



Quito DM, 19 de noviembre de 2020
Oficio No. 047-MTG-2020.

Señor Doctor
Jorge Yunda Machado
**ALCALDE DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE MESA**
En su Despacho. -

De mi consideración:

Querido señor Alcalde, con el debido respeto, es un honor dirigirme a usted, haciendo extensivo mi fraterno saludo; a la vez, anhelando que se encuentre bien de salud y deseándole muchos éxitos en sus delicadas funciones, más aún por tiempos de pandemia por covid19.

El motivo del presente, es hacerle llegar mi carpeta de postulación para el premio "**PEDRO PABLO TRAVERSARI**"; toda vez que, cumplo con todos los requisitos necesarios para ser merecedora de tan distinguido galardón, en el mundo de las artes musicales.

Ansiando que mi pedido pueda ser considerado favorable, anticipo a usted mis debidos agradecimientos; a su vez, le hago llegar mis sinceros sentimientos de consideración y estima.

Atentamente,
VALOR, DISCIPLINA Y LEALTAD.


Tlga. Maya Beatriz Tito García
Sargento Segundo de Policía

Telf: 0984165004 (Whatsaap)

Anexo: Carpeta original de postulación y cd (links y canciones)

SINOPSIS DEL ARTISTA

“MAYBE SENSACIÓN”



Maya Beatríz Tito García, es conocida en el ámbito musical como “Maybe Sensación”, tiene una larga trayectoria artística, ha participado en muchos eventos particulares e institucionales, tales como: Municipio de Quito, Policía Nacional, Club de Leones en la ciudad de Quito, Fundaciones, Municipios de otros Cantones de la Provincia del Guayas, Municipio del Cantón Pedernales de la Provincia de Manabí en el evento de Entrega del Premio de Ecuador Tiene Talento - Centro Canino de la Policía Nacional, participación en la caravana de la convivencia social pacífica del Ministerio de Gobierno y Policía Nacional; y demás eventos sociales: Matrimonios, cenas y fiestas empresariales o institucionales, reuniones familiares, recibimientos, cumpleaños, eventos barriales y de apoyo y solidaridad a las personas con discapacidad, enfermedades catastróficas, cáncer o calamidad médica, por lo que han solicitado de mi colaboración para algún evento artístico musical o peñas solidarias. “Maybe Sensación” es canta autora y compositora, un tema inédito que realizó e impactó mucho, fue relacionado con el Terremoto ocurrido en el año 2016 en nuestro país, ha ganado la Condecoración al Libertador en el Municipio de Simón Bolívar, Mención de Honor del Premio Dolores Veintimilla de Galindo en el Municipio de Quito, Galardón Policía de Oro, Condecoración al Grado de Oficial, Condecoración al Grado de Caballero en la Policía Nacional del Ecuador y es parte del contenido de un libro institucional de la Policía Nacional, relacionado a las mujeres que han sobresalido en diversos ámbitos, en el caso de Maybe en el campo artístico, el libro es denominado “Mujer Policía: Historia, Lucha y Vocación”. Maybe Sensación tiene una voz muy versátil, se acopla a varios géneros musicales, es muy profesional y su voz tiene una mezcla entre fuerza y dulzura, lo que ha cautivando y sorprendiendo a todos los presentes.

PRESS KIT

MAYBE SENSACIÓN



Artista femenina, ecuatoriana, oriunda de la Provincia del Guayas, Cantón Simón Bolívar. Tiempo en la música como intérprete y canta autora, 18 años. Solista, en varios géneros musicales; según el evento, disponemos orquestas, tríos.

Su trayectoria en el género baladas o románticas y vida artística, está inspirada en aquellas mujeres y hombres que han sabido sobresalir en el campo artístico, alcanzando el éxito, sin caer en aspectos que conlleven a afectar su integridad física o salud, ya que en muchos casos se ha escuchado que el consumo de sustancias prohibidas y el alcohol, los han llevado incluso a la derrota y hasta la muerte. Nos enorgullece saber que aún existen artistas, que aunque no sean tan reconocidos, quienes permiten que la verdadera música no muera, manteniendo un estilo propio y su esencia como tal, con el único fin de llegar al corazón y pensamiento de cada ser humano, con relatos de amor y

sentimientos de cariño hacia la pareja, la familia, etc. La Música romántica - baladas, nos relaja y nos transporta al paraíso del amor hacia los demás; y, si finalmente le damos un toque de sabor tropical y ritmo a nuestro cuerpo y nuestra vida, tengan por seguro que nuestro entorno será armónico y divertido con canciones bailables que también ponemos a su disposición.

¡A disfrutar se ha dicho!

Maybe Sensación ha participado en muchos eventos particulares e institucionales, tales como: Municipio de Quito, Policía Nacional, Club de Leones en la ciudad de Quito, Fundaciones, Municipios de otros Cantones de la Provincia del Guayas, Municipio del Cantón Pedernales de la Provincia de Manabí en el evento de Entrega del Premio de Ecuador Tiene Talento - Centro Canino de la Policía Nacional, participación en la caravana de la convivencia social pacífica del Ministerio de Gobierno y Policía Nacional.



Además, ha trabajado artísticamente como intérprete en eventos sociales: Matrimonios, cenas y fiestas empresariales o institucionales, reuniones familiares, recibimientos, cumpleaños, eventos barriales y de apoyo y solidaridad a las personas con discapacidad, enfermedades catastróficas, cáncer o calamidad médica, por lo que han solicitado su colaboración para algún evento artístico musical o peñas solidarias, por lo que ha sido conocida por su alto espíritu de solidaridad y ayuda.



