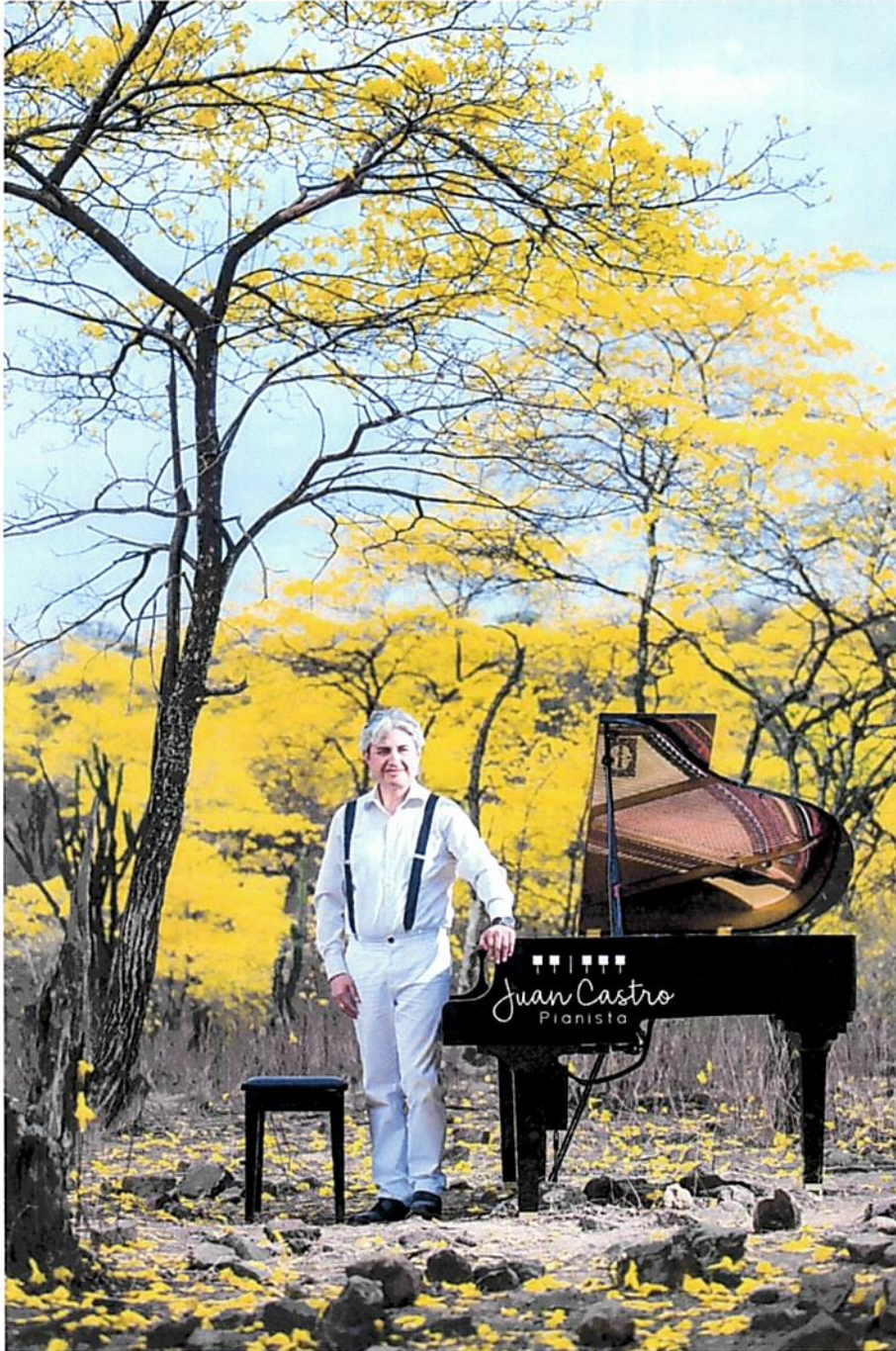


■ ■ | ■ ■ ■
Juan Castro
Pianista



■ (593) 9 99 24 24 02 – 2 418 411
■ jcastropiano@gmail.com
■ www.juancastropianista.com
■ @juancastropianista



Biografía

Lojano de nacimiento, pianista, compositor, investigador y pedagogo musical.

