

Formulario de postulación

Para la postulación al premio a la comunidad joven, "Dolores Veintimilla de Galindo" 2022

1.- DATOS PERSONALES POSTULANTE:

Nombre: (Incluir nombre social o de auto identificación en caso de tenerlo)

Chasi Cuñas Jhajayra Melissa

Cédula de identidad: 1726078593

Teléfono convencional o celular: 0993630918

Correo electrónico: jhajamel_@hotmail.com

Dirección Domiciliaria:

Av. Simon Bolivar Km. 10 ½ Sector Cumbaya.

Personas con discapacidad (Nº de carné del CONADIS):

Auto identificación étnica (marque con "X" donde corresponda)

Mestizo / Pueblo Afrodescendiente / Nacionalidad Indígena / Pueblo Montuvio / Blanca / Otros

2.- INSTRUCCIÓN FORMAL

Nivel de instrucción	Nombre de la institución educativa	Especialización	Título obtenido	No. Registro Senescyt
Educación básica			NO APLICA	

Educación secundaria	Colegio Santa María Eufrasia	Ciencias	Bachiller	
Tercer nivel (opcional)	Instituto Tecnológico Superior de Cine y Actuación "INCINE"	Dirección, Realización y Actuación en Cine	Tecnóloga	2374-2020-2247183
Cuarto nivel (opcional)				

3.- EXPERIENCIA PROFESIONAL

FECHAS DE TRABAJO			NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	CARGO O RESPONSABILIDADES	ACTIVIDADES
DESDE	HASTA	Nº meses/años Nº meses/años			
15/10 /2010	27/07 /2022	11 años y 7 meses	Escuela Andina de Danza y Poesía Samay Runa.	Instructora de danza y Poesía	Imparte clases de danza folclórica nacional a niños/as y jóvenes de todas las edades.
27/03 /2022	27/04 /2022	1 mes	Latino Marketing Agency & JM Films Company	Directora de arte	Diseñar la escenografía del proyecto cinematográfico "Detrás de mi verdad" producción americana producida en Quito Ecuador.
07/07 /2021	21/07 /2021	1 mes	International Film Operations (IFO)	Directora de arte	Concurso de Proyecto Cinematográfico titulado Ojo Por Ojo

SECCIÓN PONDERADA:

1.- ACTIVISMO, PROYECTOS O ACCIONES REALIZADAS A FAVOR DE LA POBLACIÓN JOVEN

Entendido como las acciones en favor de los derechos humanos y derechos específicos de la población joven, en ámbito como salud, educación, inclusión social, empleo, artes, entre otros, se deberá presentar al menos 3 acciones con los medios de verificación correspondientes. Los certificados pueden ser otorgados por las organizaciones a las que pertenecen los postulantes, detallando el tipo de acción, duración y el tipo de impacto obtenido.

Se debe presentar al menos 3 tipos de incidencia para la población joven, cada una tendrá **los medios de verificación correspondientes**, las certificaciones pueden ser otorgadas por las organizaciones que representan.

Se otorga un mayor peso ponderal a este primer ítem por las acciones en favor de los derechos humanos y de los derechos específicos de la población joven.

FECHAS			NOMBRE DE INSTITUCIÓN, FUNDACIÓN, ONG, ASOCIACIÓN, COLECTIVO O A TÍTULO PERSONAL	TIPO DE PARTICIPACION, CARGO, NOMBRE DEL PROYECTO, ETC.	ACTIVIDADES REALIZADAS (RESUMIDAS CON MÁXIMO DOS PARRAFOS)	PONDERACIÓN (USO DE LA COMISIÓN)
DESDE	HASTA	Nº meses/años				
06/02 /2017	16/02 /2017	1 mes	13vo Encuentro internacional de folklore Lago Ranco-Chile 2017	Participación Internacional en Chile	Fomentar la cultura, las costumbres y tradiciones de los pueblo milenarios del Ecuador	
07/09 /2020	20/07 /2020	1 mes	Festival Internacional de Folklore Mundo en Danza Brasil 2018	Participación Internacional en Brasil	Fomentar la cultura, las costumbres y tradiciones de los pueblo milenarios del Ecuador	
07/07 /2021	21/07 /2021	1 mes	International Film Operations (IFO)	Directora de Arte	Concurso de Proyecto Cinematográfico internacional titulado Ojo Por Ojo	
01/04 /2022	27/04 /2022	1 mes	Latino Marketing Agency & JM Films Company	Directora de Arte	Directora de diseño escenográfico de la serie Detrás de mi verdad, producción americana hecha en Ecuador	

