

Quito, 19 de julio del 2021

A QUIEN CORRESPONDA:

Por medio de la presente deseo expresar mi intención de convertirme en aval de la señorita Karen Michelle Salcedo Villagómez portadora del número de cédula 1751625748 ha trabajado en nuestra organización desempeñando el cargo de Secretaria general, Gestora Cultural, Actriz y Músico del Colectivo de Artes Populares La Changa, organización que desarrolla sus funciones comunitarias en el Centro Cultural Independiente Turubamba, y realizando las siguientes actividades dentro la comunidad relacionadas con : arte, cultura, derechos humanos, política, soberanía alimentaria, desde el 22 de mayo del 2015 hasta la actualidad para que, tal como lo dictan los requisitos, tenga la posibilidad de ser acreedora del "Premio de las juventudes - Dolores Veintimilla de Galindo".

Dentro de todo el tiempo de su trabajo, la señorita Karen ha demostrado su interés, constancia y pasión por la comunidad.

Le entregamos la presente constancia de su vinculación, para los fines que estime conveniente.



MOISÉS SORIA
Coordinador Colectivo de Artes Populares
La Changa

LA CHANGA
Colectivo de artes populares

Sergio Esteban Tinajero Moya
Representante Legal Contratempo Teatro y Memoria
RUC: 1721440327001
TELEFONOS: 0995789076



Con el presente, hago constar que la señorita Karen Michelle Salcedo Villagómez portadora del número de cédula 1751625748, es una persona de plena confiabilidad y que la conozco desde el 2013, con quien he trabajado dentro del ámbito teatral y tiene una condición honorable, responsable y cordial con el tabajado comunitario. Le autorizo para que use el presente certificado para que lo utilice de la forma que más le convenga.

CERTIFICADO DE HONORABILIDAD

Quito, 19 de julio del 2021

Contratempo Teatro y Memoria
Quito - Ecuador
Ruc 1721440327001
Teléfono: 0995789076



Quito, 19 de julio del 2021

CERTIFICADO DE HONORABILIDAD

Con el presente, hago constar que la señorita Karen Michelle Salcedo Villagómez portadora del número de cédula 1751625748, es una persona de plena confiabilidad y que la conozco desde abril del 2016, con quien hemos realizado actividades relacionadas con el arte y la cultura, especialmente en temas relacionados con la comunidad dentro del Encuentro de arte y comunidad *al zur-ich*, 2016 y 2019, desarrollando proyectos que se interrelacionan entre el arte, la comunidad y el espacio público.

Karen tiene una condición honorable, responsable y cordial con el trabajado comunitario.

La interesada puede hacer uso del presente certificado para los fines que estime convenientes, siempre que estén enmarcados dentro de los parámetros legales.

Atentamente,

PABLO
XAVIER
ALMEIDA
EGAS

Firmado
digitalmente por
PABLO XAVIER
ALMEIDA EGAS
Fecha: 2021.07.22
21:13:01 -05'00'

Pablo X. Almeida Egas
Coordinador general *al zur-ich*



Quito, 19 de julio del 2021

CERTIFICADO DE HONORABILIDAD

Con el presente, hago constar que la señorita Karen Michelle Salcedo Villagómez portadora del número de cédula 1751625748, es una persona de plena confiabilidad y que la conozco desde abril del 2020, con quien hemos trabajado en un sistema de distribución de alimentos para familias en los barrios del sur de Quito. Estas acciones nos permitieron sensibilizar a las poblaciones de los barrios en temas relacionados con agroecología, soberanía alimentaria, consumo responsable y nutrición.

Karen tiene una condición honorable, responsable, comprometida, de tratamiento cordial y solidario con el trabajo comunitario.

Autorizo a la portadora de este certificado, para que lo utilice de la forma que más le convenga.

Atentamente,

Fernanda Vallejo

Gerente Proyecto Futuro de la Alimentación

Heifer Ecuador



Quito, 19 de julio de 2021

CERTIFICADO

A QUIEN CORRESPONDA.-

De mi consideración

El crecimiento barrial va de la mano de procesos socio culturales gestados por diversos actores que en su gran mayoría son moradores del sector, este es el caso de Turubamba Bajo y Turubamba Alto, cuyas historias de crecimiento barrial urbano serán contadas por dirigentes barriales, moradores y actores sociales del sector alrededor de una fogata y micrófono abierto para manifestaciones artísticas.

