados.

24/11/2014

Carla García  
JURADO

  
Christian León  
JURADO

  
Enrique Vásconez  
JURADO

24/11

**ACTA DE VEREDICTO DE OBRAS CONCURSANTES  
PREMIO «FRANCISCO TOBAR GARCÍA», CATEGORÍA PRODUCCIÓN TEATRAL**

En la ciudad de Quito, a los veinticuatro días del mes de noviembre del dos mil catorce, reunido el jurado de premiación conformado por: Verónica Falconí, Guido Navarro y Susana Nicolalde, se suscribe la presente acta de veredicto de los jurados de los **Premios de Interculturalidad Quiteña**, a la **Mejor Obra Publicada** del Premio Francisco Tobar García, Categoría Producción Teatral. Luego de las deliberaciones correspondientes, RESOLVIÓ:

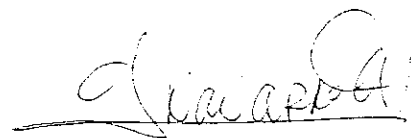
Otorgar el Premio **Francisco Tobar García, Categoría Producción Teatral** a la obra *La Venadita* producida por El Patio de Comedias, dirigida por Susana Pautaso con la actuación de Juana Guarderas, debido a un gran trabajo de producción, la madurez, limpieza técnica y concepción de la puesta en escena, en donde se evidencia un profundo trabajo de investigación, y reflexión sobre la ritualidad andina y el proceso de búsqueda de la identidad, que se refleja en el trabajo actoral.

El jurado felicita a los participantes por el nivel de las obras presentadas a los Premios de Interculturalidad Quiteña otorgados por el Concejo Metropolitano de Quito.



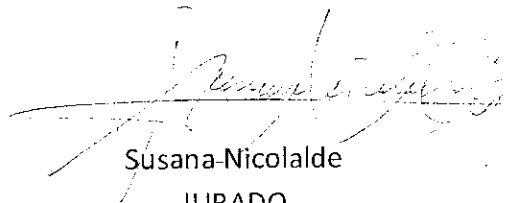
Verónica Falconí

JURADO



Guido Navarro

JURADO



Susana Nicolalde

JURADO


*Dev*


**ACTA DE VEREDICTO DE OBRAS CONCURSANTES  
PREMIO «LUIS ALBERTO VALENCIA», CATEGORÍA MÚSICA POPULAR**

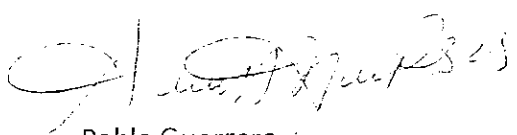
En la ciudad de Quito a los veinticuatro días del mes de noviembre del dos mil catorce, reunido el jurado de premiación conformado por los señores: Jorge Oviedo, Juan Mullo y Pablo Guerrero, se suscribe la presente acta de veredicto de los jurados de los **Premios de Interculturalidad Quiteña**, a la **Mejor Producción de Música Popular del Premio Luis Alberto Valencia**, Categoría Música Popular. Luego de las deliberaciones correspondientes, RESUELVE:

Otorgar el Premio **Luis Alberto Valencia, Categoría Música Popular** a Nínive Sánchez y Adrián Sánchez, por su obra *Vernepia (drama)* debido a su propuesta creativa, el contenido de sus líricas y el buen tratamiento en la arreglística.

El jurado felicita a los participantes por el nivel de las obras presentadas a los Premios de Interculturalidad Quiteña otorgados por el Concejo Metropolitano de Quito.

  
Jorge Oviedo  
JURADO

  
Juan Mullo  
JURADO

  
Pablo Guerrero  
JURADO

*Res*



**ACTA DE VEREDICTO DE OBRAS CONCURSANTES  
PREMIO «JOSÉ PERALTA», CATEGORÍA CRÓNICA O TESTIMONIO**

En la ciudad de Quito, a los veinticuatro días del mes de noviembre de dos mil catorce, reunido el jurado de premiación conformado por los señores: Ivonne Guzmán, Gabriela Paz y Miño y Damián de la Torre, se suscribe la presente acta de veredicto de los jurados de los **Premios de Interculturalidad Quiteña**, a la **Mejor Obra Publicada** del Premio José Peralta, Categoría Crónica o Testimonio. Luego de las deliberaciones correspondientes, RESUELVE:

Otorgar por unanimidad el Premio **José Peralta, Categoría Crónica o Testimonio**, al señor Simón Espinosa Cordero por su libro ***Vine, vi, linché***, obra que se constituye en un testimonio de 30 años de historia del país, escrito con una voz potente y una mirada aguda; además de abordar la realidad desde un humor inteligente basado en la erudición, lo que marca el estilo sólido del autor. El libro se convierte en un antídoto contra la desmemoria, trabajado desde una reflexión implacable con los poderes abusivos. La obra se caracteriza por su versatilidad en el uso del lenguaje y las puestas en escena, abordando temas políticos, económicos, culturales y de medios de comunicación.

