

Av. Colón Oe1-93 y 10 de Agosto "La Circasiana"
Telefax: (5932) 2227927 / 2543527 / 2549257
secretariainpc@inpc.gob.ec - www.inpc.gob.ec

**AUTORIZACION PARA INVESTIGACION ARQUEOLOGICA
N° 013-2016**

Magister Lucía Chiriboga Vega, en mi calidad de Directora Ejecutiva, del Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, conforme al criterio técnico, emitido mediante Memorando N° INPC--DCSBP-2016-0201-M, de la Dirección de Conservación de este Instituto, confiero la presente **AUTORIZACIÓN** a la Lcda. Amelia Sánchez Mosquera N° de Registro en la base de datos de Arqueólogos en el Ecuador: Arq-Ec-028, para que ejecute el proyecto: **"MONITOREO ARQUEOLÓGICO DURANTE LA REMOCIÓN DE SUELO DE LA FASE 2 DE LA LÍNEA 1 DEL METRO DE QUITO, QUITO D.M."**, código de Investigación: P-414-ASM-2016, ubicado en el Distrito Metropolitano de Quito, cantón Quito, Provincia de Pichincha.

Esta autorización es válida para la investigación indicada, tiene vigencia por once meses **rige desde el 29 de febrero de 2016 hasta el 28 de enero de 2017.**

La investigadora deberá cumplir a cabalidad con las disposiciones del Art. 28 de la Ley de Patrimonio Cultural y Arts. 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67 y 68 del Reglamento General; **y entregar:**

- Un informe técnico final escrito y en CD en formato PDF, anexando el resumen ejecutivo; deberá contener todos los parámetros técnicos de investigación arqueológica, así como los mapas con la ubicación de los sectores investigados.
- El material cultural diagnóstico debidamente inventariado y en gavetas plásticas con tapa, con sus etiquetas respectivas.

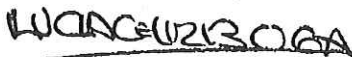
En cuanto al material no diagnóstico, previo registro se procederá a enterrarlo en uno de los sitios donde fue extraído, para lo cual se realizará una placa donde constará: a) Título del proyecto, b) Georeferenciación, c) Cantidad de material y d) Fecha de entierro. Para esta actividad solicitará la presencia de un funcionario de la Dirección de Conservación y Salvaguardia de Bienes Patrimoniales del INPC, conforme a la (Resolución Nro. 003-DNPC-2007, art. 4, Literal d).

Si la investigadora incumpliere con el Art. 43 del Capítulo VII del Reglamento para la **"Concesión de permisos de investigación Arqueológica Terrestre"** y con lo establecido en la presente autorización, dentro de los respectivos plazos solicitados, el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, aplicará todo el rigor de la Ley y se reserva el derecho de exigir a la compañía el cambio inmediato de profesional para la investigación de dicho sector, siempre y cuando no afecte a la integridad del bien cultural.

Dado en el Distrito Metropolitano de Quito, a los **veintinueve** días del mes de febrero del año dos mil dieciséis.






DIRECCIÓN EJECUTIVA



Mgs. Lucía Chiriboga Vega

DIRECTORA EJECUTIVA

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL

Elaborado por: MSc. Rocío Murillo	
Revisado por: MSc. Fernando Mejía	
Aprobado por: Mac. Ruth Aguirre	

P-414-ASM-2016

Cuenca:
Benigno Malo No. 649
Juan Jaramillo
"Casa de las Palomas"
Telf: (5937) 2833787

Guayaquil:
Numa Pompilio Uona
No. 182-184, Barrio Las Peñas,
Telf: (5934) 2303 671 / 2568247
Fax: 2303 671

Leja:
Calle Lourdes entre Olmedo
y Valdivieso
Telf: (5937) 2560 652

Riobamba:
5 de Junio y 1era. Constituyente
Edificio de la Gobernación
Telefax: (5933) 2950 597

Portoviejo:
Sucre 405
Morales y Rocafuerte
Telefax: (5935) 2651 722



Instituto Nacional de
Patrimonio Cultural

Colón Oe 1-93 y Av. 10 de Agosto "La Circasiana"
Telefax: (5932) 2227 927 / 2549 257 / 2227 969 / 2543527
secretariainpc@inpc.gob.ec - www.inpc.gob.ec

Oficio Nro. INPC-DE-2016-0221-O

Quito, D.M., 15 de marzo de 2016

Asunto: MONITOREO ARQUEOLÓGICO METRO DE QUITO

Señor
Sadinoel De Freitas Junior
Representante Legal
CONSORCIO LÍNEA 1 METRO DE QUITO ACCIONA ODEBRECHT
En su Despacho

De mi consideración:

Una vez emitida la autorización N° 013-2016, a la Lcda. Amelia Sánchez, para la ejecución del proyecto de investigación arqueológica denominado "MONITOREO ARQUEOLÓGICO DURANTE LA REMOCIÓN DE SUELO DE LA FASE 2 DE LA LÍNEA 1 DEL METRO DE QUITO", investigación que cuenta con el auspicio del Consorcio Línea 1 Metro de Quito, y en base a la normativa vigente, me permito poner en su conocimiento que la técnica delegada por el INPC es la Lcda. Rocío Murillo quien realizará el respectivo seguimiento a la investigación arqueológica, misma que incluye inspecciones periódicas durante el proceso de remoción de suelo para la construcción del metro de Quito. Con esta finalidad se harán las coordinaciones respectivas.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Mgs. Tania García Alvarado
DIRECTORA EJECUTIVA (S)

Copia:
Señora Arquitecta
Ruth Aguirre De La Torre
Directora de Conservación y Salvaguardia de Bienes Patrimoniales

Im/ra

Informe de avance del Monitoreo Arqueológico de la Línea 1 del Metro de Quito.

Abril 21 - Mayo 20 de 2016

Amelia Sánchez Mosquera



Tabla de contenido

1. ANTECEDENTES.....	2
2. OBJETIVO.....	4
3. PRODUCTOS.....	4
4. UBICACIÓN GEOGRAFICA.....	4
5. Alcance del Estudio (Metodología y Resultados preliminares).....	5
5. a. Monitoreo arqueológico de las zonas de impacto directo del área de implantación de la Línea 1 del Metro de Quito.....	5
5. b. Elaboración del Plan de Contingencia.....	8
6. METODOLOGÍA.....	8
7. ESTÁNDARES MÍNIMOS DE CALIDAD.....	9
8. PLAN DE CONTINGENCIA.....	10
9. PROTOCOLO DE HALLAZGOS FORTUITOS.....	12
9a. Datos y registros levantados en campo.....	13
10. EL MATERIAL RECUPERADO.....	14
11. GESTIÓN INTEGRAL EN INPC.....	15

Informe de avance del Monitoreo Arqueológico de la Línea 1 del Metro de Quito.

1. ANTECEDENTES

En el año 2012 EVREN con el equipo dirigido por María Aguilera realizó la prospección arqueológica en 5 estaciones y 4 áreas especiales previo a la construcción del Metro Quito: Estaciones Quitumbe - Cocheras, Morán Valverde, l Recreo, San Francisco (paralelo a la calle Benalcázar, El Ejido; Áreas especiales Quitumbe, Solanda, Parque El Calzado, Panecillo.

Con fecha 15 de mayo de 2012, El Instituto Nacional de Patrimonio Cultural (INPC) emitió la RESOLUCIÓN DE VISTO BUENO No. 047-2012, sustentado en el respectivo informe de prospección arqueológica.

Cita:

“Los criterios de selección de las estaciones a incluir en la prospección arqueológica contribuyeron a tener un resultado positivo, en cuanto al hallazgo de materiales culturales, en tres de las cinco estaciones elegidas.

Las cuatro áreas especiales investigadas tuvieron resultados negativos, lo cual obedece a una lógica relacionada con el tamaño del espacio en cada área; mientras las áreas de las estaciones han sido previstas en espacios amplios, en los que la construcción de estructuras de vivienda y de otro tipo se encuentra a los márgenes de éstos, los espacios de las áreas especiales son más reducidos y, por lo tanto, más intervenidos por las construcciones de estructuras, canchas deportivas o, sencillamente, por ser utilizados como depósitos de escombros, convertidos en rellenos.

En el área intervenida de la plaza de San Francisco se demuestra que los rellenos son menos profundos mientras más al Sur se avanza; así como también la mezcla de los materiales culturales, habiéndose incluso registrado un posible rasgo en el Cateo 4, en el que se asociaron cerámica colonial, cerámica aborígen y restos fáunicos. Mientras que, en el Norte del área de estudio, los rellenos son de mayor espesor, se deduce que esto fue hecho para lograr su horizontalidad.

La plaza tuvo varias adecuaciones, se colocaron sucesivos rellenos, según la época y la funcionalidad. El hallazgo de una sección de empedrado, similar al actual, a la vez en diferente disposición, a 32 cm b/s, en la PL7, al inicio del D3, indica, al menos, dos pisos claramente definidos en distintas épocas.

Las evidencias arqueológicas, etnohistóricas e históricas presentes en el espacio de la estación San Francisco, permiten caracterizarlo como un Área de Interés Arqueológico (AIA) de Sensibilidad Arqueológica ALTA.

Quitumbe-Cocheras habría sido la zona de abastecimiento de producción agrícola en la época aborígen. La presencia de evidencias de camellones y artefactos de obsidiana dan cuenta de esta actividad ancestral. Para la colonia, esta zona continuó siendo abastecedora, pues los conquistadores, asentados en el centro de Quito, aprovecharon ese potencial agrícola, gracias a la cercanía con la zona de producción; y, a la existencia de uno de los caminos de la red vial aborígen.

El Ejido, por los resultados de la excavación, se interpreta como un espacio correspondiente a suelos naturales removidos. El hallazgo de una variedad de materiales culturales (cerámica aborígen, cerámica colonial y huesos fáunicos) evidencia una posible existencia de asentamientos prehispánicos y coloniales en la zona, sin haberse determinado la presencia de rasgos o materiales in situ.

En la estación de El Ejido, en el período más temprano (D3), las evidencias dan cuenta del uso de un solo tipo de cerámica colonial la Bacín Verde-Lebrillo Verde; mientras que, en el D2, depósito más tardío se infiere el uso de por lo menos dos tipos de vajilla, predominan los panameños, aunque se puede establecer una combinación con la de tipo inglés. Esto permite inferir que, en este mismo período colonial, ese espacio pudo haber tenido dos usos diferentes, en tiempos distintos. Las evidencias en el área de la estación El Ejido la caracterizan como un Área de Interés Arqueológico (AIA) con Sensibilidad Arqueológica MEDIA.

Las áreas de las estaciones de El Recreo y Morán Valverde demostraron estar conformadas por rellenos de escombros. La Sensibilidad Arqueológica en estas áreas es NULA.

Todas las áreas especiales intervenidas están conformadas por suelos alterados y re depositados, sin registro de material arqueológico, colonial o histórico alguno. Por ello su Sensibilidad Arqueológica se determina como NULA".

En base a esto la Dirección del INPC dispone:

- 1) Que antes de realizar remoción de suelo se efectúe excavación arqueológica en área en todo el espacio del diseño de la estación de la plaza de San Francisco (Delgado et. Al. 2015). Unidades de excavación en las áreas de las estaciones de El Ejido y Cocheras - Quitumbe (Solózano 2015)¹.
- 2) Incluir en el proyecto del Metro Quito el plan de manejo de los bienes patrimoniales.