“Maybe Sensación” es canta autora y compositora, un tema inédito que realizó e impactó mucho, fue relacionado con el Terremoto ocurrido en el año 2016 en nuestro país, ha ganado la Condecoración al Libertador en el Municipio de Simón Bolívar, Mención de Honor del Premio Dolores Veintimilla de Galindo en el Municipio de Quito, Galardón Policía de Oro, Condecoración al Grado de Oficial, Condecoración al Grado de Caballero en la Policía Nacional del Ecuador y es parte del contenido de un libro institucional de la Policía Nacional, relacionado a las mujeres que han sobresalido en diversos ámbitos, en el caso de Maybe en el campo artístico, el libro es denominado “Mujer Policía: Historia, Lucha y Vocación”. Maybe Sensación tiene una voz muy versátil, se acopla a varios géneros musicales, es muy profesional y su voz tiene una mezcla entre fuerza y dulzura, lo que ha cautivado y sorprendido a todos los presentes.

A continuación, ponemos a su disposición varios links en los cuales puedes encontrar videos relacionados a algunas presentaciones artísticas, proyectos musicales y otros, tanto en Youtube como en Facebook.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZOLGMd-QGZc>

<https://www.youtube.com/watch?v=F0-l5i0-phc>

<https://www.youtube.com/watch?v=UImk0WmKRMo&t=46s>

<https://www.youtube.com/watch?v=XHjW1iwRYTk>

<https://www.youtube.com/watch?v=govIW1fIBn4>

<https://www.youtube.com/watch?v=CC9hAt5quk0>

<https://www.facebook.com/carlos.brunis/videos/949161621774653/>

<https://www.facebook.com/Mabetiga/videos/vb.1814601253/10208061731060450/?type=3>

<https://www.facebook.com/Mabetiga/videos/vb.1814601253/10206384536411632/?type=3>

<https://www.facebook.com/Mabetiga/videos/3858910770642/>

<https://www.facebook.com/Mabetiga/videos/10204311632910340/>

<https://www.facebook.com/Mabetiga/videos/vb.1814601253/10207063772512110/?type=3>

<https://www.facebook.com/Mabetiga/videos/vb.1814601253/10206670758086995/?type=3>

Fotografías:





Me pueden encontrar en los siguientes enlaces de Facebook y Twitter



<https://www.facebook.com/Mabetiga>



<https://twitter.com/MaybeSensacion>

Contratos: Telf: 0984165004 /0962668382

E-mail: mabetiga@hotmail.com



POLICIA NACIONAL DEL ECUADOR
DIRECCION GENERAL DE PERSONAL
HOJA DE VIDA

CEDULA: 1716960222
GRADO: SARGENTO SEGUNDO
NOMBRES: TITO GARCIA MAYA BEATRIZ
UNIDAD: DNE-ESP-GA-JEFA-LOGIST-
FECHA INGRESO: 2003-01-02
TIPO PERSONAL: Linea
SITUACION POLICIAL: ** Activo
PROMOCION: PROM. POLICIAS 2003 EFT TAMBILLO
TIEMPO EN EL GRADO: 2 años, 10 meses, 15 días
TIEMPO DE SERVICIO: 17 años, 10 meses, 15 días



Ascensos

FECHA ASCENSO	GRADO	ORDEN GENERAL	OBSERVACIÓN
2018-01-02	SARGENTO SEGUNDO	2018/063	RESOLUCION Nro. 2018-048-CG-ASC-ASL
2013-01-02	CABO PRIMERO		OG: 021 del 2013/01/30 RESOL. 2013-007-CG-ASC-ASL, Fecha_Calificacion: 2013/01/22
2008-01-02	CABO SEGUNDO		OG: 133 del 2008/07/09 RESOL. 2008-017-CG-ASC-PAL, Fecha_Calificacion2008/07/03
2003-01-02	POLICIA		OG: 002 del 2003/01/03 , Fecha_Calificacion2003/01/02

Títulos

TITULO	INSTITUCION EDUCATIVA	FECHA OBT.	FECHA REG.
BACH. QUIMICO BIOLOGO			

Méritos

FECHA MERITO	TIPO	CAUSA	DOCUMENTO
2019-11-12	CONDECORACION POLICIA NACIONAL - 3RA CATEGORIA	QUIENES HAN CUMPLIDO EN LA INSTITUCIÓN POLICIAL 15 AÑOS DE SERVICIOS EN EL MES DE ENERO DE 2018	047 2020-03-10 ACUERDO MINISTERIAL NRO. 184
2019-10-24	FELICITACION PUBLICA SOLEMNE	INF.2019-092-P1-ESP/QUIENES HAN PARTICIPADO EN EL CONTROL DE LA SEGURIDAD CIUDADANA Y EL ORDEN PUBLICO, DURANTE LAS MANIFESTACIONES DE DIFERENTES ORGANIZACIONES SOCIALES.	ORDINAL No. 188686/RES No.2019-021-CG-F-SP,24-10-2019/ OFICIO No. 2019-1239-P1-ESP
2019-05-14	FELICITACION PRIVADA	NUMERAL 23.-SANCIONES DISCIPLINARIAS/ INSTITUCIÓN POLICÍA NACIONAL	090 2019-05-14 ORD. GENERAL 090-2019/RESOLUCIÓN No. 2019-001-CG-ASL-PN