En este contexto **ERRANTE: Espacio Dinámico Cultural**, un proyecto de "**C3 Arquitectura Integral**" y "**Debora Producciones**" creando una plataforma dinámica de desarrollo comunitario que mediante el activismo barrial, cultura, artes, capacitaciones y vinculación, desarrolla actividades de investigación, creación, producción y difusión de eventos, obras artísticas y espacio público planteando puntos de encuentro, diálogo, intercambio y buenas prácticas entre espacio, vecinos, artistas, creadores, la academia y demás sectores de la sociedad, trabajando de manera permanentemente en los espacios públicos de Turubamba Bajo.



Parte muy importante en el desarrollo de actividades de ERRANTE, han sido las relaciones junto con grupos, colectivos y activistas de Turubamba en donde hago constar que la señorita **Karen Michelle Salcedo Villagómez** portadora del número de cédula 1751625748, es una persona de plena confiabilidad y que la conozco desde abril del 2016, con quien hemos realizado actividades relacionadas con el arte, la cultura, organización barrial, tiene una condición honorable, responsable y cordial con el trabajado comunitario.

Le autorizo para que use el presente certificado para que lo utilice de la forma que más le convenga.

Es todo cuanto puedo manifestar en honor a la verdad y **Karen Salcedo** puede hacer uso del presente como bien considere.

Atentamente

Arq. Christian F. Vicente C.
Errante: Espacio Dinámico Cultural

DESDE TURUBAMBA CON AMOR.



Quito, 19 de julio del 2021

CERTIFICADO DE HONORABILIDAD

Con el presente, hago constar que la señorita Karen Michelle Salcedo Villagómez portadora del número de cédula 1751625748, es una persona de plena confiabilidad y que la conozco desde abril del 2017, con quien hemos realizado actividades relacionadas con el arte y la cultura, tiene una condición honorable, responsable y cordial con el trabajado comunitario.

Le autorizo para que use el presente certificado para que lo utilice de la forma que más le convenga.

Lic. Bolívar Bautista

0102669520

Director de la Red Narradores Ecuador

Cel: 099367456



La Agencia de la ONU para los Refugiados (ACNUR) en Ecuador
otorga este certificado a:

Salcedo Villagómez Karen Michelle

**por su participación en el Ciclo de Capacitaciones
sobre Movilidad Humana, Refugio y Derechos de
Personas en Desplazamiento Forzado**

En Turubamba, Quito, los días 17,18,19 de Mayo de 2021


Miriam González

Jefa de Oficina de Terreno (e)
Pichincha, Santo Domingo y Sierra Centro
ACNUR - Ecuador



Moisés Soria,
Coordinador del Centro Cultural
de Artes Populares La Changa

CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN

EL PRESENTE
CERTIFICADO SE
OTORGA A:

KAREN SALCEDO

Por su participación en el Taller "LEER LO QUE NUNCA SE HA ESCRITO" con TEATRO OJO. Este taller tuvo una duración de 6 horas y se realizó en la Compañía Nacional de Danza.

Marcela Correa

Coordinadora de
Artes Escénicas
USFQ

Héctor Bourges

Instructor

Fernanda Villegas

Instructora



Tiempo De Mujer 2018

15 ENCUENTRO
DE MUJERES
años EN ESCENA

HISTORIAS
de VIDA



La Fundación Mandrágora Artes Escénicas,
otorga el presente

DIPLOMA

Karen Salcedo

A:

por haber asistido al Taller

“VOZ Y PRESENCIA”

con Rebeca Ralli, los días 20, 21, 22 Y 23 de noviembre de
2018, con una duración de 10 horas.

15 años del Encuentro de Mujeres en Escena, Tiempos de Mujer 2018,

HISTORIAS DE VIDA

Rebeca Ralli

GRUPO CULTURAL YUYACHKANI



GOBIERNO DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR
MINISTERIO DE CULTURA Y PATRIMONIO • INSTITUTO DE
FOMENTO DE LAS ARTES, INNOVACION Y CREATIVIDADES



El Municipio del Distrito Metropolitano de Quito
y la Administración Zonal Los Chillos

Confiere el presente certificado

KAREN SALCEDO

Por su destacada participación en el evento VERANO DE LAS ARTES QUITO 2018
Casa Somos San José Festival de Teatro



COORDINACIÓN
CASA SOMOS LOS CHILLOS



JEFATURA DE CULTURA
EDUCACIÓN Y DEPORTES



LOJA 2016
PRIMER FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE ARTES VIVAS



Ministerio
de **Cultura**
y **Patrimonio**

CERTIFICADO

Concedido a:

Karen Salcedo

por su participación en el taller "AFRODANZA Y PERCUSIÓN" dictado en el marco del PRIMER FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES VIVAS LOJA 2016 efectuado el 21-22 de Octubre en la ciudad de Loja.