¹ 1. Rescate Arqueológico Metro de Quito: áreas especiales. Quitumbe, Cocheras y El Ejido. Elaborado por María Soledad Solózano Venegas. 2015.

2. Plan de manejo bienes patrimoniales: arqueológicos y paleontológicos. Elaborado por María Soledad Solózano Venegas. 2015.

3. Aguilera, M (2012) Prospección Arqueológica de cinco estaciones y cuatro áreas especiales del trazado del METRO QUITO, Informe presentado al Instituto Nacional de Patrimonio Cultural.

4. Ley de Patrimonio Cultural y Reglamento de la ley de Patrimonio Cultural.

3) Realizar el monitoreo arqueológico y paleontológico, durante la remoción de suelos en todo el trazado de la línea del Metro - Quito.

2. OBJETIVO

- Realizar el monitoreo arqueológico en el área de influencia directa donde se construirá la Línea 1 del Metro de Quito.

3. PRODUCTOS

Los productos a obtener como parte de las actividades de monitoreo arqueológico son los siguientes:

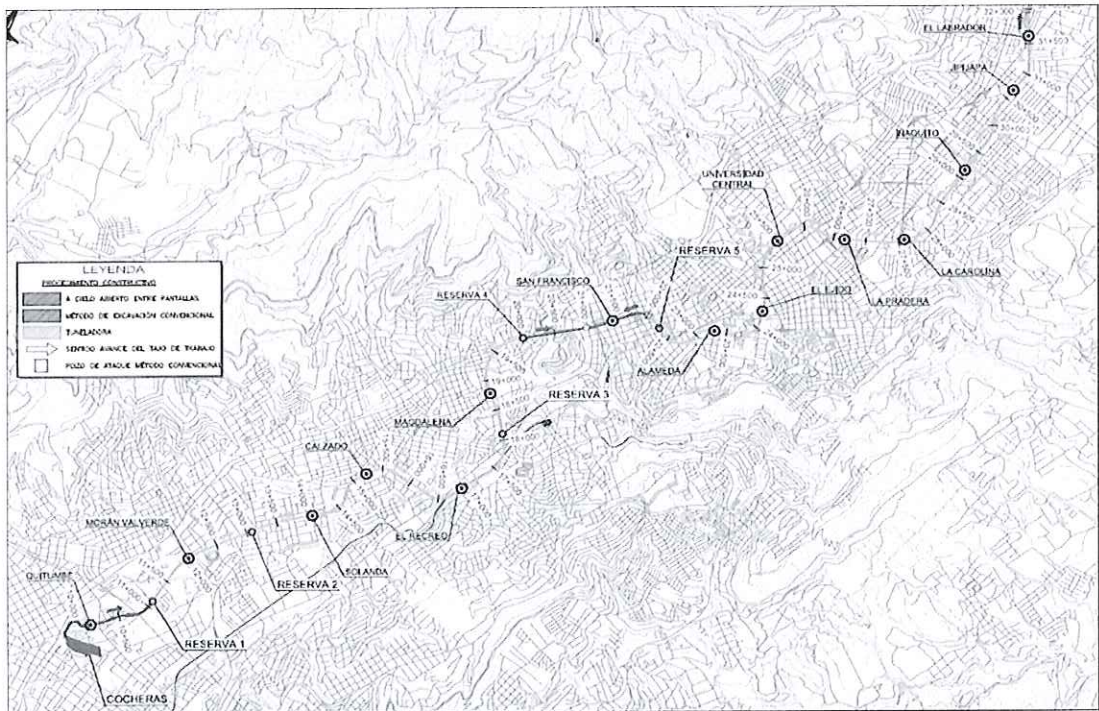
- Obtención de la autorización de monitoreo arqueológico ante el INPC.
- Se realizará monitoreo arqueológico de la zona de impacto directo del área de construcción de las facilidades y el Metro mismo.
- Elaboración de plan de contingencia y aplicación del mismo en caso de hallazgos.
- Informe de los datos levantados en campo.
- Gestión integral con INPC, obtención del Visto Bueno para el monitoreo arqueológico para las estaciones y trazado del Metro de Quito.

4. UBICACIÓN GEOGRAFICA

Los predios propuestos para realizar los trabajos de campo están localizados en las siguientes estaciones y en los tramos que las interconectan:

ESTACIÓN	UBICACIÓN	Longitud (m)	Profundidad (m)	ÁREA ÚTIL. (m ²)	ÁREA CONSTRUIDA (m ²)	Distancia entre estaciones (m)
E1. Quitumbe	AV. CONDON ÑAN Y PUMAPUNGO (junto a la terminal terrestre de QUITUMBE)	140,77	9,27	5074	9880	0
E2. Morán Valverde	Av. Rumichaca Ñan y av. Morán Valverde.	181,92	13,03	6050	8159	1859
E3. Solanda	Cancha liga barrial Solanda. Av. Ajavi. (junto al Campus Sur de la Universidad Central)	163,19	17,63	4.654	13.927	2.038
E4. El Calzado	Av. Cardenal de la Torre y Vicente Reyes.	156,19	14,93	3243	11017	941
E5. El Recreo	Av. Pedro Vicente Maldonado (junto a C.C. El Recreo)	130,08	21,28	6706	14197	1537

E6.	La Magdalena	Av. Rodrigo de Chávez y 5 de junio.	134,19	20,21	5.950	14.624	1.749
E7.	San Francisco	Plaza de San Francisco (C/ Benalcázar y Sucre)	120,9	23,73	14902	25656	2582
E8.	La Alameda	Parque La Alameda (Av. Gran Colombia y Sodiro)	158,6	18,58	6173	17433	1827
E9.	El Ejido	Parque El Ejido (Av. 6 de diciembre y Patria)	206,2	15,43	6.519	12.204	790
E10.	Universidad Central	Av. América y Marchena (junto Univ. Central)	132,94	23,83	5585	12701	1107
E11.	La Pradera	Av. Gral. Eloy Alfaro y 9 de octubre.	140,5	14,96	4244	6714	1066
E12.	La Carolina	Parque La Carolina (Av. Eloy Alfaro y La República)	139,75	14,51	5.098	8.517	803
E13.	Inaquito	Parque La Carolina (C/ Japón y Naciones Unidas)	137,1	17,87	5221	7628	1421
E14.	Jipijapa	Av. Río Amazonas y Juan de Ascaray (junto plaza de toros)	138,7	18,93	4878	10617	1252
E15.	El Labrador	Cabecera sur antiguo aeropuerto (Av. Río Amazonas y Galo Plaza Lasso)	141,05	19,93	7.566	15.960	984



5. ALCANCE DEL ESTUDIO (METODOLOGÍA Y RESULTADOS PRELIMINARES)

5. a. Monitoreo arqueológico de las zonas de impacto directo del área de implantación de la Línea 1 del Metro de Quito.

El monitoreo es una actividad de seguimiento sistemático que tiene por objeto el prevenir y/o evitar daños no considerados dentro de las áreas muestreadas durante el Programa de Rescate, así como, la destrucción accidental o dolosa de yacimientos arqueológicos.

Durante la Fase de Producción del Proyecto se debe mantener por lo menos un monitor en el área del proyecto, se recomienda uno por frente de trabajo, en especial cuando se intervenga en las zonas sensibles identificadas por el EIAD.

Para el desarrollo de la fase de monitoreo se proponen procedimientos operativos y registros de control para el manejo en el campo.

Los hallazgos deberán ser registrados tridimensionalmente, mediante la ubicación de coordenadas GPS de ser posible, así como una intensiva documentación fotográfica. Inicialmente el monitoreo ha sido contratado por 11 meses. Se recuperará todo el material encontrado y al final se elaborará un mapa de hallazgos de acuerdo a la categorización planteada luego del análisis una muestra representativa del material colectado.

El material recuperado será inventariado, clasificado y una muestra representativa será analizada.

Los hallazgos imprevistos que se den durante la remoción del suelo serán categorizados con la finalidad de definir la pertinencia de un salvataje o rescate.

Los criterios para medir valores de significancia de los recursos arqueológicos son espacio y densidad (Presencia-Ausencia), que pueden ser observados en la siguiente tabla:

Tabla No.1

Crterios	Valor	Significancia	Valor	Significancia
Rasgos en perfil de paisajes culturales históricos				
Camellones	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Quebradas	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Estructuras				

Crterios	Valor	Significancia	Valor	Significancia
arquitectónicas:				
Tolas	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Muros de piedra	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Muros de tierra	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Canales de piedra	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Canales de tierra	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Hoyos de poste	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Por definir	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Artefactos de cerámica:				
Vasijas completas	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Vasijas completas fragmentadas	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Fragmentos de cerámica	Presencia	Baja	Ausencia	Baja
Figurillas completas de cerámica	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Figurillas completas fragmentadas de cerámica	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Tornos completos de cerámica	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Tornos completos fragmentados de cerámica	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Tortero completo de cerámica	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Tortero completo fragmentado de cerámica	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Otros de cerámica	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Artefactos de piedra:				
Piedra tallada	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Piedra pulida	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Piedra pulida fragmentada	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Artefactos de hueso:				
Humano	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Fáunico	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Artefactos de metal:				
Completos	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Fragmentados	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Artefactos de conchas:				
Completos	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Fragmentados	Presencia	Alta	Ausencia	Baja
Restos modernos:				
Arquitectónicos	Presencia	Baja	Ausencia	Baja
Basura	Presencia	Baja	Ausencia	Baja

5. b. Elaboración del Plan de Contingencia

Se elaboró un Plan de Contingencia que se presentó al INPC el 17 de Febrero del 2016. En el caso de que se dé algún descubrimiento de material arqueológico significativo, sitios de asentamiento indígena o de primeros colonos, cementerios, reliquias, fósiles, u otros objetos de interés arqueológicos, paleontológico o de raro interés mineralógico durante la realización de las obras, el CONTRATISTA tomará medidas para suspender transitoriamente los trabajos en el sitio de descubrimiento, colocar un vallado perimetral para delimitar la zona en cuestión y dejar personal de custodia con el fin de evitar los posibles saqueos.

Con la finalidad de establecer parámetros se propuso un esquema de tiempo de salvataje dentro del plan de contingencia. El mismo que se expone a continuación:

“Las medidas básicas de monitoreo del patrimonio arqueológico durante la construcción de las obras del Metro de Quito son:

6. METODOLOGÍA

- El monitoreo es una actividad de seguimiento sistemático que tiene por objeto el prevenir y/o evitar daños no considerados dentro de las áreas muestreadas durante el EIA, así como, la destrucción accidental de vestigios arqueológicos dentro del área de impacto directo del Metro de Quito.
- Durante la Fase de Construcción y Desarrollo de la Obra se debe mantener un monitor en campo por lo menos.
- Para el desarrollo de la fase de monitoreo se proponen procedimientos operativos y registros de control para el manejo en el campo. Toda la información generada deberá estar referida a las zonas de construcción de la obra.
- Los hallazgos deberán ser registrados tridimensionalmente, mediante la ubicación de coordenadas GPS de ser posible, así como una intensiva documentación fotográfica y gráfica.
- Los hallazgos serán categorizados con la finalidad de definir la pertinencia de un salvamento imprevisto.

7. ESTÁNDARES MÍNIMOS DE CALIDAD

El responsable de obra deberá proporcionar mapas, croquis y cronogramas actualizados a la subcontratista, de preferencia cada dos semanas.