2019-04-18	CONDECORACION MERITO PROFESIONAL - CABALLERO	DE CONFORMIDAD CON LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO 100 DEL CÓDIGO ORGÁNICO DE LAS ENTIDADES DE SEGURIDAD CIUDADANA Y ORDEN PÚBLICO	127 2019-07-05 ACUERDO MINISTERIAL NRO. 0084
2017-08-14	FELICITACION PUBLICA SOLEMNE	QUIENES HAN COLABORADO DE MANERA EXTRAORDINARIA Y RELEVANTE PARA EL DESARROLLO DE LOS DIFERENTES EVENTOS TANTO EN EL D.M.Q. A NIVEL NACIONAL	160 2017-08-22 RESOLUCION Nro. 2017-021-CG-F-ASL
2017-03-10	OTROS OTROS	"GALARDÓN POLICÍA DE ORO " OTORGADO POR EL SR. GRAS. DIEGO MEJIA VALENCIA COMANDANTE GENERAL DE LA POLICIA NACIONAL	OF. 2017-1112-Z9-DMQ 09/04/2017
2015-12-08	FELICITACION PUBLICA	CONCEDIDA POR EL SR. JEM-PN MEDIANTE MEMO. 20415-0728-JEM-PN DE FECHA 08-12-2015	115 2016-06-16 RESOL. 2016-0215-CCP-PN.
2015-10-15	FELICITACION PRIVADA	FELICITACIÓN PRIVADA, otorgada por el señor Comandante General de la Policía Nacional Memo. Nro. 9090-CG-2015	032 2016-02-18 O.G No 032 - RES. No 2015-1799-CCP-PN
2015-09-24	FELICITACION PUBLICA	OTORGADA POR EL SEÑOR COMANDANTE GENERAL DE LA PN	OG: 218 del 2015/11/16 , Fecha_Calificacion: 2014/04/29
2015-09-08	FELICITACION PUBLICA	POR LA PARTICIPACION EN LA GRABACION DE UN CD HONESTOS DE CORAZON	OG: 188 del 2015/09/30 , Fecha_Calificacion: 2014/04/29
2015-07-24	OTROS OTROS	RECONOCIMIENTO AL MERITO GRAN LIBERTADOR OTORGADO X EL GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTON SIMON BOLIVAR -GUAYAS	171 2016-09-05 RES. 2016-0927-CCP-PN
2014-02-07	FELICITACION PUBLICA	FELICITACION PUB. OTORGADA X EL SR. JEFE DEL ESTADO MAYOR PN. MEDIANTE MEMO. 2014-099-JEM-PN X SU ESFUERZO EN PRODUCIR CANCIONES INSTITUCIONALES Y MUSICA CON TEMAS EDUCATIVOS	OG: 113 del 2014/06/13 , Fecha_Calificacion: 2014/04/29
2013-04-18	OTROS OTROS	MENCION DE HONOR OTORGADA X EL SR. MIN. DE RELACIONES LABORALES X HABER REALIZADO UN DESEMPEÑO EFICIENTE COMO FACILITADOR EN EL PROCESO DE TRANSFERENCIA DE LOS MODULOS DE DESARROLLO PERSONAL Y COANCHIG Y LIDERAZGO EMPRENDEDOR	OG: 113 del 2014/06/13 , Fecha_Calificacion: 2014/04/29
2005-04-20	FELICITACION PUBLICA	CONFORME LO ESTABLECE EL ART. 99 EN CONCORDANCIA CON EL ART. 96 DEL REGLAMENTO DE DISCIPLINA DE LA P.N	OG: del 1901/01/01 , Fecha_Calificacion: 2005/04/20
2005-04-07	FELICITACION PUBLICA	CONFORME LO ESTABLECE EL ARTICULO 99 EN CONCORDANCIA CON EL ART. 96 DEL REGLAMENTO DE DICIPLINA DE LA P.N	OG: del 1901/01/01 , Fecha_Calificacion: 2005/04/07

Capacitación / Cursos

PAÍS	CURSO	OBSERVACIÓN	APROBADO	DESDE	HASTA	PUNTUA?
ECUADOR	POLICIA JUDICIAL	ORDINAL No.174226 320 HORAS ACADÉMICAS VII CURSO DE POLICÍA JUDICIAL MODALIDAD EN LINEA DNPJe ITSPN	SI	2018-03-17	2018-09-14	S

ECUADOR	SEGURIDAD CIUDADANA	O.G No 003 DEL 2014 Y RES. No 2014-1854-CCP-PN	SI	2011-10-24	2011-11-18	S
ECUADOR	FACILITADORES DOCENTES	O.G. 217 13-11-2009 RESOL. No. 2009-867-CsG-PN	SI	2009-05-11	2009-09-24	S
ECUADOR	DINAPEN	OF. NR. 2008-477-CS-PN. RESOLUCION . 2008-297-CS-PN.	SI	2007-08-13	2007-12-21	S
ECUADOR	SEGURIDAD INTEGRAL	(CON UNA DURACION DE 240 HORAS) OF. 2005-283-CCP	SI	2005-02-07	2005-04-08	S
ECUADOR	SECRETARIADO EJECUTIVO E INFORMATICA BASICA	RESOL. No. 2010-0105-CCP-PN	SI	2005-01-31	2005-04-01	S
ECUADOR	PROFESIONALIZACION	50 PROMOCION	SI	2002-07-15	2003-01-01	S

Comisiones

TIPO	DESDE	HASTA	LUGAR	CAUSA	OBSERVACIÓN
COMISION	2013-10-14	2013-10-20	CHILE	FIN DE PARTICIPAR EN UNA PASANTIA PROFESIONAL RELATIVA AL PLAN CUADRANTE DE SEGURIDAD PREVENTIVA	A.M No 4007