2. ACTIVIDADES Y ACTIVISMO ESPECÍFICO EN DERECHOS DE JUVENTUDES

No.	Actividad (derecho vulnerado)	Actor de incidencia	Impacto del proceso de incidencia	PONDERACIÓN (USO DE LA COMISIÓN)
1	Derecho a la identidad cultural	Población Ecuatoriana	Reconocimiento de la identidad y dignidad de las personas; libre determinación y autonomía de los pueblos indígenas y sus comunidades	
2	Derecho a la expresión dancística	Niños y Jóvenes	Fortalecer el conocimiento en la juventud ecuatoriana sobre la música y danza	

			típica de nuestro país.	
3	Derecho a la libertad de expresión	Población Ecuatoriana	Mediante el arte de la declamación convertimos a la libertad de expresión en un derecho fundamental, inherente a todas las personas.	

3. RECONOCIMIENTOS RECIBIDOS DE ACCIONES QUE POSICIONEN LOS DERECHOS DE LA POBLACIÓN JOVEN EN LA COMUNIDAD.

NOMBRE DE LA ACCIÓN	TEMÁTICA	TIEMPO	LUGAR DE LA ACTIVIDAD	MEDIO DE VERIFICACIÓN	PONDERACIÓN (USO DE LA COMISIÓN)
Concurso de declamación	Poesía Abierta	Febrero del 2005	Quito (Cumbaya)	Diploma	
II Concurso de Poesía Infantil	Poesía Abierta	Mayo del 2007	Quito (Puembo)	Diploma	
Concurso de Oratoria	Tolerancia y Respeto a los refugiados.	Noviembre del 2008	Quito (UNESCO)	Diploma	
Participación con poesía en la Semifinal del VI Concurso Infantil de Pintura	La Envidia	Noviembre del 2008	Quito (UE Cardinal Spellman)	Carta a una Novel Poetiza	
VI Festival Encuentro Interescolar de Artes Escénicas 2009	Danza	Mayo del 2009	Quito	Diploma	
Participación en la mesa redonda	EL arte y la mujer Ecuatoriana	Marzo del 2011	Quito (CE La Dolorosa)	Diploma	
Concurso inter escolar de libro leído "Viajemos por el mundo mágico de la lectura"	Libro leído	Mayo del 2011	Quito (UE Sagrados Corazones de Rumipamba)	Diploma	

I Festival para personas con discapacidad Severa	Danza y Poesía	Agosto del 2011	Quito (Patronato Municipal San José)	Diploma	
VI Encuentro Intercolegial de Danza	Danza y Poesía	Abril del 2012	Quito	Diploma	
Primer concurso de danza	Folklore	Febrero del 2012	Cuenca	Mención de Honor	
VII Encuentro Intercolegial de Danza	Danza y Poesía	Abril del 2013	Quito	Diploma	
Noche Cultural de la APDH del Ecuador	Danza y Poesía	Noviembre del 2013	Quito	Certificado	
Aporte cultural a la unidad de los pueblos Latinoamericanos	Encuentro Internacional de Folklore Lago Ranco Chile.	Febrero del 2017	Chile	Diploma	
Festival Internacional de Folklore Mundo en Danza	Danza y poesía	Septiembre del 2018	Brasil (Espumoso)	Certificado	
Festival Internacional de Folklore Nova Prata	Danza y poesía	Septiembre del 2018	Brasil (Nova Prata)	Certificado	
Incine	Título Académico	Diciembre del 2020	Quito		
Participación Virtual	Sumakusay Danza en Pareja	Diciembre del 2020	Colombia	Certificado	
Sesión Solemne por sus 150 años.	Danza y poesía	Enero del 2022	Quito (Colegio la Providencia)	Certificado	
Participación en el Proyecto cinematográfico	Ojo por Ojo	Julio del 2021	Quito	Diploma	
Participación Sisay Pacha Raymi	Exposición de Poetas y escritores de la poesía	Marzo del 2022	Otavalo	Diploma	
Participación en el Proyecto cinematográfico.	Detrás de mi verdad producción americana	Abril del 2022	Quito	Diploma	
Fiestas Patronales San Pedro 2022	Danza y Poesía	Junio del 2022	Quito (Yaruqui)	Diploma	