El departamento de recursos humanos/personal/talento humano debe inducir a los participantes, tanto obreros como técnicos o especialistas, que tienen la responsabilidad ante el proyecto de informar sobre la existencia o la probabilidad de la existencia sitios. Antes de ingresar maquinaria el equipo de arqueólogos o responsable del componente cultural debe haber señalado mediante el uso de cintas o marcas de pintura el área del sitio o área arqueológica identificada durante la prospección previa al monitoreo.

El personal que no participa en los proyectos arqueológicos debe evitar el ingreso a las que excavaciones arqueológicas -de existir- antes, durante y posterior a la intervención en la misma. De tener que hacerlo se necesitará permiso del monitor presente en el proyecto.

Los colaboradores -empleados, funcionarios, fiscales y subcontratistas- deberán mantener una conducta apropiada y de respeto por los hallazgos, el sitio y por la comunidad. Ningún miembro de personal puede sustraer objeto o elemento alguno de la zona, esto incluye materiales metal, piedra, arcilla o cualquier otro con valor arqueológico.

El personal, en especial los profesionales responsables de cuadrillas - encargados, responsables-, deben inducir a sus compañeros o subalternos a respetar estas medidas.

Si se encuentra accidentalmente un material y/o objeto que llame la atención, cualquier personal que trabaje en la obra está en la obligación de reportar al responsable de campo, monitor y/o Director (a) de proyecto arqueológico que se encuentra en la zona.

El personal que trabaje en la obra está llamado a colaborar con la comunidad o con el equipo de arqueólogos de sucederse una situación imprevista que esté relacionada con la salvaguarda de los bienes patrimoniales.

En caso de encontrar alguna evidencia que se piense sea arqueológica se deberá detener la actividad que se está desarrollando. El personal especializado deberá realizar un reconocimiento inmediato y en caso de considerarlo se procederá con el trabajo de salvamento imprevisto. Debido a estas posibles situaciones es importante la presencia permanente de un monitor arqueólogo en el campo durante el desarrollo de las obras.

La comunidad de la zona afectada deberá tener una actitud participante en todas las actividades recomendadas por el componente cultural, debido a ello es importante, que la población visitante o residente eventual respete sus valores y creencias.

8. PLAN DE CONTINGENCIA

En el caso que se dé algún descubrimiento fortuito de material arqueológico durante la etapa de construcción de las obras, se tomarán medidas para suspender transitoriamente los trabajos en el sitio de descubrimiento, se colocará un vallado perimetral para delimitar la zona en cuestión y deberá dejar personal de custodia con el fin de evitar los posibles saqueos.

Con la finalidad de establecer parámetros (Tabla No.2) se propone el siguiente esquema de tiempo para rescates imprevistos, de acuerdo a la significancia de los hallazgos:

Tabla No.2

Recurso Arqueológico	Cantidad	Densidad	Acción	Tiempo de rescate imprevisto
CLASE A				
Rasgos en perfil de paisajes históricos				
Camellones Quebradas	1-3 m lineales por unidad de 10m ² . Poco denso. 4-10 m lineales por unidad de 10 m ² Denso >11 m lineales por unidad de 10 m ² Muy denso		Suspensión temporal del trabajo de la maquinaria hasta definir límites y dimensiones de las evidencias de paisajes antiguos mediante registro gráfico y fotográfico. De extenderse el rasgo, la maquinaria deberá ir removiendo la tierra de manera controlada para ser registrado el bien y luego continuar las labores. Una vez	4-8 horas 1 arqueólogo responsable 2 personas de apoyo

Recurso Arqueológico	Cantidad	Densidad	Acción	Tiempo de rescate imprevisto
			concluidas las actividades de registro se liberará el área para continuar con el desarrollo de la obra.	
Estructuras arquitectónicas:				
cimientos muros/paramentos pavimentos Estructuras de drenaje Hoyos de poste Enterramientos primarios/secundarios Otras por definir	1-3 m lineales por unidad de 10m ² . Poco denso		Suspensión temporal del trabajo de la maquinaria hasta definir límites y dimensiones de las estructuras mediante registro, gráfico y fotográfico. De extenderse la estructura, la maquinaria deberá ir removiendo la tierra de manera controlada para ser registrado el bien y luego continuar las labores. En el caso de levantar las estructuras existentes se coordinará inmediatamente su traslado, de lo contrario se procederá a dejarlas in situ cubiertas con malla geotextil como testimonios futuros.	4-8 horas 1 arqueólogo responsable 2 personas de apoyo
	4-10 m lineales por unidad de 10 m ² . Denso.			
	>11 m lineales por unidad de 10 m ² . Muy denso			
CLASE B				
Bienes muebles:				
Vasijas completas	0-4 elementos por unidad de 10m ² Poco denso		Momentáneamente se detiene el trabajo de la maquinaria hasta la recuperación de	Entre 1 a 3 horas. 1 arqueólogo responsable 2 personas de
Vasijas completas fragmentadas				
Vasijas incompletas más	5-12 elementos por unidad de 10 m ²			

Recurso Arqueológico	Cantidad	Densidad	Acción	Tiempo de rescate imprevisto
de 50%	Denso 13-20 elementos por unidad de 10 m ² Muy denso		los restos arqueológicos cuyas dimensiones conserven un 50% o más de su integridad. Revisión de asociación, estratigrafía. Registro fotográfico, coordenadas, recuperación del artefacto. Se recolectará únicamente los fragmentos diagnósticos: base, borde, cuerpos decorados, asas. El material será entregado clasificado. No se realizará la restauración.	apoyo
Fragmentos de cerámica diagnósticos				
Fragmentos de cerámica no diagnósticos				
Cerámica de uso constructivo				
Otros de cerámica				
Artefactos de piedra:				
Artefactos de vidrio:				
Restos orgánicos:				
Humano/enterramientos primarios o secundarios				
Huesos vertebrados				
Conchero				
Artefactos de metal:				
Completos				
Fragmentados				
CLASE C				
Fragmentos cerámicos no diagnósticos	0-4 elementos por unidad de 10m ² Poco denso		Visto bueno de avance de obra.	Ninguno
Restos modernos:	5-12 elementos por unidad de 10 m ² Denso			
Arquitectónicos	13-20 elementos por unidad de 10 m ² Muy denso		Visto bueno de avance de obra.	Ninguno
Desechos				

9. PROTOCOLO DE HALLAZGOS FORTUITOS

En caso de hallazgos arqueológicos fortuitos, el MONITOR con la colaboración de la CONTRATISTA tomará las medidas que se describen a continuación:

1. Asegurar la protección de los objetos encontrados con cubiertas y/o defensas hasta que sea notificado de la orden de reiniciar la obra.
3. Cubrir las piezas halladas con un geotextil o algo similar, el que podrá ser afirmado al suelo con tierra, rocas o cualquier otro elemento de peso que se ubique en

los extremos del mismo, cuidando de no apoyarlo sobre las piezas. De acuerdo con el tipo de hallazgo, efectuar un relleno adicional para asegurar la debida protección de una estructura en ruinas, o para prevenir cualquier tipo de derrumbe, relleno los espacios vacíos con material de relleno, el que se ubicará suelto en la parte lateral externa del geotextil.

4. Construir un estacado o apuntalar la estructura hallada para protegerla adecuadamente, y construir un vallado temporal para evitar el acceso al lugar de personas no autorizadas.

5. Evitar remover, extraer o apoderarse de ninguno de dichos objetos, considerando que, en todos los casos, son propiedad del Estado.

6. El contratista deberá proveer en el caso de bienes de tamaño considerable su traslado al lugar designado por el INPC.

7. El monitor proveerá el asesoramiento especializado, y el contratista (CNO) el equipamiento, la mano de obra y los materiales necesarios para posibilitar su extracción, preservando los restos de cualquier daño en los casos en los que se decida extraer las piezas.

8. El monitor informará, al INPC y a las autoridades competentes de los hallazgos que efectúe".

9a. Datos y registros levantados en campo

La documentación y datos generados por el trabajo serán de propiedad del cliente. Los mismos reposarán en manos de la consultora hasta concluir el contrato.

Los datos y registros levantados de campo son presentados en tres formatos:

1. Reporte semanal (de uso interno, presente en el libro de obra)
2. Informe mensual (Anexo 1)

En el reporte semanal, de manera sencilla se expone los frentes monitoreados, las actividades monitoreadas y los hallazgos en caso de darse.

En el informe mensual, se detalla lo presentado en el informe mensual. Se incluyen las áreas monitoreadas (marcando con coordenadas el sector o área monitoreada) y especificando el lugar de los hallazgos de ser el caso.

También se estandarizó la presencia/ausencia de material cerámico, indicando los números y tamaños de los tiestos o fragmentos cerámicos.² Los tiestos deben ser nombrados en tres categorías de tamaño: pequeño (1-6cm), mediano (6-12cm), grande (13-o más cm).

Diagnóstico es un elemento que tenga rasgos que permitan aportar en su identificación relativa, por ejemplo, bordes, cuerpos decorados, fragmentos de figurinas, etc.

En cuanto a la significancia, existencia o no, es otorgada al momento de evaluar los hallazgos, previo a la presentación de un informe.

Durante el periodo que compete al presente informe se realizaron **hallazgos no significativos**. Las actividades fueron realizadas en Estación Quitumbe: Talleres y Cocheras y en las Estaciones Jipijapa, Ñaquito y Solanda. Los detalles específicos pueden ser observados en el anexo 1.

10. EL MATERIAL RECUPERADO

El material está siendo recuperado desde el inicio del monitoreo, en caso de encontrárselo. El material será cuantificado en la fase final de inventario. La base de datos de materiales se depurará y alimentará continuamente.

Durante este periodo no se encontró ningún vestigio cultural.

Frente	Material
Quitumbe: Talleres y Cocheras	Lascas de obsidiana
Estación Jipijapa	Fragmento de hueso fáunico moderno
Estación Solanda	ninguno

² Tiesto es sinónimo de fragmento cerámico.

Estación Iñaquito	Ninguno
-------------------	---------

11. GESTIÓN INTEGRAL EN INPC

Con la finalidad de cumplir con el marco legal vigente en torno a la Ley de Patrimonio Cultural y su reglamento se solicitó al INPC Dirección Nacional en Quito con fecha 12 de febrero del 2016, mediante el oficio ASM-2016-007. La autorización No.013-2016 fue emitida el día 29 de febrero del 2016, con vigencia hasta 28 de enero del 2017.