Nombramientos

TIPO	DESDE	HASTA	LUGAR	CAUSA	OBSERVACIÓN
PROFESOR	2015-07-02	2015-08-13	ECUADOR	DOCENTES DEL X CURSO DE INV. DE ACCIDENTES DE TRANSITO DIAT PICHINCHA UIAT CALDERON	32 HORAS SEGURIDAD CIUDADANA
PROFESOR	2015-03-18	2015-05-18	ECUADOR	DOCENTE DEL VIII CURSO DE FORMACION DE POLICIAS UPMA	128 HORAS ASIG. POLICIA COMUNITARIA
PROFESOR	2015-01-21	2015-02-12	ECUADOR	DOCENTE DEL II CURSO DE ANALISTAS DE COMUNICACIONES	16 HORAS ASIG. SEGURIDAD CIUDADANA
PROFESOR	2013-08-30	2014-01-09	ECUADOR	DOCENTE DEL II CURSO INTERNACIONAL Y II CURSO NACIONAL DE MANEJO DE FUENTES HUMANAS	24 HORAS ASIG. SEGURIDAD CIUDADANA
PROFESOR	2013-08-29	2013-08-30	ECUADOR	DOCENTES DEL V CURSO DE PROMOTORES POLICIALES EN PREVENCION DE DROGAS	15 HORAS, A SIGNATURA SEGURIDAD CIUDADANA
PROFESOR	2013-06-07	2013-07-09	ECUADOR	DOCENTE DEL I CURSO Y II CURSO ANALISIS DE INF. ESTRATEGICA Y OPERATIVA RELAIZADO EN LA JEFATURA PROVINCIAL DE INTELIGENCIA DE PICHINCHA	20 HORAS ASIG. SEGURIDAD CIUDADANA
PROFESOR	2013-04-17	2013-06-06	ECUADOR	DOCENTE DEL PRIMER Y SEGUNDO HEMICICLO DEL I QUIMESTRE DEL CURSO DE FORMACION PROFESIONAL DE POLICIAS DE LINEA SERVICIO URBANO ESCUELA SGOS. JOSE LUSI ALFONDO ROSERO LEON	128 HORAS ASIG. POLICIA COMUNITARIA
PROFESOR	2013-01-15	2013-01-25	ECUADOR	DOCENTE DEL I CURSO INTER. Y VII CURSO NACIONAL DE INV. DE ACCIDENTES DE TRANSITO (SIAT)	16 HORAS ASIG. SEGURIDAD CIUDADANA
PROFESOR	2012-07-17	2012-08-17	ECUADOR	DOCENTE DEL XVI CURSO BASICO DE INTELIGENCIA POLICIAL, REALIZADO EN LA JPI PICHINCHA	12HORAS SEGURIDAD CIUDADANA
PROFESOR	2012-07-05	2012-08-17	ECUADOR	DOCENTE DE LA I, II, III Y IV FASE DEL IV CURSO DE FORMACION PROFESIONAL DE POLICIAS DE LINEA DE LA ESCUELA SGOS. JOSE LUIS ALFONSO ROSERO LEON	162 HORAS POLICIA COMUNITARIA

PROFESOR	2012-03-15	2012-04-05	ECUADOR	DOCENTE DE LA II, III Y IV FASE DEL VI CURSO DE FORMACION DE POLICIALES DE LINEA QUE SE ENCUENTRA DESARROLLANDO EN LA ESCUELA DE FORMACION UPMA	PROCEDIMIENTOS POLICIALES DE PREVENCION DEL DELITO Y VIOLENCIA 20 HORAS
PROFESOR	2011-05-02	2011-05-20	ECUADOR	DOCENTES DEL IV CURSO DE F.P.LINEA Y II FEMENINO ESPECIALIDAD SERVICIO URBANO 1RA FASE ESCUELA GRAL. RAFAEL GARCIA ARGUELLO	23 H/CARGA HORARIA ASIG. DOCTRINA Y ETICA POLICIAL

Pases

F. PASE	F. HASTA	UNIDAD	FUNCION	OBSERVACION	GRADO	TIPO
2018-02-16	2020-11-17	DNE-ESP-GA-JEFA-LOGIST-	ASISTENTE DE LOGISTICA	OG: 089 del 2018-05-11	CBOP	O
2017-10-02	2018-02-15	Z08-DMG-SERVICIO-PJ-CRIM CF-TELM-	PERITO	OG: 216 del 2017-11-13	CBOP	O
2016-04-11	2017-10-01	Z09-DMQ-DISTRITO-DELICIA-	OPERATIVO	OG: 097 del 2016-05-20	CBOP	O
2014-11-10	2016-04-10	CG-DCEP-SPRO-SAD-	AUXILIAR	OG: 021 del 2015/02/02 LEGALIZACION DE PASES	CBOP	O
2010-11-25	2014-11-09	DNPCSUR-DIREC-SECR-SAD-	SECRETARIO/A	OG: 019 del 2011/01/26 LEGALIZACION DE PASES	CBOS	O
2010-03-10	2010-11-24	DNE-EFP SJCHI-INST-SE-	INSTRUCTOR	OG: 087 del 2010/05/07 LEGALIZACION DE PASES	CBOS	O
2009-10-16	2010-03-09	CPD-CP1-DMQ-UVN-OPERA-SU-	OPERATIVO	OG: 015 del 2010/01/22 LEGALIZACION DE PASES	CBOS	O
2008-05-23	2009-10-15	DNAJ-DIREC-DDI-SAD-	SECRETARIO/A	OG: 057 del 2009/03/26 LEGALIZACION DE PASES	CBOS	O
2008-01-02	2008-05-22	CTD-CP15-JPDINAPEN-OPERA-SD-	OPERATIVO	OG: 160 del 2008/08/15 LEGALIZACION DE PASES	CBOS	O
2006-03-16	2008-01-01	CTD-CP6-COMAN-CR-SC-	OPERADOR	OG: 072 del 2006/04/12 LEGALIZACION DE PASES	POLI	O
2005-04-27	2006-03-15	ASES-IG-SECRE-SAD-	SECRETARIO/A	OG: 104 del 2005/05/31 LEGALIZACION DE PASES ANTERIORES	POLI	O
2005-04-20	2005-04-26	CPD-CP1-DMQ-COMAN-SECRE-SAD-	AUXILIAR	OG: 082 del 2005/05/02 LEGALIZACION DE PASES ANTERIORES	POLI	O
2003-08-01	2005-04-19	CG-COMG-SECRE-SAD		OG: 158 del 2003/08/14	POLI	O
2003-07-24	2003-07-31	COMANDANCIA GENERAL CP-1 PICHINCHA COMANDO		TL. CIR. 2003-1251-DGP-SCP	POLI	C
2003-01-06	2003-07-23	DINAPEN CP-2 GUAYAS		OG: 004 del 2003/01/06 INSUB. TL. CIR. 2003-870-DGP-SCP	POLI	O