CARTA DE POSTULACIÓN

Máximo 1 carilla en donde manifieste a) su interés de postulación, y b) su trayectoria o historia de vida como activista.

Sres.

SECRETARIA DE INCURSIÓN SOCIAL

Presente. -

Considero que escribir sobre terceros es fácil, no obstante, sentarte a pensar y escribir sobre ti mismo es todo un reto. A mí en especial me resulta un poco melancólico porque además de conocerme a mí misma y permitir que otros lo hagan, recuerdo el por qué quiero seguir aprendiendo conociendo y soñando con este mundo mágico de nosotros los jóvenes; de allí parte mi interés de postulación para este premio a la comunidad joven, debo recalcar que lo hago, no por un premio sino más bien por compartir con toda la audiencia mi experiencia como activista para con la juventud.

Tengo 23 años y desde muy pequeña mis padres me han vinculado a este maravilloso mundo del arte, el mismo que ha transformado día a día mi manera de ser y de pensar. Con apenas 4 años de edad ya me encontraba sobre un escenarios, ya sea por presentaciones de danza, conciertos pequeños de canto concursos de poesía, etc. Con el pasar de los años participaba en oratoria, mesas redonda sobre tema relacionados con la mujer, los refugiados en el mundo entre otro. A mis 15 años de edad empecé a conocer la cultura de los pueblos originarios de mi país, llegando a compartir las costumbres y tradiciones de nuestros hermanos indígenas de las culturas Otavalo, Panzaleo y Cañarí. Una vez sabiendo mis orígenes, nuestros orígenes, comencé a tratar de difundirlos a nivel nacional y que mejor con el arte de la danza y la poesía. Mi primer objetivo fue: recorrer el Ecuador fomentando la cultura, una vez cumplido dije, es hora de empezar con los países y así lo hice primero fue Colombia, luego Chile, Brasil; aun me faltan muchos pero este es el comienzo. No desmayare, a pesar de no existir el apoyo de entidades, organizaciones gubernamentales o privadas pues en muchos de los casos tenemos que hacerlo con financiamiento propio.

Gracias al esfuerzo de mis padres logre terminar mis estudios superiores graduándome en Dirección, Realización y Actuación en Cine, ahora, al estar involucrada en el mundo del cine veo

que el medio audiovisual en mi país aún sigue tomando fuerza y las oportunidades son relativamente escasas.

El próximo objetivo que me he planteado es tratar de fusionar la danza la poesía y el cine; será complicado pero qué mejor, dar a conocer al mundo entero y en especial a toda la niñez y juventud de mi país las costumbres y tradiciones ya olvidadas de nuestros abuelos, legado que día a día se va perdiendo por el modernismo actual.

Las grandes y excelentes personas tienen que estar en un lugar especial y una de esas soy yo. No me queda más que decir, muchas gracias de todo corazón por permitirme este espacio para contarles quién soy y cuál es el motivo por el que quiero postularme.

Atentamente
Jhajayra Chasi.

SECCIÓN FINAL:

DECLARACIÓN: DECLARO BAJO JURAMENTO Y RESPONSABILIDAD QUE, todos los datos que incluyo en el **Formulario de postulación**, son verdaderos y no he ocultado ningún acto o hecho, por lo que autorizo a que sea sujeta de verificación y asumo cualquier responsabilidad futura. Acepto que esta postulación sea anulada en caso de comprobar falsedad o inexactitud en alguna de sus partes, y me sujeto a las normas establecidas por la Institución y otras disposiciones legales vigentes.