PERSONAL TÉCNICO QUE ELABORÓ EL INFORME:

CARGO	NOMBRE	FIRMA
DIRECTORA	AMELIA SANCHEZ	

RECIBIDO POR:

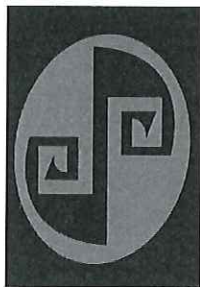
EMPRESA	NOMBRE	FIRMA
CONSORCIO LÍNEA 1	YADIRA CORDERO	

ANEXOS

Informe de Monitoreo Arqueológico

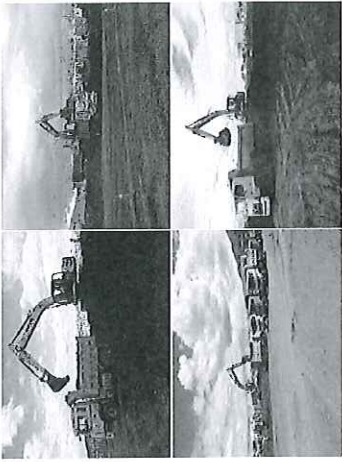


Línea 1 del Metro de Quito

Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

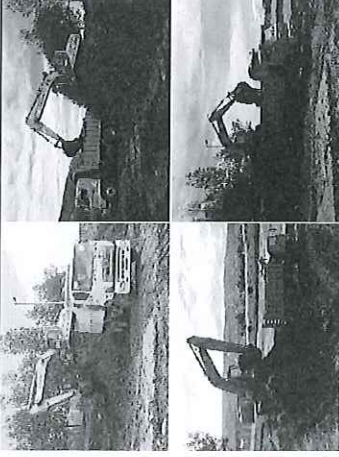
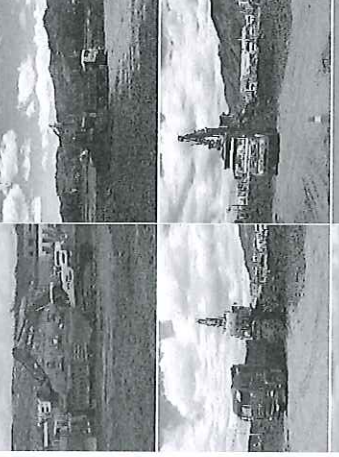



Mayo 2016






Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Jueves 21-04-2016	Valeria Suárez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	<p>En Talleres y Cocheras – Quitumbe la excavadora JCB inicia las remociones en el punto de coordenada N9966904/E771950 perteneciente al cuadrante SE.</p> <p>No se registra material cultural arqueológico o histórico.</p> <p>Se realiza una breve inducción sobre el monitoreo arqueológico con los colaboradores disponibles.</p> <p>Cabe señalar que al medio día se organizó con las encargadas de seguridad de MARPENSA y Consorcio Línea 1 facilitar 5 minutos para la inducción de arqueología con señaleros, lavadores de llantas y maquinistas. Esto se realizará con la frecuencia que la obra lo permita, mínimo 3 veces a la semana.</p>	 <p>Maquinaria laborando</p>  <p>Breve inducción con el personal</p>
	Ammy Mejía			<p>Se monitorea la máquina retroexcavadora ubicada en el sector SE; en N9966988/E772168. El suelo es limo arcilloso; no se divisa basura moderna ni material cultural.</p>	


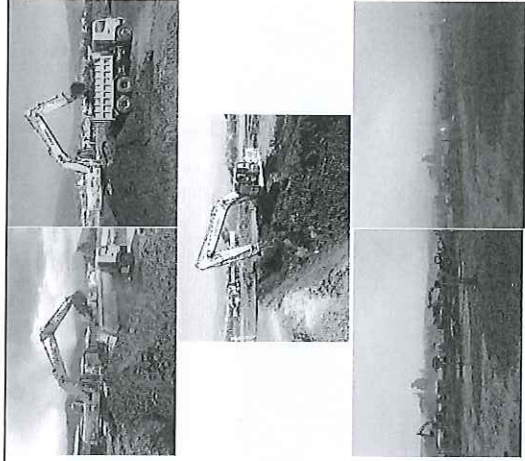

Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
	Robert Sánchez			Una maquinaria realiza remoción de suelo, en el cuadrante NW, en la coordenada N9967068/E772145. No se encontró ninguna evidencia cultural.	
Viernes 22-04-2016	Valeria Suárez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	La excavadora Volvo inicia remociones en la coordenada N99669874/E771971 y la excavadora JCB en la coordenada N9966874/E772041. No se registra material cultural histórico o arqueológico en los lugares de tierra que se desalojaron.	
	Ammy Mejía			Se monitorea una máquina retroexcavadora ubicada en el sector NW, en N9967065/E772135. No se divisa basura moderna ni material cultural.	

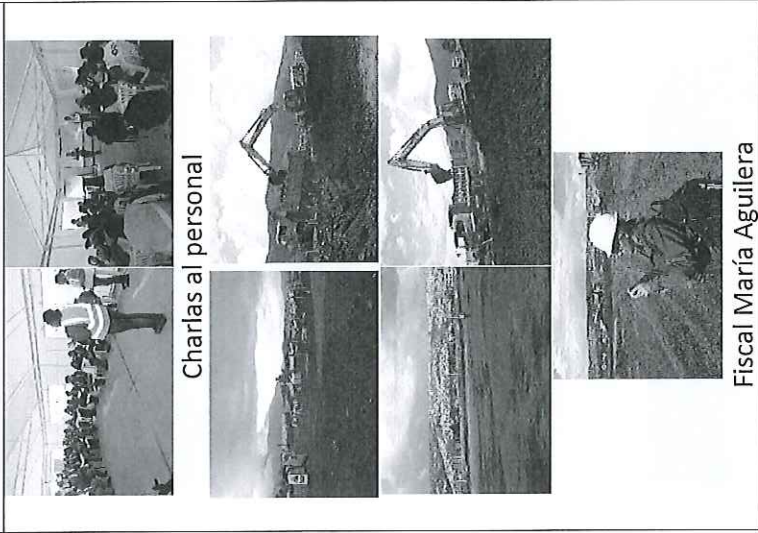

Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Sábado 23-04-2016				No se labora	
Domingo 24-04-2016				No se labora	
Lunes 25-04-2016	Valeria Suárez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	<p>En Quitumbe, temprano en la mañana se conversa con los conductores de volquetas, señaleros y operadores sobre arqueología; esta charla dura aproximadamente cinco minutos y nos permite cumplir con los requerimientos solicitados sobre inducciones.</p> <p>Posteriormente, se monitorea la excavadora Volvo y se inicia la remoción en N99669894/E771917 (cuadrante SE) y luego se dirige a N9967078/E772150 (cuadrante NW).</p> <p>No se registra material cultural histórico o arqueológico en los lugares mencionados.</p>	<p>Inducción al personal</p>    

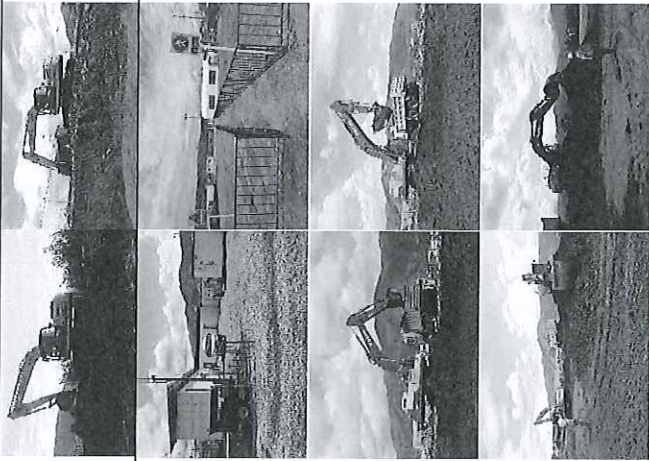
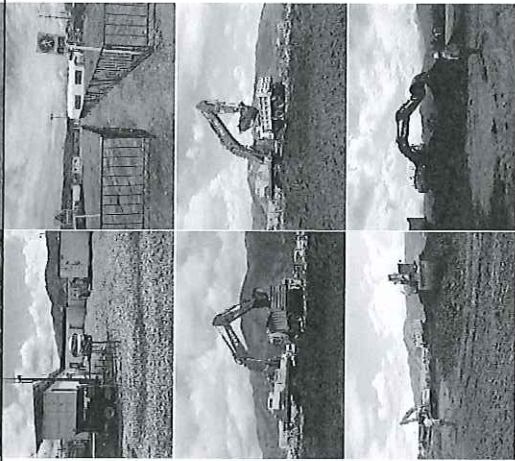
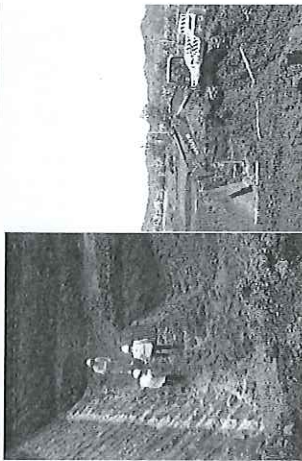
Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
	Ammy Mejía			Se monitorea una máquina retroexcavadora ubicada en dirección NW; en N9967066/E0772134. No se divisa basura moderna ni material cultural	
	Robert Sánchez			Hoy continúa trabajando la máquina realizando remoción de suelo, en el cuadrante SE, en la coordenada N9966834/E772022. No se encontró ninguna evidencia cultural.	
Martes 26-04-2016	Valeria Suárez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	Debido a la humedad de la tierra por las lluvias del día previo, se inician actividades con una charla de seguridad industrial por parte del Consorcio Línea 1 y otra de arqueología por parte de los monitores. En esta última se conversa sobre arqueología de rescate, las fases que tiene una investigación	


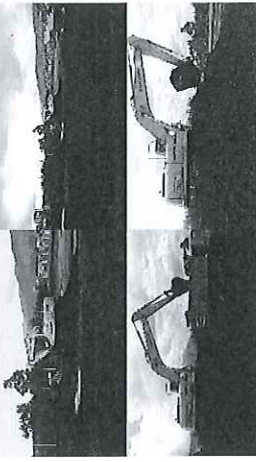
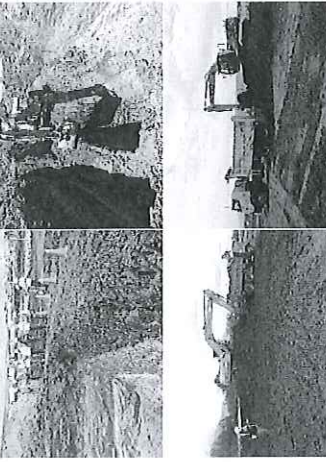
Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
				<p>arqueológica y los motivos de nuestra intervención con el monitoreo en las remociones de tierra. Posteriormente, se monitorea la excavadora JCB que inicia remociones en el punto de coordenadas N99669879/E772031 y luego se dirige al punto de coordenadas N9966913/E771936. No se registra material cultural histórico o arqueológico en los lugares mencionados. Se recibe la visita de fiscalización de Metro Alianza, María Aguilera.</p>	 <p>Charlas al personal</p> <p>Fiscal María Aguilera</p>
	Ammy Mejía			<p>Se monitorea una máquina retroexcavadora. En la mañana trabajó en el sector SE en coordenadas: N9966862/E772014, no se divisa basura moderna ni material cultural. Por la tarde la máquina retroexcavadora labora en el cuadrante SW en N9966917/E771910, tampoco se registra</p>	

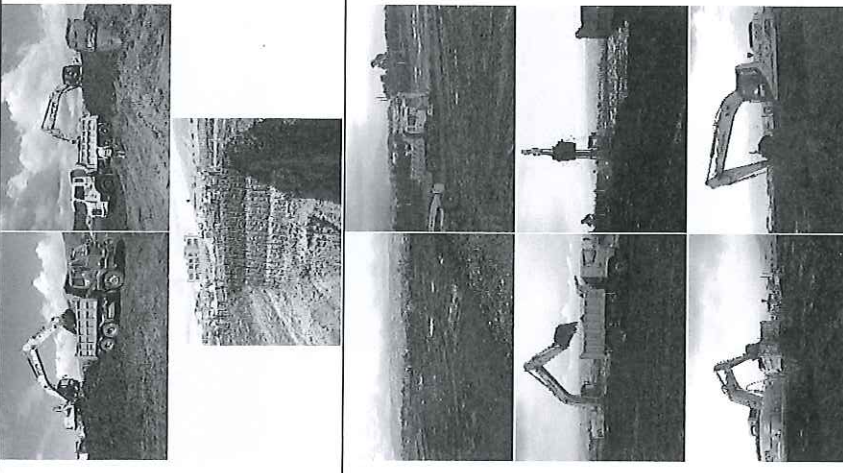
Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
				material cultural.	
	Robert Sánchez			La máquina realiza remoción de suelo, en el cuadrante SE, en N9966866/E772014. No se encontró ninguna evidencia cultural.	
Miércoles 27-04-2016	Valeria Suárez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	Se monitorea la excavadora Volvo, la misma que efectuó una calicata para el área de ingeniería en N9966858/E771871. Las medidas de la misma son de 10mX10m y se excava hasta una profundidad de 8,59 m con el fin de observar los niveles freáticos. No se registra material cultural histórico o arqueológico en ninguno de los depósitos de la cata.	