Reconocido por su vasta formación clásica/académica, discípulo de los maestros Toshko Stoyanov y Celia Zaldumbide.

Ha presentado innumerables recitales y conciertos dentro, y fuera del Ecuador, como solista y con las principales Orquestas de Cámara y Sinfónicas del país. Giras: España, Panamá, Costa Rica, Venezuela, Perú, Bolivia y EEUU, destacándose una presentación en el Hall de la Américas en Washington D.C, Chicago, Denver, New York, New Jersey y Florida.

Luego de 17 años de estudios académicos, es creador de una metodología basada en la permanente motivación y estimulación musical. Su método ha logrado formar a varias generaciones de alumnos, tanto individual como grupal (ensambles u orquesta de pianos). Esto le ha permitido lograr sorprendentes avances con sus estudiantes por más de 35 años, en El Conservatorio de Música de Loja, Instituto de Estudios Musicales, Colegio Menor y USFQ.

En el plano compositivo, ha venido realizando un trabajo fecundo. Ha compuesto, recreado y fusionado ritmos autóctonos con influencias clásicas, románticas, impresionistas, jazz y new age.

En los últimos años, ha presentado sus composiciones compartiendo escenario con las Orquestas Sinfónicas de Ecuador, Perú, Guatemala y Venezuela. En 2015 inicia su más importante proyecto “Nueva Era de la Música Sinfónica Ecuatoriana” junto a la OSV, trabajo con el que participó en los Latin Grammy 2017 y 2018.

Participó en el “Quito International Piano Festival” y “Festival Internacional de las Artes Vivas Loja 2017 y 2022”

En marzo de 2018, realizó el estreno mundial del Video “Isabella” en la Iglesia de La Compañía de Jesús, en la ciudad de Quito.

En agosto del 2021, al celebrar 35 años de su fructífera labor, fue condecorado por el Ministerio de Cultura, Casa de la Cultura Ecuatoriana, Organización de Estados Iberoamericanos, Municipio; Gobernación; Prefectura de Loja y Asociación Lojana - Quito

Actualmente es miembro votante de la Academia Latina de Artes y Ciencias de la Grabación.

DISTINCIONES:

- ♪ Invitado al Concierto Sinfónico Binacional el Lima, celebrando el 25 aniversario de los acuerdos de paz entre Ecuador y Perú 2023.
- ♪ Ganador de la Línea de fomento para las artes musicales 2022 SECU – Municipio de Quito
- ♪ Ganador del Programa de Incentivos a la música SAYCE 2022, categoría Jazz, Académico Experimental
- ♪ Condecoración Organización de Estados Iberoamericanos 2021
- ♪ Condecoración Ministerio de Cultura 2021
- ♪ Condecoración Casa de la Cultura Ecuatoriana 2021
- ♪ Condecoración Municipio de Loja 2021
- ♪ Condecoración Prefectura de Loja 2021
- ♪ Condecoración Gobernación de Loja 2021
- ♪ Declarado Embajador Turístico por la Señora Ministra Rosi Prado de Holguín 2019.
- ♪ Adjudicator Award Chicago 2019. Premio obtenido con los Ensamblés de piano CMSFQ dentro del Festival “Chicago Heritage Adjudicated Music Festival” 2019.
- ♪ Finalista y uno de los ganadores del “Concurso de Excelencia Educativa” FIDAL 2019 y 2022.
- ♪ Concierto “Nueva era de la música sinfónica ecuatoriana” en Madrid-España.
- ♪ Postulación en los Latin Grammys Awards 2017 y 2018.
- ♪ Condecoración Asamblea Nacional del Ecuador Orden Dr. Vicente Rocafuerte 2017.
- ♪ Invitado al Quito International Piano Festival. Quito – Ecuador 2017.
- ♪ Invitado al Festival Internacional de las Artes. Loja – Ecuador 2017.