Jhajayra Chasi Cuñas

Nombre del / la postulante



Firma

Lugar y fecha de presentación: Quito-Cumbaya 28/07/2022

Indique el Número de hojas que adjunta 31



IMPORTANTE: Entregar este formulario con todos sus adjuntos en forma digital; si es remitido de forma física, la documentación debe ser entregada en carpeta con separadores acorde con la secuencia de los documentos solicitados y debidamente foliados.

Todos los datos consignados en la presente hoja de vida deberán ser respaldados con documentación.

Validado por: _____

Fecha de presentación: 28/07/2022



"EI CENTRO EDUCATIVO J.A. COMENIOS"

Confiere el presente

DIPLOMA

A la niña: *Jhajarra Melissa Chasi C.*

*Por haber obtenido el Primer Lugar en la Categoría Preescolar en el
Concurso de Declamación.*

Para constancia firman:

Cumbayá, 04 de Febrero del 2005

Leda. Lucía Cevallos
Directora

Parv. Jenny Cabascango
Profesora

UNIDAD EDUCATIVA ISRAEL



Confiere el presente

DIPLOMA

A la niña: Jhajayra Melissa Chasi Cuñas

*Por su destacada participación en el II CONCURSO DE
DECLAMACION Y POESIA INFANTIL "Israel 2007".*

Dr. Vinicio Moreno A.
RECTOR

Lcda. Rocio Hidalgo
CORDINADORA

Puambo, 10 de Mayo del 2007

Ministerio de
educación
Dirección Nacional de
EDUCACIÓN BÁSICA



**AMBIENTE
y SOCIEDAD**



**ACNUR
UNHCR**



**COMISIÓN NACIONAL
ECUATORIANA DE LA UNESCO**



**ESCUELAS ASOCIADAS
A LA UNESCO**

Confieren el presente

D I P L O M A

A:

JHAJAYRA CHASI CUÑAS

Por su participación en el Concurso de ORATORIA sobre el tema "TOLERANCIA Y RESPETO A LOS REFUGIADOS", realizado en la ciudad de Quito, en noviembre del 2008, organizado por la Coordinación Nacional de las Escuelas Asociadas a la UNESCO, Red PEA, Fundación Ambiente y Sociedad y ACNUR.

Quito, noviembre del 2008

**Dra. Isabel Ramos Castañeda, MsC.,
DIRECTORA NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA
COORDINADORA NAC. ESCUELAS ASOCIADAS
A LA UNESCO Red - PEA.**

**Sra. María Rosa Cajas,
COORDINADORA PROVINCIAL
PROGRAMA FAS - ACNUR**

CARTA A UNA NOVEL POETIZA

PARA: JHA JAYRA CHASI

Me complace profundamente que a tus diez años te hayas dejado llevar por el encanto de los versos y la declamación porque estoy seguro que en el futuro empezarás a escribir tus propias historias y te convertirás en una gran poetiza.