Deméritos

NO REGISTRA

Juicios

NO REGISTRA

Expedientes Administrativos

NO REGISTRA

Transitoria

NO REGISTRA

A Disposición

NO REGISTRA

Bajas

NO REGISTRA

Cesación

NO REGISTRA

Evaluaciones

GRADO	DESEMPEÑO	CONDUCTA
POLI	19.851667	20.000000
CBOS	19.692500	20.000000
CBOP	19.592500	20.000000
SGOS	19.900000	20.000000

La presente HOJA DE VIDA del(a) Sr(a) TITO GARCIA MAYA BEATRIZ, constituye una referencia, que contempla los aspectos positivos y negativos, estos datos provienen del Modulo de PERSONAL de la Dirección General de Personal a través del SIIPNE 3w.

Fecha y Hora del Reporte: 2020-11-17 14:32:03

Usuario: TITO GARCIA MAYA BEATRIZ





MAYA BEATRÍZ TITO GARCÍA

SARGENTO SEGUNDO DE POLICÍA

Dirección: Llano Grande,
Barrio Helicóneas, Casa
N3-84 y Calle 25 de
noviembre.

Teléfono: 0984165004

(WhatsApp)

E-mail:

mabetiga@hotmail.com

PROGRAMAS

Excel, PowerPoint, Word,
Autocad, Photoshop,
Mindjet MindManager, My
Maps, editors, otros.

IDIOMAS

Español: Natal
Inglés: Intermedio

REFERENCIAS

Familiar:

Karla TITO

Sistec Solutios Ecuador,
Representante

Teléfono: 0990391768

E-mail:

Karadry1@hotmail.com

Personal:

Luz CUEVA

Nobreak | Compras
Públicas

Teléfono: 0987968830

E-mail:

bertha.cueva@nobreak
.com

ESTUDIOS

1999	Bachiller en Ciencias Químico-Biológicas Quito-Ecuador	Colegio Nacional "Los Shyris"
2004	Ingeniería en Gestión Ambiental (No culminado) Quito-Ecuador	Universidad Técnica Particular de Loja
2018	Tecnóloga en Criminalística Quito-Ecuador	Instituto Tecnológico Superior "Policía Nacional"

EXPERIENCIA PROFESIONAL

De 2001/2002 (Quito-Ecuador) **MUNICIPIO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO**, Administración Zonal La Delicia.
Cargo: Coordinadora de Seguridad Ciudadana

Desde 2003 (Ecuador)

POLICÍA NACIONAL DEL ECUADOR

Cargos Ocupados:

- Agente Investigador de DINAPEN (Guayaquil)
- Enlace y Protocolo del señor Comandante General
- Auxiliar de Investigación en Asuntos Internos de la Inspectoría General.
- Operadora de Central de Radio CAC 101 (911)
- Agente Investigador de DINAPEN (Azogues)
- Coordinadora y asistente de expedientes administrativos de servidores policiales en el Dpto. de Defensa Institucional de la Dirección Nacional de Asesoría Jurídica.
- Instructora y Docente en Centro de Formación Policial (San José de Chimbo)
- Planificación - Facilitadora - Capacitadora de la Dirección Nacional de Policía Comunitaria.
- Facilitadora de la Opción de Participación estudiantil de Orden y Seguridad Ciudadana. Acuerdo Ministerial No. 0444-12 del Ministerio de Educación.
- Facilitadora - Formador de Formadores en Coaching, Desarrollo Personal Liderazgo Emprendedor con el Ministerio de Relaciones Laborales, en el Proyecto « Servicio Civil Ciudadano »
- Gestora para la formación en ambiente virtual de aprendizaje y diseño instruccional (Modalidad e-learning, Dirección Nacional de Educación)
- Participación en el Diseño Instruccional y rediseño de las mallas Curriculares de Ascenso.
- Docente Policial en las Escuelas de Formación Policial.
- Docente Policial en los cursos de capacitación de la Policía Militar Ministerial.
- Docente Virtual de los Cursos de Ascenso de servidores policiales.
- Maestra de Ceremonias y auxiliar de protocolo del señor Comandante General.
- Atención Ciudadana de Unidad de Policía Comunitaria del Distrito de Policía La Delicia.
- Perito Criminalístico en el Laboratorio de Criminalística y Ciencias Forenses (Guayaquil)
- Asistente de Logística de la Escuela Superior de Policía Gral. Alberto Enríquez Gallo. (Actualmente)

Municipio del Distrito Metropolitano de Quito – Dirección Metropolitana de Seguridad Ciudadana.