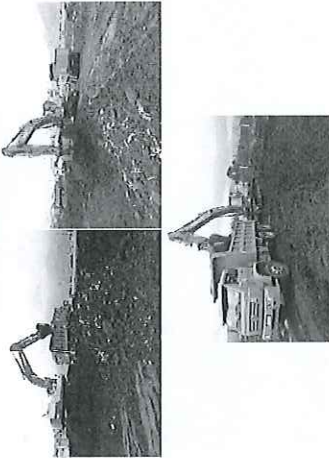

Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
				<p>Sin embargo, se recuperan 21 fragmentos de obsidiana en superficie. Estos se encontraban dispersos alrededor de esta cata en el punto de coordenadas N9966846/E771885 y se le otorga la procedencia 009. Cabe señalar, que este material pudo ser arrastrado por las lluvias.</p>	
	<p>Ammy Mejía</p>			<p>Se monitorea una máquina retroexcavadora que trabaja en el cuadrante SW en la coordenada N9966017/E771911. El suelo es limo arcilloso, no se divisa basura moderna ni material cultural.</p>	
	<p>Robert Sánchez</p>			<p>La máquina realiza remoción de suelo, en el cuadrante SE, en N9966851/E771975. No se encontró ninguna evidencia cultural.</p>	

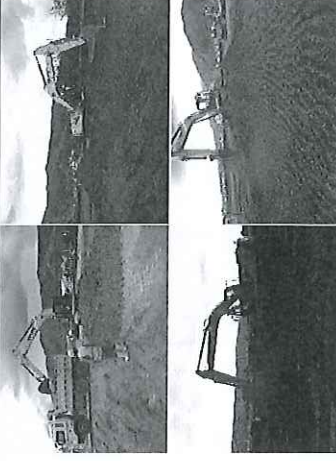

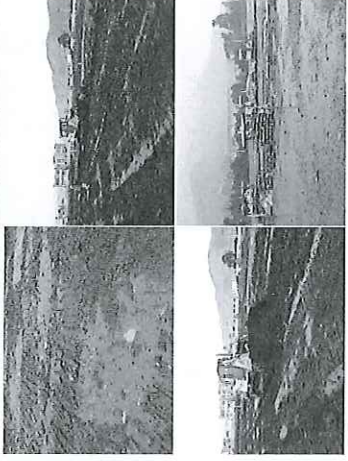
Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Jueves 28-04-2016	Valeria Suárez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	Debido a la humedad del suelo, las actividades de desalojo inician a las 10h00. La excavadora LiuGong remueve suelos en N9966902/E771910 del cuadrante SW. No se registra material cultural histórico o arqueológico.	

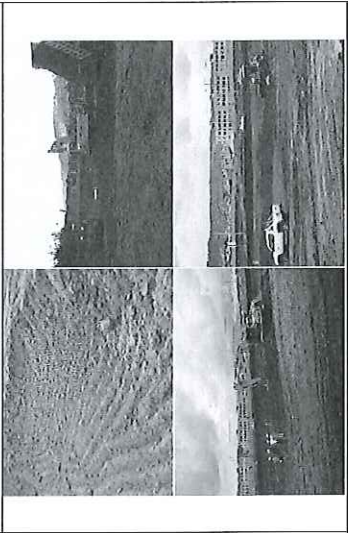
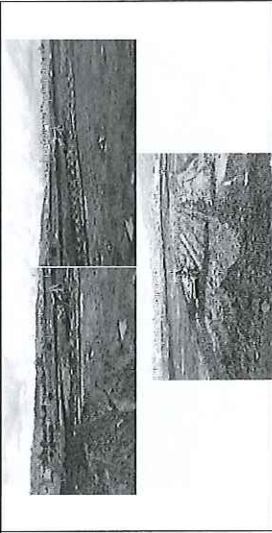
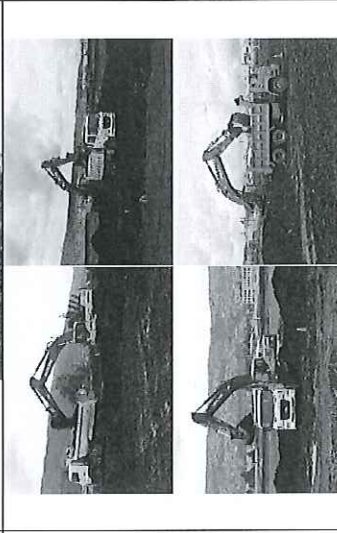
Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
					
	Ammy Mejía			<p>Se monitorea una máquina retroexcavadora ubicada en el cuadrante SE, en N9966841/E771994. El suelo es limo arcilloso. No se divisa basura moderna ni material cultural.</p>	
	Robert Sánchez			<p>La maquinaria realiza remoción de suelo, se observa poca basura en el cuadrante SW, en coordenadas N9966867/E771905. No se encontró ninguna evidencia cultural.</p>	
Viernes 29-04-2016	Valeria Suárez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	<p>La excavadora JCB remueve suelos en coordenada N99669891/E771909 del cuadrante SW. No se registra material cultural histórico o arqueológico. Posteriormente, se mueve a la coordenada</p>	



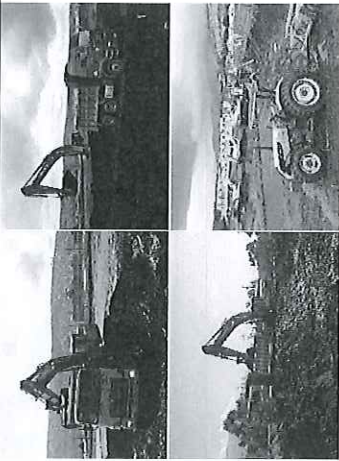
Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTES	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
				<p>N9966988/E772057 donde remueve el suelo de color amarillento que servirá como parte del relleno en la zona norte del frente. Tampoco se registra material cultural arqueológico. Debido a las lluvias se paralizan las actividades.</p>	
	Ammy Mejía			<p>Se monitorea el acopio de tierra realizado por la máquina retroexcavadora pequeña JBC en la coordenada N9966889/E772078. No se registra material cultural.</p>	
	Robert Sánchez			<p>Un tractor realiza remoción de suelo y una excavadora el desalojo del mismo; se observa que continúa apareciendo basura moderna, como ladrillos piedras, plásticos en el cuadrante SE. El tractor labora en la coordenada N9966814/E771973. La excavadora está trabajando en la coordenada N9966813/E771932. No se encontró ninguna evidencia cultural.</p>	

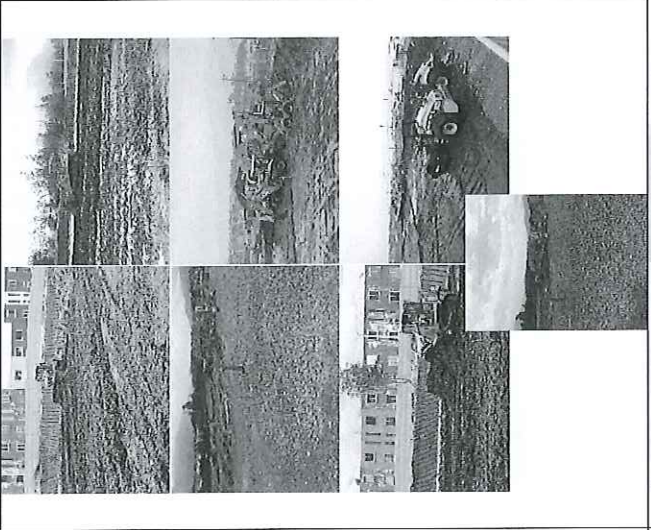
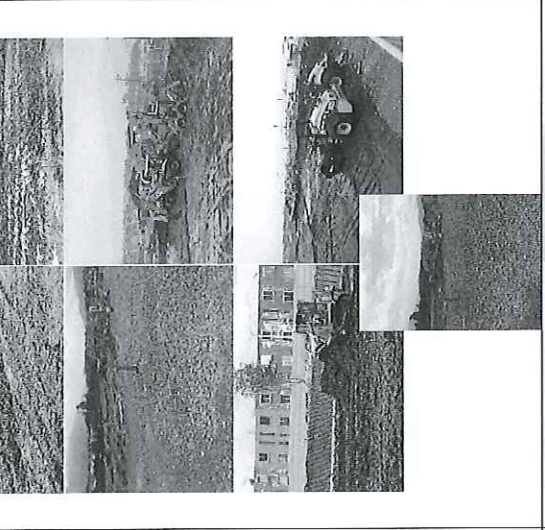
Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
	Valeria Suárez			<p>La excavadora LiuGong continúa con las remociones del suelo amarillento para las pruebas de relleno hacia la parte norte, se ubica en la coordenada N9966973/E772051 del cuadrante NW.</p> <p>No se registra material cultural histórico o arqueológico.</p> <p>Debido a las lluvias se paralizan las actividades alrededor de las 15h00.</p>	
Sábado 30-04-2016	Ammy Mejía	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	<p>Se monitorea las actividades de una máquina gallineta que removió una pequeña porción de tierra, que se encontraba ubicada en el cuadrante NW en la coordenada N9967010/E772146.</p> <p>No se divisa basura moderna ni material cultural.</p>	
	Robert Sánchez			<p>Se realiza remoción de suelo en el cuadrante SW, en la coordenada N9966902/E771920.</p> <p>No se encontró ninguna evidencia cultural.</p>	