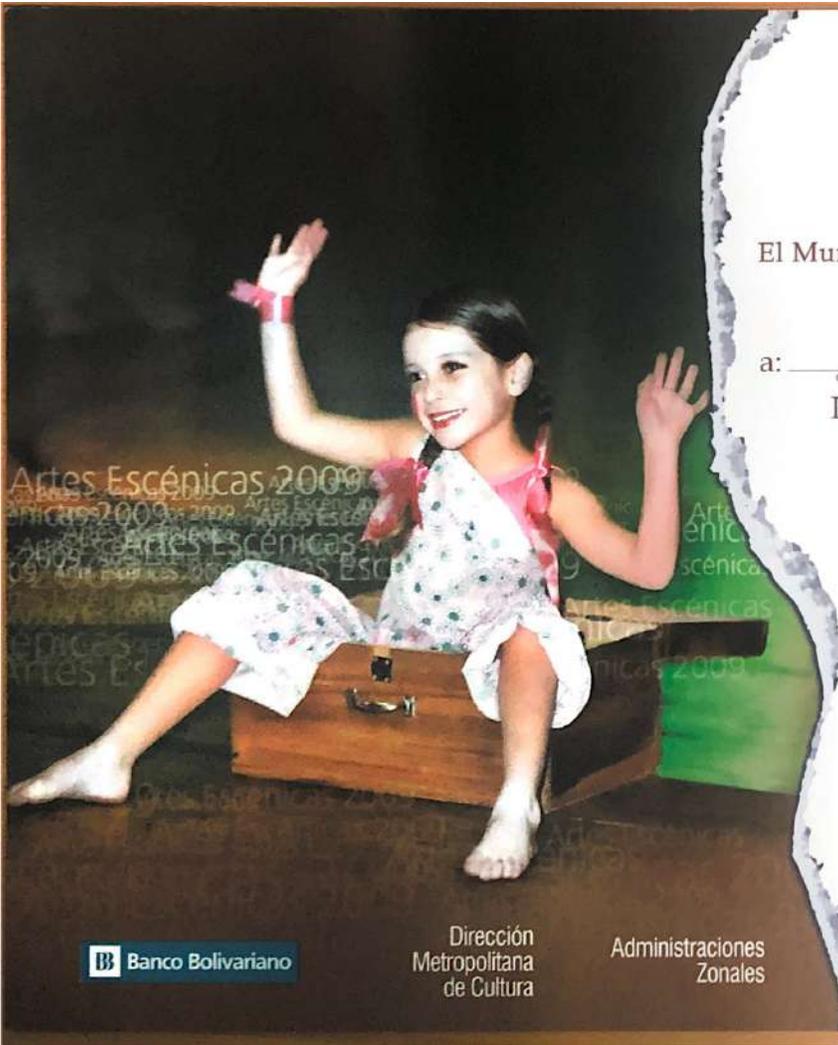
Tus logros son un ejemplo para todos los niños y niñas que están cerca de ti y un orgullo para mamá, papá y para toda tu familia. También lo son para las autoridades que hemos sido testigos de tu actuación.

Por todo esto, te felicito y doy las gracias por haber participado con la Poesía “La Envidia” en el evento de la Semifinal del VI Concurso Infantil de Pintura: “Quito Mi Ciudad”, realizado en la Unidad Educativa Cardenal Spellman de la Parroquia Cumbayá, el sábado 15 de noviembre de 2008 ante un auditorio de alrededor de 500 asistentes.

¡¡Felicitaciones!!



**ARQ. RAMIRO TOBAR LÓPEZ
ADMINISTRADOR MUNICIPAL
ZONA TUMBACO**



Los
Estudiantes,
el **Arte** y
la **Cultura**

El Municipio del Distrito Metropolitano de Quito

Confiere el presente Diploma

a: Jhazaira Bhasi C.

Por su destacada participación en el

*VI Festival Encuentro
Interescolar de
Artes Escénicas 2009*

ANDRES VALLEJO ARCOS

Alcalde del Distrito Metropolitano de Quito

Quito, mayo 2009

Banco Bolivariano

Dirección
Metropolitana
de Cultura

Administraciones
Zonales

QuitoCultura

1809 | QUITO
LA REVOLUCIÓN CULTURAL
BICENTENARIO



UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL "LA DOLOROSA"



REPÚBLICA DEL ECUADOR

R.R. Esclavas del S. C. de Jesús

Confiere el presente Diploma a la niña:

. Dajaira Chasi .

Por la destacada participación en la mesa redonda:

"El arte y la mujer ecuatoriana"

Dado en Quito, DM. 4 de marzo del 2011



Hna. Teresa Zabala

Hna. Teresa Zabala
DIRECTORA GENERAL
UEE "LA DOLOROSA"

Cristina Andrade M.