Certificado - 25 y 26 de septiembre de 2001.

Seminario Taller sobre jurisdicción, competencias y normativas a la Orden de Operaciones Quito.

Universidad Técnica Particular de Loja.

Certificado – 13 de octubre de 2001.

Conferencia “Estrategias de prospección sobre plantas medicinales”.

Comisión de la Mujer, la niñez, la juventud y la familia del Municipio del Distrito Metropolitano de Quito. CONAMU y CEPAM.

Certificado - Octubre de 2001.

Participación en la elaboración del Plan Zonal, para atender y prevenir la violencia intrafamiliar y de género.

Municipio del Distrito Metropolitano de Quito – Administración Zonal La Delicia y Grupo CARJAM.

Certificado – 7 de junio de 2002.

Taller de motivación y relaciones humanas a la excelencia institucional.

Escuela de Formación de Policía “SgoP. José Emilio castillo Solís”.

Diploma de Honor – diciembre de 2002.

Participación en eventos culturales y sociales realizados dentro y fuera de la escuela de formación, durante el desarrollo del Quincuagésimo Curso de Formación de Policías de Línea.

CEAS – ECUADOR – COMARIES C. LTDA.

Certificado – 8 de abril de 2005.

Curso Internacional de Seguridad Integral.

CEAS – INTERNACIONAL

Certificado – 1 de abril de 2005.

Curso Secretariado Ejecutivo e Informática Básica

Policía Nacional del Ecuador – Dirección Nacional de Comunicaciones.

Seminario de Operaciones de la Central de Atención Ciudadana 101.

Certificado - 20 de abril de 2007.

Universidad Central del Ecuador – DINAPEN – Consejo Nacional de la Niñez y Adolescencia.

Curso de especialización sobre la protección de derechos en niñez y adolescencia.

Certificado – diciembre 2007.

Municipalidad de Azogues – Ministerio de Turismo.

Curso de Seguridad Turística y Ciudadana.

Certificado – febrero de 2008.

Comisión Ecuménica de Derechos Humanos – CEDHU.

Taller de capacitación en educación, sensibilización y difusión de prácticas de prevención de la tortura, para autoridades políticas, policiales y líderes sociales en Ecuador, Perú y Guatemala.

Certificado – 7 de mayo de 2008.

Instituto Superior Tecnológico “Cruz Roja Ecuatoriana”.

Curso de Primeros Auxilios Básicos.

Certificado – 19 de agosto de 2009.

Instituto Superior Tecnológico “Cruz Roja Ecuatoriana”.

Módulo de Atención Prehospitalaria.

Certificado – 19 de agosto de 2009.

Universidad Central del Ecuador – Facultad de Ciencias Psicológicas, Policía Nacional del Ecuador – Dirección Nacional de Educación.

Curso de especialización como FACILITADOR – DOCENTE DE LA POLICÍA NACIONAL.

Certificado – 24 de septiembre de 2009.

Policía Nacional del Ecuador – Municipio del Distrito Metropolitano de Quito – Instituto Superior Tecnológico “Policía Nacional”.

Curso de SEGURIDAD CIUDADANA.

Certificado – 18 de noviembre de 2011.

Secretaría Nacional de Gestión de Riesgos – Dirección Provincial de Gestión de Riesgos.

Curso Taller de GESTIÓN DE RIESGOS e implementación de herramientas para prevención, mitigación y respuesta a eventos adversos.

Certificado – 4 de julio de 2012.

Gestión Tec Cia. Ltda.

Proceso de Formación en ambiente virtual de aprendizaje y diseño instruccional.

Certificado – 21 de diciembre de 2012.

Ministerio de Relaciones Laborales – Proyecto Servicio Civil Ciudadano.

Programa de FORMADOR DE FORMADORES Especialista en: DESARROLLO PERSONAL, COACHING, LIDERAZGO EMPRENDEDOR, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN.

Certificado – 18 de abril de 2012.

— CONOCIMIENTOS —

Policía Nacional del Ecuador – Dirección Nacional de Educación.

Diseño Instruccional y Rediseño de MALLAS CURRICULARES DE LOS CURSOS DE ASCENSO.

Certificado – 13 de septiembre de 2013.

Carabineros de Chile – Dirección de Educación, Doctrina e Historia – Escuela de Suboficiales “Suboficial Mayor Fabriciano González Urzúa”

Pasantía Profesional del Plan Cuadrante de Seguridad Preventiva desarrollado en Santiago de Chile.

Diploma – octubre de 2013.

Ministerio del Interior - Dirección Nacional de Educación de la Policía Nacional – Instituto Tecnológico Superior “Policía Nacional”.

Seminario Internacional de CRIMINALÍSTICA Y CIENCIAS FORENSES.

Certificado – 13 de diciembre de 2013.

Ministerio del Interior - Policía Nacional del Ecuador

Docente en la Formación de Instructores de Derechos Humanos y Seguridad Ciudadana.

Certificado – 13 de junio de 2014.

Ministerio del Interior - Policía Nacional del Ecuador

Docente en el Curso de Analistas de Comunicaciones asignatura Derechos Humanos y Seguridad Ciudadana.

Certificado – 20 de junio de 2014.

Ministerio de Relaciones Laborales – Proyecto Servicio Civil Ciudadano.