- ♪ Winter Park Ski-Music Festival Denver – Colorado 2017.
Categorías: Superior y Grand Champion. Premio obtenido con
El ensamble de pianos CMSFQ.
- ♪ Condecoración Municipio de Loja 2017.
- ♪ Condecoración UTPL 2017.
- ♪ Condecoración UNL 2017.
- ♪ Ganador del Concurso de Composición del Nuevo Pasillo
Ecuatoriano (SAYCE) 2014.
- ♪ Condecoración Ciudadano Ilustre de Loja 2009.
- ♪ Finalista de la Primera Bienal de Música Ecuatoriana
organizado por la Casa de la Cultura Ecuatoriana 2006.
- ♪ Condecoración Casa de la Cultura Ecuatoriana
Núcleo de New York 1994.
- ♪ Finalista del Concurso de Composición de Música Lojana 1990.
- ♪ Mejor egresado - Conservatorio Salvador Bustamante Celi 1989.
- ♪ Segundo premio - Concurso Nacional de Piano
Guillermo Wright Vallarino. Quito – Ecuador 1987.
- ♪ Primer Lugar - Décimo Concierto de la Juventud
Centro Cultural Ecuatoriano Alemán. Guayaquil- Ecuador
1986.

“NUEVA ERA DE LA MÚSICA SINFÓNICA ECUATORIANA”

Es un proyecto que resalta la riqueza musical, cultural y turística de nuestro país, en donde se pretende representar a todo el Ecuador con ritmos vernáculos, fusionados con estilos globales como el Jazz, New Age y académico.

El Florecimiento de los Guayacanes, un maravilloso milagro de la naturaleza, fue la inspiración para el pasillo “Isabella”, dedicado a su hija y en el que musicaliza este evento.

Sin duda, con este material, se tiene como principal objetivo, crear alianzas estratégicas con instituciones privadas y gubernamentales,

nacionales e internacionales, para que con proyectos totalmente rentables se logre dignificar la belleza de nuestro país ensalzada por música orgullosamente ecuatoriana.



Esta obra comprende un conjunto de piezas musicales y de video, detalladas a continuación:

1. Isabella (FloreCIMIENTO de los Guayacanes).
2. CónDor Imperial (Homenaje a nuestra ave más representativa).
3. Mi país, mi lugar (Cuatro regiones del Ecuador).
4. Si no estás (Primer premio - Concurso "Nuevo Pasillo Ecuatoriano").
5. Toro Barroso.
6. Alma Lojana.
7. A la Sombra del Inca (Rapsodia para piano y orquesta).
8. Tema de Yayé.
9. Fiorella.
10. Anita Liz.

Este proyecto ya cuenta con su primera producción audiovisual, con altos estándares de calidad. Esta magnífica obra de arte se realizó en el mágico bosque de Guayacanes en Mangahurco, provincia de Loja.



Ver video: <https://goo.gl/ijMivR>

Notas de Prensa

- [Revista Mundo Diners](#)
- [Casa America 2019](#)
- [Ministerio de Turismo](#)
- [Estreno video Isabella 2018](#)
- [Quito International Piano Festival 2018](#)
- [Revista Cosas](#)
- [Festival Internacional de Artes Vivas Loja 2017](#)
- [Ecuavisa Noticiero](#)
- [Teleamazonas Día a Día](#)
- [Teleamazonas Noticiero](#)
- ["El Otro Lado De" Juan Castro Ortiz, pianista y compositor](#)

- [Agencia Andes](#)
- [Orquesta Sinfónica de Venezuela](#)
- [El Comercio: Juan Castro ganador del Concurso del Nuevo Pasillo Sayce 2014](#)
- [Programa Expresarte 1](#)
- [Programa Expresarte 2](#)
- [Estreno A la Sombra del Inca OSN de Loja](#)
- [Estreno A la Sombra del Inca junto a la Orquesta Infantil y Juvenil de Perú](#)