Cristina Andrade M.
DIRECTORA DE LA SECCIÓN PRIMARIA
UEE "LA DOLOROSA"

Lcda. Mercy Monserrate

Lcda. Mercy Monserrate
COORD. DEL ÁREA DE LENGUAJE Y
LITERATURA



**UNIDAD EDUCATIVA
SAGRADOS CORAZONES DE RUMIPAMBA**

Confiere el presente
DIPLOMA

A:

Thajayra Chasi

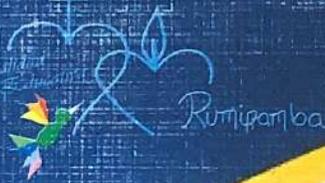
Estudiante de la Unidad Educativa Santa María Eufrasia
Por haber participado en el: PRIMER CONCURSO INTER ESCOLAR ORAL DEL LIBRO LEÍDO
"VIAJEMOS POR EL MUNDO MÁGICO DE LA LECTURA"

Quito, 16 de Mayo de 2011

Gloria Judith Ortiz
Hna. Gloria Ortiz
RECTORA



Nelly Jaguaco
Lic. Nelly Jaguaco
DIRECTORA PEDAGÓGICA



**UNIDAD EDUCATIVA
SAGRADOS CORAZONES DE RUMIPAMBA**

Confiere el presente
DIPLOMA

A:

Shajayra Chasi

POR HABER OBTENIDO EL SEGUNDO LUGAR EN LA CATEGORIA DEL TERCER CICLO
EN EL PRIMER CONCURSO INTER ESCOLAR ORAL DEL LIBRO LEÍDO
"VIAJEMOS POR EL MUNDO MÁGICO DE LA LECTURA"

Quito, 16 de Mayo de 2011

Gloria Judith Ortiz
Hna. Gloria Ortiz
RECTORA



Nelly Jaguaco
Lic. Nelly Jaguaco
DIRECTORA PEDAGÓGICA

DIPLOMA POR SU PARTICIPACION

I FESTIVAL AGOSTO MES DE LAS ARTES PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD SEVERA

Esta mención se concede a

GRUPO "SAMAY RUNA"

como reconocimiento por su inestimable contribución a

JHAJAYRA CHASI


Firma: Dr. Patricio Cazar
Coordinador HDV1

Fecha: 05/agosto/2011

Hogar de
Vida 1

Centro de referencia
para personas con
discapacidad severa





La Alcaldía del Distrito Metropolitano de Quito
y la Secretaría de Cultura
otorgan el presente



DIPLOMA

A

Jhajayra Melissa Chasi Cuñas

UNIDAD EDUCATIVA SANTA MARÍA EUFRASIA

Por su destacada participación en el:

VI ENCUENTRO INTERCOLEGIAL DE DANZA

Quito, Abril de 2012

Lic. Miguel Mora Witt
Secretario de Cultura MDMQ

Mención de Honor



ASOCIACIÓN INTERAMERICANA DE FESTIVOS DE FOLKLORE
COMITÉ NACIONAL DE PARTICIPANTES DE BOLIVIA
Miembro del Comité Interamericano de la Biennale 1998

a: *Inajayra Chasi*

Por haber participado en el

Primer **Concurso**
DEDANZA

En la Modalidad: *Folklore*

Realizado en el Teatro Carlos Crosby U.P.S.

Cuenca - Ecuador

Febrero del 2012

Patricia Aulestia

Pablo Acosta

Virginia Rosero

Gina Safadi

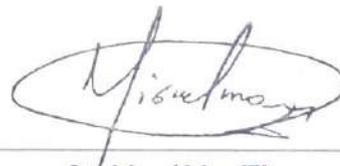
La Alcaldía del Distrito Metropolitano de Quito
y la Secretaría de Cultura
otorgan el presente

DIPLOMA

A *Itajayra Chasi*
De U. E. "SANTA MARÍA EUFRASIA"

Por su destacada participación en el:
VII ENCUENTRO INTERCOLEGIAL DE DANZA

Quito, abril de 2013



Lic. Miguel Mora Witt
Secretario de Cultura MDMQ

La Asamblea Permanente de Derechos Humanos – APDH del Ecuador

**Red Fronteriza de Paz
Carchi – Esmeraldas – Sucumbíos**

Confiere el presente:

CERTIFICADO A:

JHAHAYRA CHASI

Por su destacada participación en la noche cultural de la escuela Nacional de Formación Política dirigida a Mujeres y Hombres de Frontera Norte.

