

PATRIMONIO CULTURAL VIVO

Quito, 12 de marzo de 2024



BALLET JACCHIGUA,
Miembro del
International Dance Council
CID - UNESCO

EXCELENCIA CULTURAL EDUCATIVA



PREMIO NACIONAL EUGENIO ESPEJO INSTITUCIONES CULTURALES







Abg.
Dario Cahueñas Apunte
CONCEJAL
MUNICIPIO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO

C.C.: Abg.
Sergio Vásquez Salazar
ASESOR
CONCEJAL DARIO CAHUEÑAS

Presente.-

De mi consideración:

La **Fundación JACCHIGUA**, institución cultural con un proceso de más de 49 años de trabajo continuo con el objetivo de recuperar, mantener, valorar y difundir las manifestaciones propias de nuestro país plurinacional; a través del trabajo conjunto con *grupos vulnerables de la sociedad*, tanto a nivel local como comunitario consolida el rescate de valores y desarrollo de seres humanos en función de la Cultura.

El *fortalecimiento de la identidad* nacional en las *nuevas generaciones* ha sido una de las premisas de nuestro proceso cultural, con un recorrido de más de *27 años en las instalaciones de la Plaza Belmonte*, donde se ha mejorado la calidad de vida de todos los involucrados, beneficiarios directos e indirectos en nuestra red de proyectos culturales así como en el entorno local urbano que observa en nuestra gestión un cambio en sus estándares de seguridad, reactivación comercial y turística.

El **Ballet Folciórico Nacional Jacchigua** como fuente de recursos para la operación, mantenimiento y autogestión de la **Fundación JACCHIGUA** conlleva la protección del patrimonio cultural, la memoria social, la construcción de una cultura solidaria,





PATRIMONIO CULTURAL VIVO

BALLET JACCHIGUA
INSTITUCION DISTINGUIDA CON LA
BANDERA INTERNACIONAL DE LA PAZ
ONG DE NACIONES UNIDAS



EXCELENCIA CULTURAL EDUCATIVA



PREMIO NACIONAL EUGENIO ESPEJO INSTITUCIONES CULTURALES







creativa y libre de violencia para un desarrollo social y económico en San Blas y Quito a partir del Turismo Cultural nacional e internacional.

En este sentido por medio de la presente y en base a nuestro convenio de uso entre Secretaria de Cultura y Fundación Jacchigua para la realización de actividades artístico culturales se presenta la solicitud formal para dar a conocer ante la COMISIÓN DE TURISMO Y CULTURA que usted acertadamente dirige, el lanzamiento de un nuevo proyecto turístico cultural que entrará en ejecución a partir de este miércoles 20 de marzo de 2024, que ve reflejado la alianza entre Quito Tour Bus, Fundación Jacchigua y la comunidad, un recorrido que permitirá dar a conocer al turismo nacional y extranjero espacios secretos de nuestro Quito milenario en San Blas, en un trabajo conjunto con la comunidad impulsando la economía local de cafés, restaurantes y pubs. Así también el reconocimiento de la Plaza Belmonte como uno de los centros culturales estratégicos de Quito Patrimonio Cultural de la Humanidad en su proceso de reactivación a cargo de la Secretaria de Cultura.

Esperamos nos pueda dar cabida a nuestra solicitud como representantes de Quito Tour Bus y Fundación Jacchigua respectivamente.

Es fundamental continuar con la ardua labor turístico cultural que se ha venido desempeñando y contar con el apoyo desde la administración pública municipal para el fortalecimiento de la cultura con la recuperación de las tradiciones, así como el desarrollo económico a través del turismo en la ciudad de Quito, Patrimonio Cultural de la Humanidad.

Atentamente,

Rafael Charly Camino, Ph.D.

Director de Proyectos

FUNDACIÓN JACCHIGUA





PATRIMONIO CULTURAL VIVO





EXCELENCIA CULTURAL EDUCATIVA