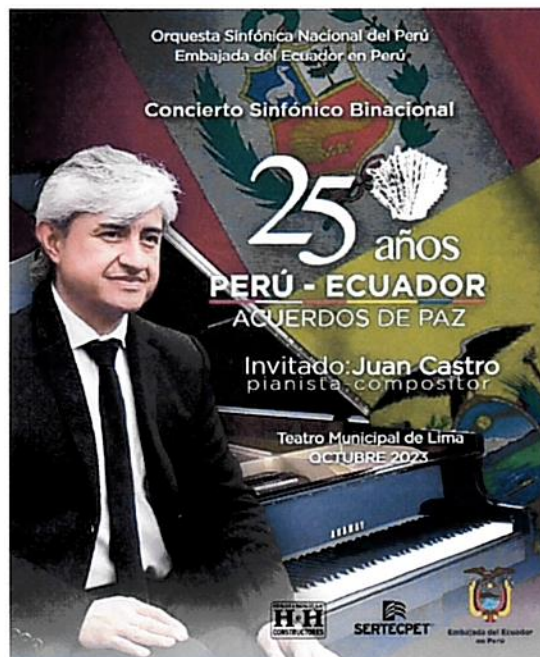
Redes Sociales

Invitados cordialmente a suscribirse, comentar y compartir este sueño, dando click sobre los iconos.



ANEXOS

- Concierto Sinfónico Binacional el Lima, celebrando el 25 aniversario de los acuerdos de paz entre Ecuador y Perú 2023



- Ganador de la Línea de fomento para las artes musicales 2022 SECU – Municipio de Quito



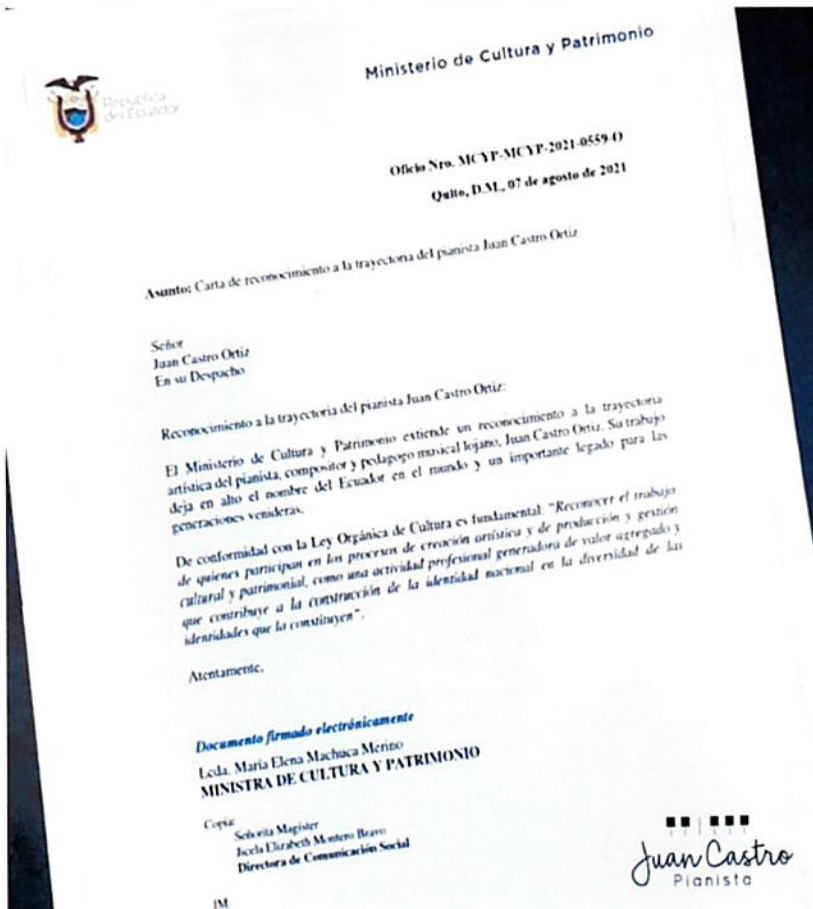
- Ganador del Programa de Incentivos a la música SAYCE 2022, categoría Jazz, Académico Experimental



- Festival de las Artes Loja 2022



- Condecoraciones 2021







El Gobierno Provincial de Loja

Considerando

Que, el pianista

Juan Castro Ortiz

 Destacado compositor, investigador y pedagogo musical lojano, ecuatoriano.

35 años de Trayectoria Artística

Que, es deber de la institución provincial reconocer y valorar su dedicación y aporte al desarrollo cultural del país.

Acuerda

Felicitar al pianista Juan Castro Ortiz, por su destacada trayectoria que le ha hecho merecedor de reconocimientos nacionales e internacionales.

Destacar el esfuerzo constante que le ha permitido convertirse en ejemplo para la sociedad lojana y ecuatoriana.