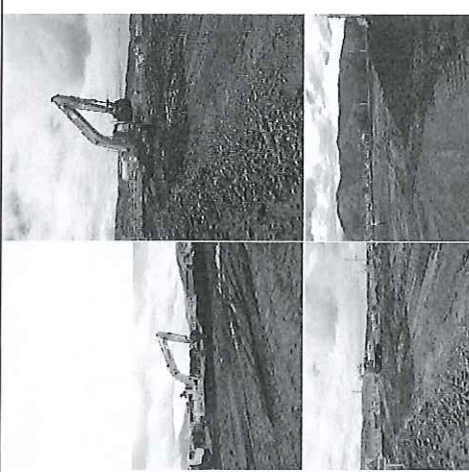
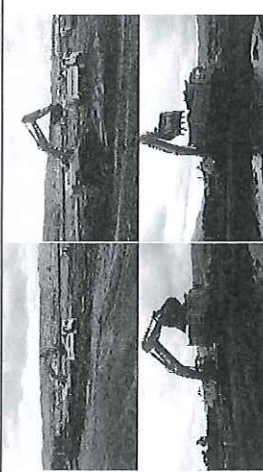
Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Domingo 01-05-2016				No se labora	
Lunes 02-05-2016	Valeria Suárez			<p>La maquinaria inicia remociones tarde puesto que el suelo está resbaladizo por las lluvias.</p> <p>La maquinaria LiuGong trabaja en la coordenada N9966822/E771923; no se registra material cultural arqueológico o histórico.</p> <p>Se paralizan las labores a las 14:00 aproximadamente debido a la fuerte lluvia en el sector.</p>	
	Ammy Mejía	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	<p>Se monitorea una máquina retroexcavadora ubicada en el cuadrante SW, en la coordenada N9966856/E771905. El suelo es limo arcilloso; no se divisa basura moderna ni material cultural.</p>	
	Robert Sánchez			<p>Se encuentra realizando remoción de suelo en el cuadrante SW, en la coordenada N9966898/E771890.</p> <p>No se encontró ninguna evidencia cultural.</p>	

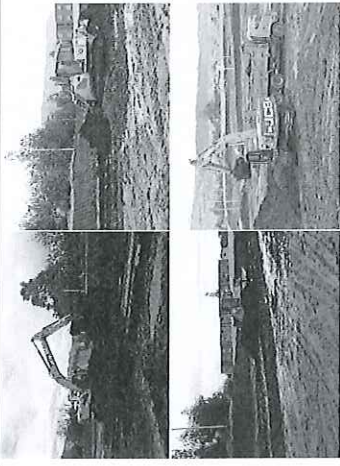


Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Martes 03-04-2016	Valeria Suárez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	<p>Las actividades se encuentran suspendidas hasta las 12h30pm debido a la humedad del suelo y los riesgos que implicarían las labores.</p> <p>Ammy Mejía y mi persona observamos los movimientos de tierra que efectúa un tractor en la coordenada N9967064/E772180 en el cuadrante NW. Se paralizan las labores a las 15:30 aproximadamente debido a la lluvia.</p>	
	Robert Sánchez			<p>Se encuentra una excavadora realizando remoción de suelo en el cuadrante SE, en la coordenada N9966829/E771917.</p> <p>No se encontró ninguna evidencia cultural.</p>	

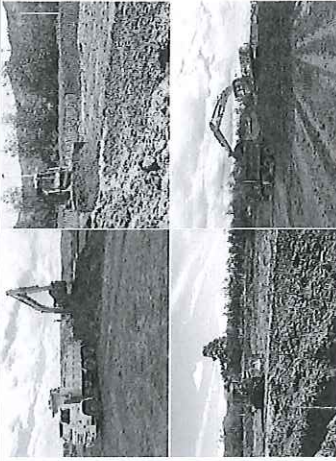

Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Miércoles 04-06-2016	Valeria Suárez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	<p>La maquinaria LiuGong repara las vías de acceso de las volquetas, tomando como punto de referencia la coordenada N9966846/E771972 del cuadrante SE. No se evidencia material arqueológico o histórico.</p> <p>Se monitorea una máquina retroexcavadora Volvo, ubicada en el cuadrante SW, en la coordenada N9966827/E771908. El suelo es limo arcilloso; no se divisa basura moderna ni material cultural.</p>	  

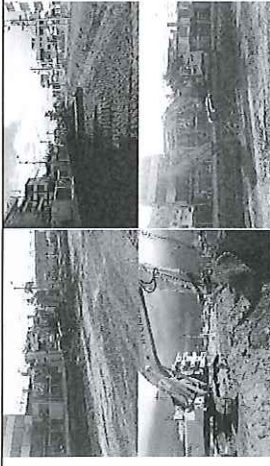
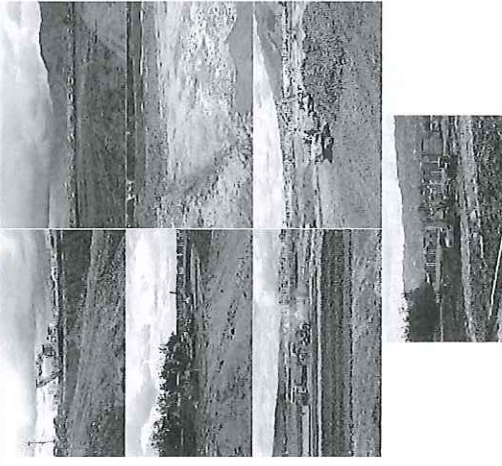
Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
	Robert Sánchez			<p>Un tractor realiza la limpieza en el cuadrante NW, en la coordenada N9967050/E772140. De igual manera se encuentra una excavadora realizando desalojo en el cuadrante NW, en la coordenada N9967022/E772118. No se encontró ninguna evidencia cultura</p>	
Jueves 05-05-2016	Valeria Suárez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	<p>La maquinaria LiuGong inicia acopio y desalojo de suelo en la coordenada N9967108/E772201. Cabe señalar que la carga en volquetas inicia alrededor de las 11am. No se evidencia material arqueológico o histórico. Diariamente se conversa cinco minutos con los maquinistas sobre temas generales de arqueología.</p>	
	Ammy Mejía			<p>Se monitorea una máquina retroexcavadora ubicada en el cuadrante NW, en la coordenada N9967080/E772225. No se registra material cultural ni basura moderna.</p>	

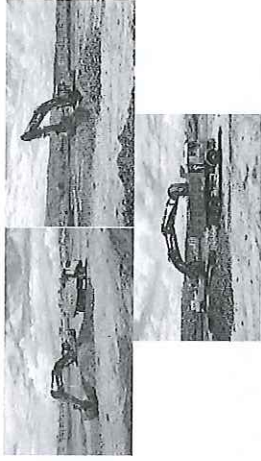
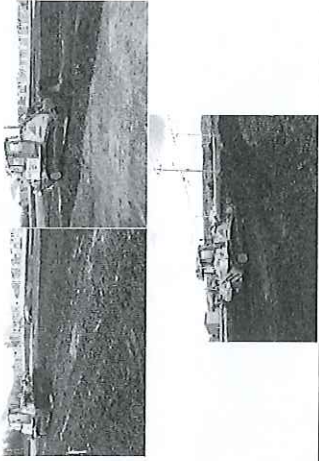

Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Valeria Suárez	Robert Sánchez			<p>Un tractor y una excavadora trabajan en el cuadrante NW. El tractor se encuentra en la coordenada N9966993/E772082. La excavadora se encuentra realizando desalojo en la coordenada, N9966991/E772022. No se encontró evidencia cultura.</p>	
Valeria Suárez	Valeria Suarez	Estación Jipijapa	Javier Chacón	<p>En el perfil Este del área excavada se observan algunos depósitos en 160cm de profundidad, el primero tiene un espesor de 30cm en donde se encuentra el material previo al asfalto de la Avenida Amazonas. El segundo depósito tiene un espesor de 60cm, en el que se encuentran raíces medianas en cantidad moderada acompañado de fragmentos de ladrillo. El siguiente es un depósito arenoso de 25cm y finalmente un depósito limoarenoso de 45cm aproximadamente. Cabe indicar que se debe aún tomar la coloración de los suelos con la tabla Munsell y describir mayores detalles en base a la documentación. En la coordenada N9981722/E780079 se registra un hueso fánico con procedencia 010, que por sus características y lo</p>	

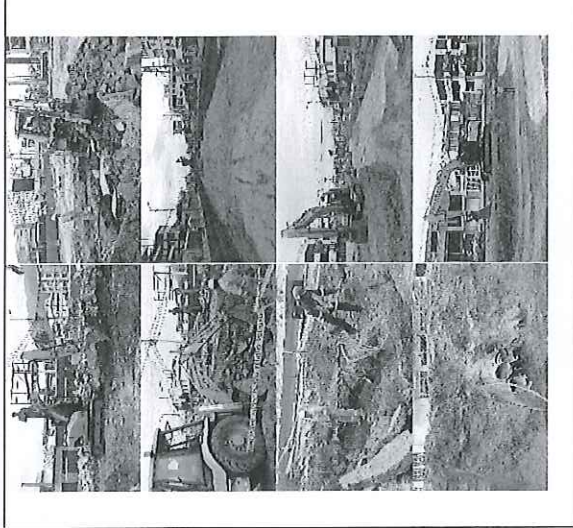
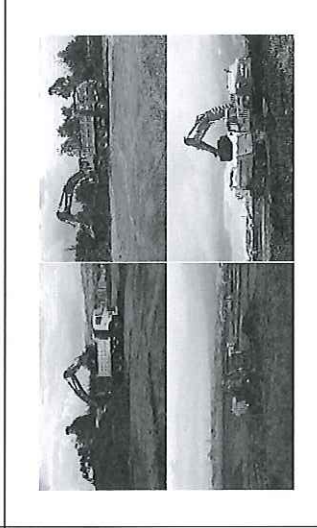
Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
				observado en campo pudo haber caído de los primeros depósitos y probablemente es moderno.	Hueso fáunico
	Ammy Mejía			En la estación de Jipijapa, se monitorea una máquina retroexcavadora en la coordenada N9981739/E780097, la remoción de tierra es de 1.60cm de profundidad y no se registra material cultural, se divisa basura moderna.	
	Valeria Suarez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	En Talleres y Cocheras-Quitumbe, las maquinarias LiuGong y JCB, ubicadas en las coordenadas N9967033/E772103 y N9967038/E772118 respectivamente, están preparadas para desalojar el material acopiado el día anterior. Sin embargo, la ausencia de volquetas no permite estos movimientos (únicamente de la maquinaria volvo) y las actividades se paralizan alrededor del mediodía, pero se permanece hasta las 4pm sin que cambie el estado de producción. No se evidencia material arqueológico o histórico.	