Quito, el día 21 de noviembre del 2013.



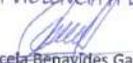
Mauricio Gallardo Guillén
DIRECTOR EJECUTIVO
APDH DEL ECUADOR



Johana Quiroz Ojeda
COORDINADORA PROGRAMA DE GÉNERO
RED FRONTERIZA DE PAZ

"TODAS Y TODOS"

CONTRA EL FEMICIDIO / FIMINICIDIO Y LA VIOLENCIA A LA MUJER



Marcela Benavides Galárraga
FACILITADORA

Con el apoyo de:



13°

Diploma de Honor

Encuentro Internacional de Folklore Lago Ranco - Chile 2017

A

Jhajayra Chasi

Por su destacada participación y aporte Cultural a la unión de los pueblos Latinoamericanos



Patricio Caneino Aravena

Patricio Caneino Aravena
Director
Ballet Folklórico Municipal Lago Ranco

Ballet Folklórico Municipal
Pers. Jurídica N° 18J
- LAGO RANCO

Eduardo Calisto Calisto

Eduardo Calisto Calisto
- Presidente
Ballet Folklórico Municipal Lago Ranco

Lago Ranco, Febrero de 2017

MINISTÉRIO DA CULTURA E GRUPEQUISA E ANDANÇAS SEPÉ TIARAJU APRESENTAM



A gente
TCHÊ espera
por aqui



CERTIFICADO

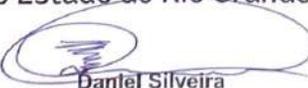
Grupesquisas e Andanças Sepé Tiarajú, com incentivo do
Ministério da Cultura, conferem este Certificado a

JHAJAYIRA CHASI C.

por sua efetiva participação no **Festival Internacional de Folclore
Mundo em Dança 2018**, realizado entre os dias 07 e 20 de Setembro de 2018,
no Estado do Rio Grande do Sul - Brasil


Cecília Montagner Ceolin

Prefeita Municipal de Estrela Velha


Danfêl Silveira

Secretário de Educação


Sabrina Somavilla

Secretária da Assistência Social, Cultura e Turismo



MINISTÉRIO DA
CULTURA

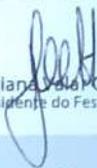
GOVERNO
FEDERAL

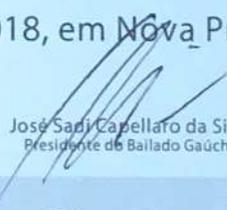
FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE
DE NOVA PRATA . 14ª EDIÇÃO

Gente da terra

19^a a 23^{de}
SETEMBRO
de 2018

Certificamos que **JHAJAYIRA CHASI C.**
participou do Festival Internacional de Folclore de Nova Prata . 14ª edição,
realizada de 19 a 23 de setembro de 2018, em Nova Prata - RS, Brasil.


Veridiana Vial Ciotta
Presidente do Festival


José Sadi Capellato da Silva
Presidente do Bailado Gaúcho

apoio



promoção

BAILADO GAÚCHO
25 anos de Folclore, Arte e Danças

TÍTULO

Instituto Superior Universitario
de Cine y Actuación



INCINE

SONIDISTA

en Quito, el 21 de diciembre de 2020
confiere el presente título

FECHA

tecnólogo/a de

FOTÓGRAFO/A

REALIZACIÓN Y ACTUACIÓN DE CINE

DIRECTOR/A

**Jhajayra Melissa
Chasi Cuñas**

ROLLO/CASET/MEMORIA

con cédula de ciudadanía número
1726078593

ESCENA/PLANO

Por haber aprobado y cumplido
los requisitos de aprendizaje del
programa de estudios

TOMA

registro en la Senescyt:
2374-2020-2247183

Rectora



Secretaría



Danza en Pareja

CERTIFICADO DE PARTICIPACION

Otorgado a:

JHAJAYRA CHASI

Escuela Andina De Danza y Poesía Samayruna

Por su vallosa participación en la celebración del quinto aniversario
virtual de la agrupación de danza folclórica
"Sumakausay Danza En Pareja"

Diciembre 16 De 2020
Pasto Nariño Colombia

MARCO TULIO ORDÓNEZ

Director General

ARMANDO RODRÍGUEZ

Director Artístico

CERTIFICATE OF AWARD

Hereby Awards

Jhajayra Chasi & Jhonny Romero

IFO *2nd Winner*

"Magnificent story with an outstanding performance"



INTERNATIONAL FILM OPERATIONS





Unidad Educativa Particular "La Providencia"

"Educar es llevar la inteligencia al corazón, pues se vive lo que se ama, y se ama lo que se conoce".

Beato Juan Martín Moyá

Quito, 17 de febrero de 2022

CERTIFICADO

El Suscrito Magíster Hno. Cristhian García Q, Rector de la UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR "LA PROVIDENCIA" de la ciudad de Quito, **CERTIFICA** que:

LA SRTA. JHAJAYRA MELISSA CHASI CUÑAS,

Con CI: 1726078593, de la "Escuela Andina de Danza y Poesía Samay Runa", se presentó en esta institución el día 04 de enero del 2022, con motivo de la Ceremonia Solemne que se realizó al cumplir 150 Años de Fundación, al servicio educativo de la niñez y juventud del país.

Lo certifica en honor a la verdad. La interesada puede hacer uso de este certificado para los fines pertinentes.

Atentamente,


Hno. MSc. Cristhian García Q.
RECTOR DE LA U.E.L.P.





Sisay Pacha Raymi

La Fiesta del Florecimiento Otavalo 2022

CONFIERE EL PRESENTE

DIPLOMA

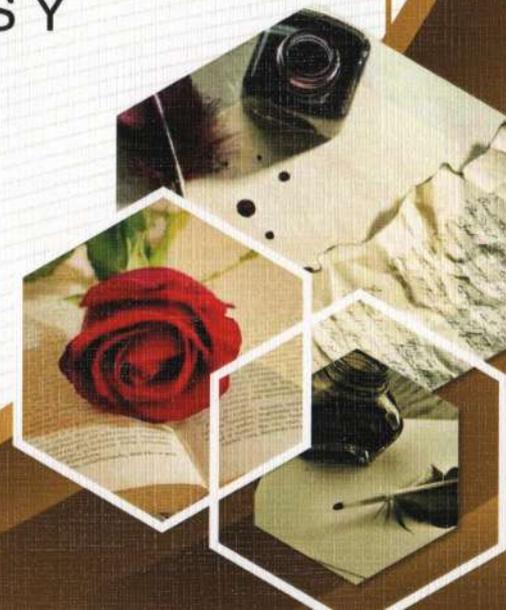
A **JHAJAYRA CHASI CUÑAS**

Por su PARTICIPACIÓN, EXPOSICIÓN DE POETAS Y
ESCRITORES DE LA POESÍA - ARAWI

realizado en el Parque Bolívar

Otavalo, 29 de Marzo de 2022

J. Rafael Maigua Quinche
ORGANIZADOR



Diploma

DE HONOR

Latino Marketing Agency junto a JM Films Company
confiere este presente diploma de honor a....

Shajayra Chasi

Por ser parte del proyecto cinematográfico
"Detrás de mi verdad", producción americana
producida en Quito - Ecuador




VERONICA GARCÍA
CEO LATINO MARKETING AGENCY


ALEX JACOME
DIRECTOR JM FILMS COMPANY

27 DE ABRIL 2022





UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "PEDRO BOUGER"

Yaruquí – Quito – Ecuador



Confiere el presente

DIPLOMA

A: Jhajayra Chasi Cuñas

Integrante de la **"Escuela Andina de Danza y Poesía SAMAY RUNA"** por su destacada participación en las **FIESTAS PATRONALES SAN PEDRO 2022.**

Yaruquí, 30 de junio del 2022


MSc. Irina Parra
RECTORA




Lic. María Yanacallo
VICERRECTORA