Recomendar su nombre a las presentes y futuras generaciones como testimonio de entrega, disciplina y creatividad en el trabajo musical.

Hacer la entrega del presente reconocimiento a su trayectoria artística, en el evento organizado por la Casa de la Cultura Ecuatoriana.

Es dado en la Prefectura de Loja, el seis de agosto del año dos mil veintuno.


 Rafael Davila Espino
 PREFECTO DE LOJA


 María José Coronel Romero
 VICOPREFECTA DE LOJA



Gobernación de la Provincia de Loja

Considerando:

- Que, la inspiración y pasión del lojano **Juan Castro Ortiz, pianista** compositor, investigador y pedagogo musical, reconocido por su vasta formación clásica académica, en artes y letras.
- Que, su vocación artística desde en alto el nombre de nuestra provincia, fortaleciendo la denominación de Loja como cuna de artistas "Capital Musical del Ecuador" miembro de la Academia Latina de Artes y Ciencias de la Grabación nacido en la Castellana ciudad de Loja, la Provincia de Loja y el país.
- Que, su talento, amor al arte musical promueve el desarrollo, progreso artístico - cultural de la Provincia de Loja y el país.
- Que, su esfuerzo, empeño y perseverancia han permitido lograr notable experiencia para convertirse en un máximo referente en las generaciones venideras.
- Que, es deber de las Instituciones Públicas y sus autoridades, reconocer el aporte mesinteresado de los artistas en favor del arte, la música, la cultura de Loja y la Patria entera.

Y en uso de las facultades que le confiere la Ley

Acuerda:

1. Hacer la entrega de un reconocimiento público solemne a nombre de la Gobernación de la Provincia de Loja representado por el Ing. Mario José Mancino Valdivieso, al distinguido pianista compositor lojano **Juan Castro Ortiz** y sumamos a los sentimientos de consideración por los años de trayectoria artística que ha demostrado a nivel nacional e internacional situando en alto el nombre de nuestra provincia Loja y Ecuador.
2. Propiciar las gestiones pertinentes con el fin de reconocer y apoyar su trayectoria artística.
3. Entregar el presente reconocimiento al artista lojano:

Juan Castro Ortiz

Es dado y firmado en la ciudad de Loja, en el despacho de la Gobernación de la Provincia, a los ocho días del mes de agosto del año dos mil veintuno.



 Ing. Mario José Mancino Valdivieso
 GOBERNADOR DE LA PROVINCIA DE LOJA



- Declarado Embajador Turístico por la Señora Ministra Rosi Prado de Holguín 2019.



Ministerio de Turismo > Noticias > Ministerio de Turismo declaró al pianista Juan Castro como Embajador Turístico

Ministerio de Turismo declaró al pianista Juan Castro como Embajador Turístico



(Quito, Pichincha 01.04.2019) La ministra de Turismo, Rosi Prado de Holguín, declaró este lunes como embajador turístico al pianista y compositor ecuatoriano Juan Castro Ortiz por su destacada trayectoria y, sobre todo, por retratar la belleza de Ecuador con su música.

En una pequeña ceremonia realizada en las instalaciones de esta Cartera de Estado, en Quito, la ministra Prado de Holguín entregó al maestro compositor un reconocimiento por el videoclip de su canción Isabella, que fue filmado en la zona de Mangahurco durante el florecimiento de los Guayacanes.

Isabella es un pasillo estilo "New Age" que forma parte del disco "Nueva Era de la Música Sinfónica Ecuatoriana" y sus notas describen uno de los espectáculos naturales más hermosos y admirados del país: "El florecimiento de los Guayacanes", desde que el bosque está completamente seco, hasta que los árboles florecen.

Este disco resalta la riqueza musical, cultural y turística de nuestro país, en donde se pretende representar a todo el Ecuador con ritmos vernáculos, fusionados con estilos globales como el Jazz, New Age y académico.

Su disco está compuesto por 11 canciones en las que se recrea distintas situaciones y lugares del Ecuador. La producción fue financiada totalmente por este pianista lojano y con ella postuló a los Grammy Latinos.

Este disco resalta la riqueza musical, cultural y turística de nuestro país, en donde se pretende representar a todo el Ecuador con ritmos vernáculos, fusionados con estilos globales como el Jazz, New Age y académico.