*Ivonne Guzmán*

Ivonne Guzmán  
JURADO

*Gabriela Paz y Miño*

Gabriela Paz y Miño  
JURADO

*Damián de la Torre*

Damián de la Torre  
JURADO

*Buy*

## JURADOS PARA PREMIOS MUNICIPALES OBRAS PUBLICADAS 2014

### PREMIO ISABEL TOSAR (Ciencias Sociales)

NOMBRES	DATOS	No. Obras a calificar
Dr. Fernando Tinajero Filósofo, ensayista, escritor	0998580860	12
Dr. Rafael Polo Sociólogo, investigador, catedrático	0984912392	12
Msc. César Carranza Sociólogo, investigador	0994834697	12

### PREMIO ENRIQUE GARCÉS (Ciencias Biológicas)

NOMBRES	DATOS	No. Obras a calificar
Dr. Eduardo Arízaga Neurólogo, catedrático	0999451137 25 28 829	5
Dra. Michelle Grunauer Decana Escuela Medicina USFQ	29 71 700	5
Dr. Rommel Montúfar Director Investigaciones PUCE	0992779744	5

### PREMIO JOSÉ MEJÍA LEQUERICA (Historia nacional y ciencias políticas)

NOMBRES	DATOS	No. Obras a calificar
Msc. Manuel Espinosa Apolo Historiador y ensayista	0993372891 / 244 3538	9
Msc. Ramón Pajuelo Historiador y antropólogo	29936000 Ext. 3-2-617 UASB	9
Msc. Franklin Cepeda Astudillo Historiador, investigador, escritor	0998114681 03-2961439	9

### PREMIO JORGE CARRERA ANDRADE (poesía)

NOMBRES	DATOS	No. Obras a calificar
Bruno Sáenz Andrade Escritor, ensayista	0998796092- 02 2254612	26
María Auxiliadora Balladares Escritor, crítica literaria, profesora	0987388584	26
Mcs. Santiago Vizcaíno Escritor, editor, crítico literario	0958996991	26

*Bu*

PREMIO JOAQUÍN GALLEGOS LARA (novela)

NOMBRES	DATOS	No. Obras a calificar
Javier Váscquez Escritor, novelista	0985688295	25
Dra. Mercedes Mafla Crítica literaria, escritora, profesora	2523070	25
Dr. Óscar Vela Escritor, novelista	0997099990	25

PREMIO JOAQUÍN GALLEGOS LARA (cuento)

NOMBRES	DATOS	No. Obras a calificar
Huilo Ruales Escritor, cuentista, cronista	0987325620	10
Lic. Cecilia Velasco Crítica literaria, periodista	22 48 329 0992949764	10
Dr. Esteban Ponce Ortiz Crítico literario, catedrático	0985929819	10

PREMIO DARÍO GUEVARA MAYORGA (literatura infantil, cuento)

NOMBRES	DATOS	No. Obras a calificar
Msc. Miriam Navarrete, Catedrática y especialista lit. infantil	2078280- 0999037799	23
Lic. Soledad Córdova Catedrática, escritora lit. infantil	22 33 813 0999581092	23
Msc. Verónica Jarrín Catedrática, escritora lit. infantil	22 91 223 - 0996352999	23

PREMIO DARÍO GUEVARA MAYORGA (novela)

NOMBRES	DATOS	No. Obras a calificar
Lic. Jaime Peña Novoa Editor literatura infantil y juvenil	2449556 0995402041	9
Juan Fernando Jervis Librero, lector para editoriales	0999930672	9
Lic. Andrea Torres Catedrática, escritora lit. infantil	0995654117	9

PREMIO DARÍO GUEVARA MAYORGA (ilustración gráfica)

NOMBRES	DATOS	No. Obras a calificar
Paula Barragán Artista visual, ilustradora	0997771701	30
Camila Fernández Ilustradora	60 41 926 0997763779	30
Ernesto Proaño Artista y comunicador visual	0984474453	30

*2014*

PREMIO MANUELA SÁENZ (ensayo o investigación en temas de género)

NOMBRES	DATOS	No. Obras a calificar
Dra. Rut Román Crítica literaria, especialista género	0985929886	4
Msc. Pedro Artieda Sicólogo clínico, especialista derechos GLBTI	0998838986	4
Dr. Iván Rodrigo Mendizábal Doctor en Literatura, crítico cultural	0998421706	4

PREMIO JOSÉ PERALTA (crónica o testimonio)

NOMBRES	DATOS	No. Obras a calificar
Lic. Ivonne Guzmán Periodista, editora cultural	0999802346	5
Lic. Gabriela Paz y Miño Periodista, editora	0990012214	5
Lic. Damián de la Torre Periodista, editor cultural	0998521689	5

PREMIO AGUSTÍN CUESTA ORDÓÑEZ (Producción cinematográfica)

NOMBRES	DATOS	No. Obras a calificar
Carla García Productora, gestora cultural	25 47 851	4
Christian León Crítico de cine, profesor	0995612548	4
Enrique Vásquez Director de Arte	0984127817	4

PREMIO FRANCISCO TOBAR GARCÍA (Producción teatral)

NOMBRES	DATOS	No. Obras a calificar
Verónica Falconí Actriz, directora	0982889328	4
Guido Navarro Actor, director	0999025595	4
Susana Nicolaide Actora, directora	0997988637	4

PREMIO LUIS ALBERTO VALENCIA (Música popular)

NOMBRES	DATOS	No. Obras a calificar
Jorge Oviedo Músico, compositor, director	0997626820	5
Juan Mullo Músico, antropólogo, investigador	0999916021	5
Pablo Guerrero Musicólogo, investigador	0998218383	5

2011