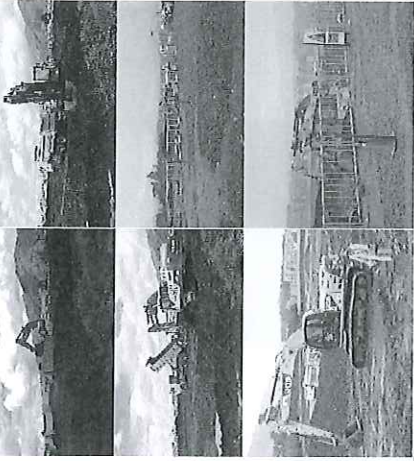

Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
	Ammy Mejía			En la mañana en el frente Talleres y Cocheras-sector Quitumbe Se monitorea una máquina retroexcavadora ubicada en el cuadrante NW, en la coordenada N9966997/E772034. No se divisa basura moderna ni material cultural.	
	Robert Sánchez			Un tractor realiza la limpieza en el cuadrante NW, en la coordenada N9967053/E772206. No se encontró evidencia cultura.	
Sábado 07-05-2016				No se labora	
Domingo 08-05-2016				No se labora	
Lunes 09-05-2016	Ammy Mejía	Estación Jipijapa		Se monitorea tres máquinas retroexcavadoras: la más grande (Hyundai) cuya actividad es la remoción de tierra trabaja en la coordenada	







Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
				<p>N9967080/E772225. No se registra material cultural, se divisa basura moderna. La segunda maquinaria trabaja en la coordenada N9981809/E780103, y coloca una parte del suelo removido encima de unos cables telefónicos para tapar esta área, los cables se encuentran a un metro de profundidad desde la superficie; no se registra material cultural. La tercera máquina CAT trabaja en N9981798/E780083 y remueve un montículo de piedras grandes y las coloca en otro sitio (piedras que son producto de la demolición de estructuras del sector). No se registra material cultural.</p>	
	Valeria Suárez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	<p>En Talleres y Cocheras Quitumbe, la excavadora Volvo se ubica inicialmente en N9967038/E772118 para desalojar el mismo material de acopio del día viernes. Posteriormente, se dirige hacia otra zona de acopio en N9966960/E771967. No se evidencia material arqueológico o histórico y las actividades se realizan todo el día.</p>	

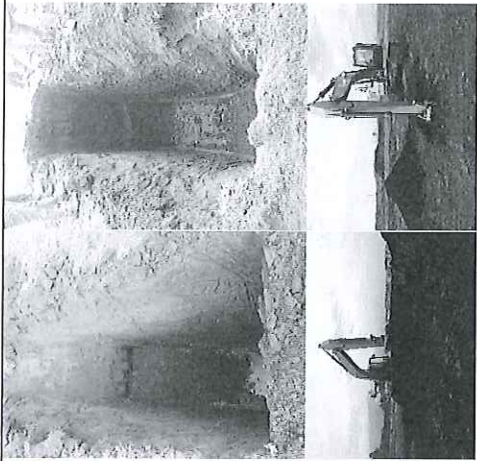

Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
	Robert Sánchez			Una excavadora empezó a trabajar 1pm, realiza la remoción de suelo en el cuadrante SE. El trabajo se efectúa en la coordenada N9966827/E0772010. No se encontró evidencia cultural.	
	Valeria Suárez Robert Sánchez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	En Talleres y Cocheras- Quitumbe, la excavadora Volvo labora en la coordenada N9966987/E771958, donde continúa desalojando el material acopiado en días anteriores. No se evidencia material arqueológico o histórico. Las actividades se paralizan a las 13h30 debido a la lluvia.	
Martes 10-05-2016	Ammy Mejía			Se monitorea una máquina retroexcavadora JBC, cuyo trabajo consistía en acopiar la tierra de diferentes lugares en un lugar definido ubicado en la coordenada N9966906/E771906, en el cuadrante SW. No se registró basura moderna ni material	

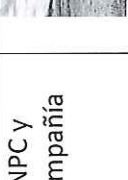
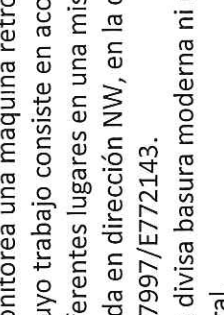
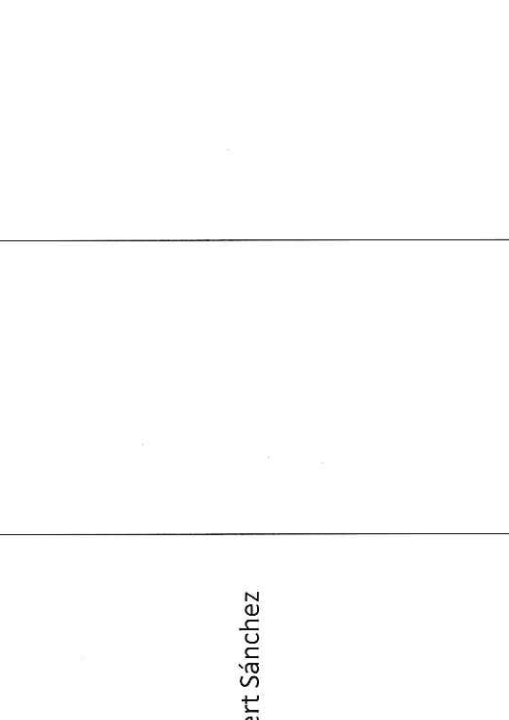
Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
				cultural.	
Miércoles 11-05-2016	Valeria Suárez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	<p>En Talleres y Cocheras- Quitumbe, la excavadora JCB trabaja en la coordenada N9966967/E771942, donde continúa desalojando el material acopiado en días anteriores.</p> <p>No se evidencia material arqueológico o histórico.</p> <p>Las actividades se paralizan a las 17h30 debido a la lluvia.</p>	  
	Ammy Mejía			Se monitorea una máquina retroexcavadora Volvo, ubicada en el cuadrante SW, en la coordenada N9966841/E771980. No se divisa basura moderna ni material	 


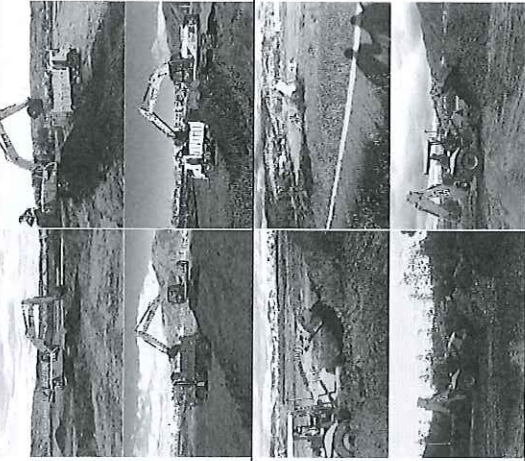

Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
				cultural.	
	Robert Sánchez			<p>Una excavadora labora en el cuadrante NE, se realiza dos calicatas.</p> <p>1.- En la coordenada N9966983/E772291, es de tamaño 1,20m x3m, profundidad 3,50m.</p> <p>2.- En la coordenada N9966994/E772345, es de tamaño 1,20m x3m, profundidad 2,80m.</p> <p>La excavadora realizó limpieza para el campamento de la empresa, que va a realizar la vía.</p> <p>En todo este movimiento de suelo no se encontró evidencia cultural.</p>	
Jueves 12-05-2016	Valeria Suárez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	<p>En Talleres y Cocheras- Quitumbe, la excavadora JCB trabaja en el punto de coordenadas N9966982/771952E del cuadrante SW, donde realiza remociones para desalojo.</p> <p>No se evidencia material arqueológico o histórico.</p>	





Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
				Se recibe la visita de la técnica del INPC y fiscalización de Metro Alianza en compañía de la arqueóloga Amelia Sánchez.	
	Ammy Mejía			Se monitorea una máquina retroexcavadora JBC cuyo trabajo consiste en acopiar la tierra de diferentes lugares en una misma locación ubicada en dirección NW, en la coordenada N9967997/E772143. No se divisa basura moderna ni material cultural.	
	Robert Sánchez			Una excavadora trabaja en el cuadrante SW, realizando remoción de suelo, en la coordenada N9966927/E771902. No se encontró ninguna evidencia cultural. Se realizó la inducción de arqueología al personal de la empresa MARPENSA. Personal del INPC realizó inspección de rutina, al igual que el equipo de fiscalización.	 <p align="center">Charla de inducción</p>



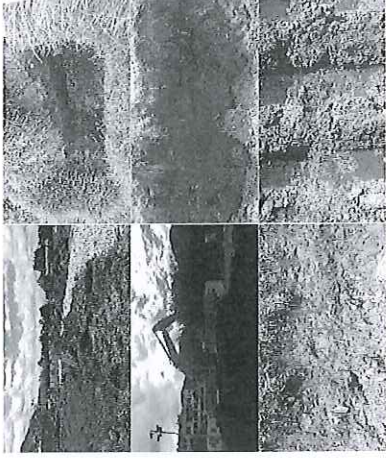
**Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016**

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Viernes 13-05-2016	Valeria Suárez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	En Talleres y Cocheras - Quitumbe, la excavadora JCB trabaja en la coordenada N9966946/E771904 en el cuadrante SW, donde realiza remociones para desalojo. No se evidencia material arqueológico o histórico.	 <p>Visita de INPC-Fiscalización</p>
	Ammy Mejía			Se monitorea una máquina retroexcavadora pequeña JCB cuyo trabajo consiste en acopiar la tierra de diferentes lugares en una misma área, ubicada en dirección SW en la coordenada N9966990/E772129. No se registra material cultural.	
	Robert Sánchez			La excavadora labora en el cuadrante SW, realizando remoción de suelo en dos lugares. En coordenada N9966975/E772051 se encuentran realizando remoción de materiales para relleno; y, en la coordenada N9966868/E771954 se encuentran realizando remoción de suelo.	


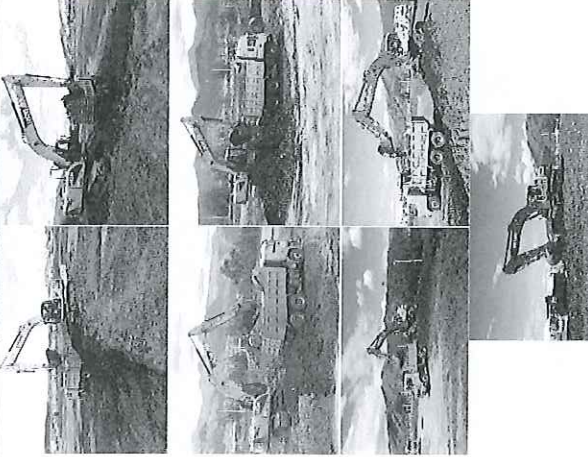
Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
				No se encontró evidencia cultural.	
	Valeria Suárez			En los Talleres y Cocheras- Quitumbe, la excavadora Volvo se ubica en el punto de coordenadas N9966808/E771988 cuadrante SW, donde realiza remociones para desalojo. No se evidencia material arqueológico o histórico. Se observan también los trabajos del terraplén de prueba en la parte norte del sitio, donde las remociones no muestran materiales culturales.	
Sábado 14-05-2016	Ammy Mejía	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	Se monitorea una máquina retroexcavadora grande JBC ubicada en el cuadrante SW en la coordenada N9966859/E771898. No se registra basura moderna ni material arqueológico.	
	Robert Sánchez			Hoy empezó a trabajar la empresa LATINOAMERICANA, en la vía Rumichaca que se encuentra lado E de la obra. Iniciaron con el retiro de la capa vegetal desde el PK 0+020 en la coordenada	

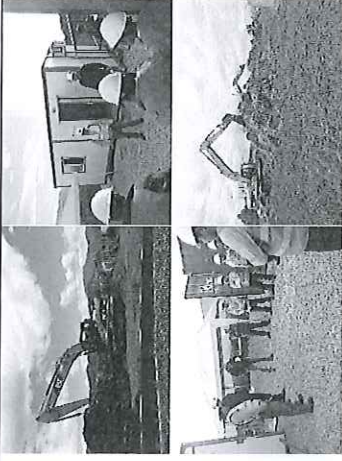
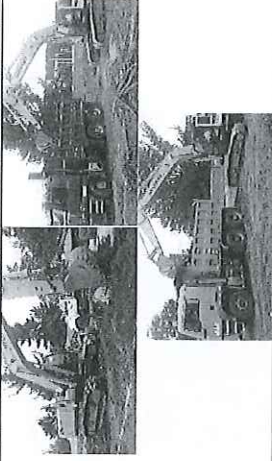

Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Domingo 15-05-2016				N9966718/E772004, trabajaron hasta el final en el PK 0+280 en la coordenada N9966868/E772222. No se encontró evidencia cultural.	
No se labora					
Lunes 16-05-2016	Ammy Mejía	Estación Ñaquito	Natalia Idrovo	En la Estación Ñaquito, se monitorea una máquina excavadora Hyundai que trabaja en la coordenada N9980337/E780159. La profundidad de la excavación es de 100cm; se divisan cables de luz a 40cm medido desde superficie. No se registra basura moderna ni material cultural.	
	Valeria Suárez	Estación Solanda	Geverson Dagostin	Se monitorea la estación de Solanda, donde se encuentra una excavadora efectuado las remociones y desalojo en la coordenada N9970605/E774296. La excavación se realiza hasta una profundidad de 170cm, de los cuales los primeros 19cm contienen abundantes raíces deigadas y de mediano tamaño. En general en el corte se observa gran cantidad de basura moderna como fragmentos de teja, plástico y textil; por ello se considera que esta estos primeros	

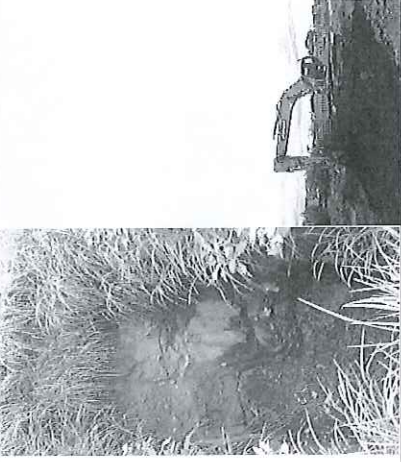


Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
				<p>depósitos son producto de un relleno actual. No se evidencia material arqueológico o histórico.</p>	
	<p>Quitumbe, talleres y cocheras</p>	<p>Diego García</p>		<p>En Talleres y Cocheras- Quitumbe, para el desalojo de tierra se encuentra trabajando inicialmente la excavadora Volvo en la coordenada N9966988/E771946 perteneciente al cuadrante SW. Alrededor de las 11 am inicia actividades la excavadora JCB en N9966849/E771889 del mismo cuadrante. No se registra material cultural arqueológico o histórico.</p>	

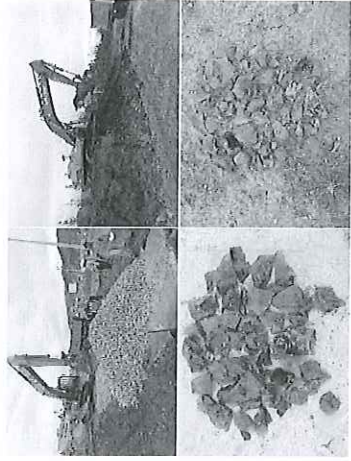
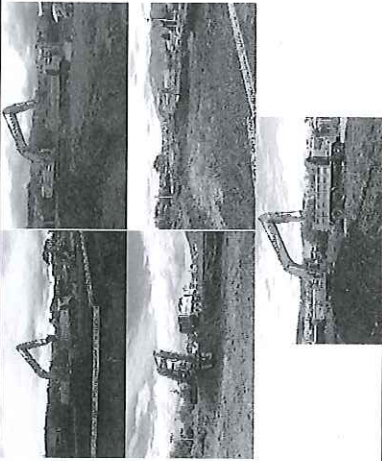
Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
	Robert Sánchez			Hoy continúan trabajando en la vía Rumichaca, realizan retiro de la capa vegetal que contiene una gran cantidad de basura. El trabajo es realizado desde el PK 0+280 en coordenada N9966868/E772222, hasta el PK 0+560 en coordenada N9967040/E772369. No se encontró evidencia cultural.	
	Ammy Mejía	Estación Iñaquito		Se monitorea una máquina excavadora Hyundai que trabaja en la coordenada N9980345/E0780156. La profundidad de la excavación es de 100cm. No se registra basura moderna ni material cultural.	
Martes 17-05-2016	Valeria Suárez	Estación Solanda	Geverson Dagostin	En la estación de Solanda se realiza la inducción sobre el monitoreo arqueológico con todo el personal presente utilizando material didáctico. La excavadora inicia las remociones y desalojo en la coordenada N9970605/E774235. No se evidencia material arqueológico o histórico.	





Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FREENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
		Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	<p>En Talleres y Cocheras- Quitumbe, se monitorea la excavadora JCB en la coordenada N9966881/E771856 perteneciente al cuadrante SW. No se registra material cultural arqueológico o histórico.</p>	  


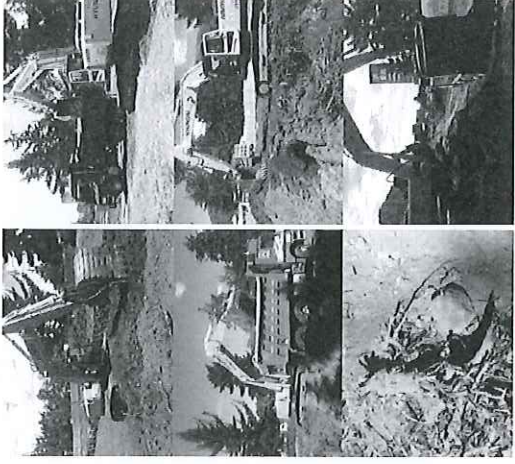
Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
	Robert Sánchez			<p>La excavadora trabaja en el cuadrante SW realizando remoción de suelo, en la coordenada N9966931/E771901. No se encontró evidencia cultural.</p> <p>En el cuadrante NE se encontró la empresa Latinoamericana arreglando el ingreso de las volquetas con lastre, este trabajo se realiza en N9966993/E772257.</p> <p>En el cuadrante SW se recuperó en la superficie 52 fragmentos de obsidiana. Éstos se encontraban dispersas en un área de 15mx6m, estas en su mayoría son pequeñas, fueron ubicadas en la coordenada N9966934/E771877, se les asigna el número de catálogo 011.</p>	 <p align="center">Fragmentos de obsidiana</p>
	Valeria Suárez	Estación Solanda	Geverson Dagostin	<p>En la estación de Solanda, la excavadora inicia las remociones y desalojo en la coordenada N9970601/E774214. No se evidencia material arqueológico o histórico.</p>	


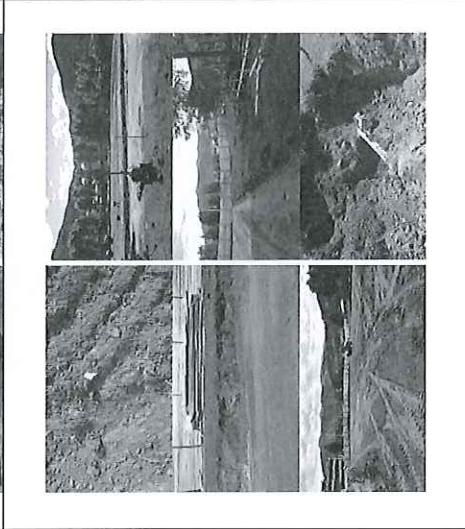
Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Miércoles 18-05-2016	Ammy Mejía	Estación Jipijapa		Se realiza monitoreo en la Estación Jipijapa observamos que no se ha realizado ninguna actividad de movimiento de tierra hasta la presente fecha.	
		Estación Iñaquito	Benito Domínguez	Se monitorea una máquina excavadora HYUNDAI que trabaja en N9980335/E780156. La profundidad de la excavación es de 100 cm. No se registra basura moderna ni material cultural.	
	Valeria Suárez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	En Talleres y Cocheras- Quitumbe, se monitorea la excavadora Volvo que inicia sus actividades en la coordenada N9966882/E771834 ubicada en el cuadrante SE. No se registra material cultural arqueológico o histórico	
	Robert Sánchez			Hoy en la mañana se dio la inducción al personal de la empresa MAPENSA. Se monitorea una excavadora en el cuadrante SW realizando remoción de suelo, en la coordenada N9966856/E771868. No se encontró evidencia cultural.	


Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
				<p>En el cuadrante NE, en la coordenada N9966896/E772288, se encuentra las excavadoras de la empresa LATINOAMERICANA, sin realizar actividades por falta de volquetas para desalojar el material que se extrae. No se encuentra evidencia arqueológica.</p>	
<p>Jueves 19-05-2016</p>	<p>Ammy Mejía</p>	<p>Estación Iñaquito</p>	<p>Benito Domínguez</p>	<p>Se monitorea el trabajo de una máquina excavadora HYUNDAI que por la mañana estuvo en dos lugares distintos removiendo suelo. El primero se encuentra en N9980374/E0780153 y el segundo está ubicado en N9980350/E780142. No se registra material cultural. La profundidad de la excavación desde superficie es 120cm. Por la tarde y noche la excavadora trabajó removiendo tierra a una profundidad de 80cm para la instalación de las pantallas en N9980327/E780160. No se registra material cultural.</p>	







Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
	Valeria Suárez	Estación Solanda	Geverson Dagostin	<p>En la estación de Solanda, la excavadora realiza remociones y desalojo en N9970566/E774230E. No se evidencia material arqueológico o histórico.</p>	
	La Isla			<p>En la tarde se realiza una visita a la Isla, lugar donde se construyen las nuevas canchas deportivas para el sector de Solanda. Esta construcción está delimitada por condominios habitacionales y una vía principal hacia el Sur. En el área NE con punto de referencia N9970582/E772952, se encuentran trabajando dos gallinetas, las mismas que únicamente remueven el césped y en el lugar se observa basura como fragmentos de plato de porcelana, y plásticos. En la cancha del lado Este con coordenada</p>	

Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
				<p>central N9970629/E772843, fue donde se excavó una profundidad de 65cm (la mayor remoción hasta el momento en el área), donde continua la aparición de fragmentos de ladrillo, plástico, telas, tuberías, etc. Por lo tanto, se concluye que es una zona de relleno moderno por lo que no afectaría ningún bien patrimonial con la profundidad de la remoción observada.</p>	
	Robert Sánchez	Quitumbe, talleres y cocheras	Diego García	<p>En Talleres y Cocheras- Quitumbe, se monitorea la excavadora JCB que inicia sus actividades en N9970601/E771866 perteneciente al cuadrante SW. No se registra material cultural arqueológico o histórico.</p> <p>La excavadora trabaja en el cuadrante SW realizando remoción de suelo, el trabajo se realiza en la coordenada N9966907/E771866. En el cuadrante NE continúan las maquinarias de la empresa LATINOAMERICANA, en la coordenada N9966896/E0772288. No se encontró evidencia cultural.</p>	

Informe de Monitoreo Arqueológico
Línea 1 del Metro de Quito
Del 21 de abril al 20 de mayo de 2016

FECHA	MONITOR	FRENTE	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Viernes 20-05-2016	Valeria Suarez	Estación Solanda	Geverson Dagostin	En la estación de Solanda, la excavadora realiza remociones y desalojo en la coordenada N9970582/E774203. No se evidencia material arqueológico o histórico.	  
	Ammy Mejía	Estación Iñaquito	Benito Domínguez	Se monitorea el trabajo de una máquina excavadora HYUNDAI que en la mañana estuvo en dos lugares distintos removiendo tierra. El primer lugar fue en la coordenada N9980324/E780146; el segundo lugar de trabajo es en la coordenada N9980454/E780102. No se registra material cultural. Por la tarde la excavadora estuvo removiendo tierra en N9980338/E0780142.} El suelo es arenoso. No se registra material cultural.	  
	Valeria Suarez	Quitumbe sector Rumichaca		En Talleres y Cocheras- Quitumbe, se monitorea la excavadora Volvo que inicia sus actividades en la coordenada N9970590/E771853 perteneciente al cuadrante SW.	