Juan Castro Ortiz es un lojano de nacimiento, pianista, compositor, investigador y pedagogo musical. Ha presentado innumerables recitales y conciertos dentro, y fuera del Ecuador, como solista y con las principales Orquestas de Cámara y Sinfónicas del país. Giras: EEUU, destacándose una presentación en el Hall de las Américas en Washington D.C, Panamá, Venezuela, Perú y Bolivia.

- Adjudicator Award Chicago 2019. Premio obtenido con los Ensamblés de piano CMSFQ dentro del Festival "Chicago Heritage Adjudicated Music Festival" 2019



- Finalista y uno de los ganadores del “Concurso de ExcelenciaEducativa” FIDAL 2019.



- Finalista y uno de los ganadores del “Concurso de ExcelenciaEducativa” FIDAL 2022



- Concierto “Nueva era de la música sinfónica ecuatoriana” en Madrid-España
 - El pianista ecuatoriano Juan Castro viajó a Madrid para presentar su obra 'Nueva era de la música sinfónica ecuatoriana'



- Condecoración Asamblea Nacional del Ecuador - Orden Dr. Vicente Rocafuerte 2017.



- Invitado al Quito International Piano Festival. Quito – Ecuador 2017.



- Winter Park Ski-Music Festival Denver – Colorado 2017. Categorías: Superior y Grand Champion. Premio obtenido con El ensamble de pianos CMSFQ.



- Festival de las artes 2017

UN CONCIERTO DONDE LA MÚSICA LLEGÓ AL CORAZÓN

Enviado por Yohana Diaz en Mar, 21/11/2017 - 12:08
Share



El Festival Internacional de Artes Vivas sin duda atrae a los artistas más destacados del Ecuador y del extranjero para deleitar a Loja con su talento que trasciende fronteras y une a los pueblos.

Evento

La noche del 20 de noviembre en el teatro Nacional Benjamín Carrión, se vivió un recital presidido por el maestro Juan Castro Ortiz, lojano que radica en Quito. En el evento presentó su disco llamado "Nueva Era de la Música Sinfónica Ecuatoriana", siendo uno de sus temas principales Isabella. También sobresale la canción "Fiorela", dedicada a su hija porque en su letra se plasma el sentimiento y temor de perderla.

Grabación

Lo interesante de este disco, que lo presentó a las decenas de personas que se dieron cita al Teatro Nacional Benjamín Carrión, es que fue grabado por la Orquesta Sinfónica de Venezuela y está nominado al Grammy.

Juan Castro Ortiz indicó que la idea de su trabajo es dignificar a la música ecuatoriana, respetar y sentir orgullo de todos los compositores que lo han precedido, hacerles un homenaje a ellos y seguir avanzando "lo importante es no quedarnos en el recuerdo, tenemos que respetarlos, seguirlo viviendo pero también tenemos que producir", puntualizó.

Su deseo es que en Loja sigan naciendo talentos "yo soy muy feliz, parecía que estaba en Europa al caminar por la Bernardo Valdivieso, veía a una ciudad hermosa con un teatro como siempre lo soñé. Nosotros como lojanos y ecuatorianos estamos dando un paso hacia delante, la idea es frente a toda la adversidad seguir avanzando porque con quejarnos no ganamos nada, tenemos que producir todo el tiempo", precisó el artista.

Otros artistas

En la segunda parte se presentó con la cantante Alexandra Cabanilla quien por segunda vez está en Loja y le dio el privilegio a la ciudad cultural del Ecuador de hacer el estreno nacional de su composición, "estoy muy feliz y agradecida de tener este espacio", agregó.

La noche se llenó de sentimiento al escuchar el pasillo de Juan Castro Ortiz dedicado a sus padres y con el cual ganó la bienal de composición en el 2006. En este tema se unió el maestro Juan Carlos Mora, trio que ofreció una composición diferente.

Como parte del espectáculo que duró cerca de dos horas se interactuó con la Orquesta Sinfónica de Loja con la maestra Andrea Vela y se mostró un video hecho en los bosques de los guayacanes, en Mangahurco, donde se exhibe la belleza natural y cultural del Ecuador.