Mathos
Instructor



Patricio Vallejo Aristizábal
Director Artístico
FIAVL 2016

LA FRONTERA

COLECTIVO DE ARTES POPULARES "LA CHANGA"

Confiere el siguiente

DIPLOMA a

Karen Salcedo

Por participar como miembro del colectivo manera activa y propositiva en los proyectos y actividades que propone el Colectivo de Artes Populares "La Changa" para la construcción de una mejor sociedad

Quito, 29 de Diciembre del 2018

Moisés Soria

MOISÉS SORIA
Coordinador General

Karen Salcedo

KAREN SALCEDO
Secretaria

Patronato

PROVINCIAL DE PICHINCHA



Instituto de Capacitación

Certífica

Que Salcedo Villagómez Karen Michelle
Belleza ha aprobado el Curso

del 06 de octubre/2008 al 12 de junio del 2009

Quito, junio del 2009



DIRECTOR

Morales Robb

PRESIDENTA DEL PATRONATO

Margarita Rojas Vega

Margarita Rojas Vega

~~INSTRUCTOR~~

Walter G. J. de B.



LOJA 2016
PRIMER FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE ARTES VIVAS



Ministerio
de **Cultura**
y **Patrimonio**

CERTIFICADO

Concedido a:

Karen Salcedo

por su participación en el taller "AFRODANZA Y PERCUSIÓN" dictado en el marco del PRIMER FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES VIVAS LOJA 2016 efectuado el 21-22 de Octubre en la ciudad de Loja.


Mathos
Instructor



Patricio Vallejo Aristizábal
Director Artístico
FIAVL 2016

LA FRONTERA

COLECTIVO DE ARTES POPULARES "LA CHANGA"

Confiere el siguiente

DIPLOMA a

Karen Salceda

Por participar como miembro del colectivo manera activa y propositiva en los proyectos y actividades que propone el Colectivo de Artes Populares "La Changa" para la construcción de una mejor sociedad

Quito, 29 de Diciembre del 2018



MOISÉS SORIA
Coordinador General



KAREN SALCEDO
Secretaria

NEXOS DEL TRABAJO REALIZADO

El telegrafo

[El Telégrafo - Alimentos seguros van a Quito \(eltelegrafo.com.ec\)](http://eltelegrafo.com.ec)

16 de junio del 2020

[Productos saludables del campo al hogar | Últimas Noticias \(ultimasnoticias.ec\)](http://ultimasnoticias.ec)

17 de junio del 2020

[Productos saludables del campo al hogar | Heifer Ecuador \(heifer-ecuador.org\)](http://heifer-ecuador.org)

26 de julio del 2020

[\(5\) Desde Cero ET - Publicaciones | Facebook](https://www.facebook.com/DesdeCeroET)

Libro: Trabajadores de la cultura. Condiciones y perspectivas en Ecuador

https://l.facebook.com/l.php?u=http%3A%2F%2Fmz14.uartes.edu.ec%2Fproducto%2Ftrabajadores-de-la-cultura-condiciones-y-perspectivas-en-ecuador%2F%3Ffbclid%3DIwAR2LDipiEbWcDnS-WYR4nl2A2rbS8SY1K9e9LV8yrHwTKpuNZYyTtEsdKgQ&h=AT3_CZkMyv6bKseXPLYEPe9M7wn0l96IOXMQaRuNU0LZy-FdsJTICCuGW4RclZAYcQ-m-Zurskihm_2T-rIHUJiXpPhhIU6mf-gkDFIOYW62jvXFDzQdj2Szt-dVdhilCcEg96V4osjXuyJXcUMdgg

Centros Culturales Espacios en Resistencia

<https://fb.watch/6X3gIJKG0T/>

Centro Cultural Independiente Turubamba

[\(5\) Centro Cultural Independiente Turubamba | Facebook](https://www.facebook.com/CentroCulturalIndependienteTurubamba)

Feria La Sureña

[\(5\) La Sureña | Facebook](https://www.facebook.com/LaSureña)

Perspectivas del rol de la mujer en la formación de la ciudad y la comunidad

https://fb.watch/6X3A_P37AC/