Facilitador en proceso de transferencia de los módulos de: DESARROLLO PERSONAL Y COACHING, LIDERAZGO EMPRENDEDOR Y CREATIVIDAD E INNOVACIÓN.

Certificado – julio de 2014.

Corporación Líderes

Seminario Taller Programa de Desarrollo Integral.

Certificado – octubre de 2014.

Superlearning Ecuador.

Curso de PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA.

Certificado – 24 de marzo de 2017.

Ministerio del Trabajo – Consejo Nacional para la igualdad de discapacidades.

Curso de Sensibilización en discapacidades.

Certificado – 3 de octubre de 2017.

Subsecretaría Nacional de Promoción de la Salud e Igualdad – Dirección Nacional de Derechos Humanos, Género e Inclusión.

Curso de Buenas prácticas en la protección del libre ejercicio de los derechos humanos en relación a la salud y el VIH.

Certificado – 13 de octubre de 2017.

Policía Nacional del Ecuador – Dirección Nacional de Policía Judicial e Investigaciones.

Curso de Policía Judicial

Certificado – 14 de septiembre de 2013.

— MÉRITOS —

FELICITACIÓN PÚBLICA

Otorgada por: Comandante General de la Policía Nacional.

Año: 2005

Por cumplir las funciones encomendadas con eficiencia y eficacia en el servicio.

FELICITACIÓN PÚBLICA

Otorgada por: Comandante General de la Policía Nacional.

Año: 2005

Por demostrar profesionalismo y entrega al servicio institucional, en las funciones asignadas.

MENCIÓN DE HONOR

Otorgada por: Paco Moncayo, Alcalde del MDMD / GAD.

Año: 2008

Al Premio “Dolores Veintimilla de Galindo”, por el desempeño eficiente a lo largo de trayectoria juvenil y ejemplo para las futuras generaciones.

MÉRITOS

MENCIÓN DE HONOR

Otorgada por: Ministerio de Relaciones Laborales.

Año: 2013

Por el desempeño eficiente como facilitador en el proceso de transferencia de los módulos de desarrollo personal, coaching y liderazgo emprendedor.

FELICITACIÓN PÚBLICA

Otorgada por: Jefe del Estado Mayor de la Policía Nacional.

Año: 2014

Por esfuerzo en producir canciones institucionales y música con temas educativos.

CONDECORACIÓN

Otorgada por: Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del cantón Simón Bolívar.

Año: 2015

Reconocimiento al Mérito Gran Libertador, por el apoyo y colaboración prestada, en la ejecución de los distintos proyectos y eventos socioculturales de cantonización.

FELICITACIÓN PÚBLICA

Otorgada por: Ministerio del Interior.

Año: 2015

Por la participación en la grabación del CD institucional Honestos de Corazón.

FELICITACIÓN PÚBLICA

Otorgada por: Comandante General de la Policía Nacional.

Año: 2015

Por la participación y aporte en el desarrollo de eventos institucionales, con temas inéditos para la comunidad.

FELICITACIÓN PRIVADA

Otorgada por: Comandante General de la Policía Nacional.

Año: 2015

Por haber participado en la buena ejecución y desarrollo de ceremonia institucional con gran impacto y coordinación.

FELICITACIÓN PÚBLICA

Otorgada por: Jefe del Estado Mayor de la Policía Nacional.

Año: 2015

Por el aporte en el desarrollo de eventos importantes institucionales.

GANADORA DE GALARDÓN POLICÍA DE ORO

Otorgada por: Comandante General de la Policía Nacional.

Año: 2017

Por participar en el concurso de talentos de composiciones inéditas de temas educativos institucionales y comunitarios.

FELICITACIÓN PÚBLICA SOLEMNE

Otorgada por: Comandante General de la Policía Nacional.

Año: 2017

Por haber colaborado de manera extraordinaria y relevante para el desarrollo de los diferentes eventos en el Distrito Metropolitano de Quito y a nivel nacional.

CONDECORACIÓN

Otorgada por: Honorable Consejo de Generales de la Policía Nacional / Ministerio del Interior.

Año: 2019

Reconocimiento al Mérito Profesional al "Grado de Caballero", por haber ejercido profesorado en distintas Escuelas de Formación Policial.

MÉRITOS

CONDECORACIÓN

Otorgada por: Honorable Consejo de Generales de la Policía Nacional / Ministerio del Interior.

Año: 2019

Reconocimiento al Mérito Profesional al "Grado de Oficial", por haber obtenido las más altas calificaciones en la Carrera de Criminalística en el Instituto Tecnológico Superior Policía Nacional.

FELICITACIÓN PRIVADA

Otorgada por: Comandante General de la Policía Nacional.

Año: 2019

Por no haber incurrido en el cometimiento de faltas disciplinarias durante un determinado tiempo.

FELICITACIÓN PÚBLICA SOLEMNE

Otorgada por: Comandante General de la Policía Nacional.

Año: 2019

Por haber participado en el control de la seguridad ciudadana y el orden público, durante las manifestaciones de diferentes organizaciones sociales.

CONDECORACIÓN

Otorgada por: Honorable Consejo de Generales de la Policía Nacional / Ministerio del Interior.

Año: 2020

Reconocimiento de Policía Nacional de Tercera Categoría, por haber cumplido 15 años de servicio en la institución, al mes de enero de 2018.

CONDECORACIÓN

Otorgada por: Honorable Consejo de Generales de la Policía Nacional / Ministerio del Interior.

Año: 2020

Reconocimiento al Mérito Profesional al "Grado de Caballero", por haber obtenido calificaciones de sobresaliente en el curso de ascenso al inmediato grado superior.

Maya Tito es "Maybe la sensación una mujer policía que canta y encanta"



Foto: Carlos Silva



Es policía, pero por sus venas corre sangre de cantante.

Nació en Simón Bolívar, trabaja en Quito y es la carta de presentación de la institución policial en la música.

▶ Tiene un primer cd y cuando está en el escenario muestra su sensualidad.

Si no hubiera sido policía seguro que era cantante y si era cantante habría querido ser policía. Sin embargo, para quedar bien con sus dos gustos eligió dedicarse a ambas actividades, aunque la prioridad es ser parte de la institución policial.

Ella es una verdadera bomba cuando está en el escenario, se adueña del micrófono y su música ha hecho bailar a muchos, le gusta participar en todos los actos sociales y sus compañeros de trabajo se sienten orgullosos de que demuestre su gran voz.

Maya Beatriz Tito García, de 21 años, nació en Simón Bolívar y desde pequeña le fascinó ser policía, mas su amor por la música tuvo que dejarlo a un lado por mucho tiempo.

Como agente le ha tocado estar en varios operativos, especialmente cuando laboraba en el regimiento Guayas, departamento de la Dinapen, tuvo el caso de una niña que supuestamente estaba secuestrada, al poco tiempo dieron con el paradero y se esclareció ese caso, así como otros que donde participó de manera arriesgada, todo en bien de los demás.

Antes laboraba operativamente, pero desde hace algunos meses está en el Comando General de la Policía Nacional, en el área Enlace Protocolario, del comandante general Jorge Poveda.

"Nací para ser policía, me encanta lo que hago y esto me tiene muy bien, porque realizó una actividad que va en favor de los ciudadanos. Desde pequeña anhelaba ser lo que soy ahora y le doy gracias a Dios por esto, porque estoy en los que siempre soñé", expresó Maya, mientras recibía unos documentos.

Además, expresa que su labor es brindar lealtad al comandante general.

UN CD DE TECNOCUMBIAS

Tras el uniforme policial hay una artista, Maya Tito se convierte en "Maybe", como la

“La bomba sexy de la Comandancia

conocen en el medio artístico, esto se debe a la unión de sus nombres. Muchos la identifican como la "Bomba sexy de la comandancia", por lo que ya tiene grabado un cd con tecnocumbias.

"La música es algo que llevo en la sangre, siempre soñaba con grabar un cd y gracias a Dios lo logré; fue un difícil sacrificio, mas ahora debo esperar el apoyo para seguir en mi carrera como artista, pero sin descuidar ni un solo minuto mi actividad profesional en la policía", manifestó

la femina, quien deja el serio uniforme por una ropa sensual para encantar a su público.

"Me encantaba participar en programas de ayuda al prójimo, he cantado en varias partes, tanto en peñas como en programas organizados por algunos barrios, pero mis compañeros me ven actuar cuando hay actividades en la Policía", señaló

"Maybe" la sensación, quien comenzó a cantar cuando tenía 12 años y pertenecía al colegio Los Shirts, donde las clases que más le gustaba

eran las de música.

Cuando le preguntamos si estaba dispuesta a hacer cantar a los que se porten mal, dijo que Maya Tito siempre está lista para hacer cumplir la ley y que si deben cantar los implicados lo harán.

ruzi@ig



Este es el compacto que grabó Maya.

Te helado
SoloTé
SoloTé
Refrescate.
Toma Té,
SoloTé.
limón manzana durazno
Único Con Ginseng Vitamina E
Pedidos: al telefax Quito al Cuenca
sumesa



Ministerio del Interior

POLICÍA NACIONAL DEL ECUADOR

Confiere el presente:

CERTIFICADO

A la señora Cabo Primero de Policía:

Maya Beatriz Tito García

Mercedora del **"GALARDÓN POLICÍA DE ORO"** por ser una líder de opinión que a través de sus canciones llega con un mensaje cargado de valores para fortalecer a la sociedad ecuatoriana.

Quito, 10 de marzo de 2017



Diego Mejía Valencia
GENERAL SUPERIOR
COMANDANTE GENERAL DE LA POLICÍA NACIONAL

María Fernanda Tamayo
GENERAL DE DISTRITO
DIRECTORA NACIONAL DE EDUCACIÓN

Raúl Pérez Torres
ESCRITOR
PRESIDENTE DE LA CASA DE LA CULTURA



A Maya Beatriz, de 27 años, le otorgaron la Mención de Honor del premio Dolores Veintimilla de Galindo, del Municipio de Quito, en 2008. La decisión del jurado se basó en su trabajo social por la comunidad, realizado con énfasis y desde distintos ámbitos, a pesar de su corta edad.

Hoy trabaja en el Departamento de Defensa Institucional, ubicado en la Comandancia General de la Policía Nacional. Ahí se encarga de las demandas de acciones de protección, que presentan los miembros policiales cuando sus derechos constitucionales han sido vulnerados.

Maya aún canta y espera grabar otro disco, por otra parte escribe un libro sobre sus experiencias en la institución policial. Con él pretende fomentar "el buen compañerismo dentro de la institución policial... hablar del respeto que se necesita para ser un buen compañero".

Actualmente realiza un proyecto que pretende fomentar la equidad de género dentro de la Policía. El objetivo es la conformación de un equipo de élite conformado por hombres y mujeres con un amplio conocimiento de temas de protección, autoprotección y defensa personal.

Fue parte de la elaboración del mapeo de actores institucionales para la constitución de la Agenda Social, que recoge y potencia los avances y desafíos en el camino recorrido durante los últimos 17 años, para garantizar los derechos de los niños, niñas y adolescentes.

MAYA BEATRIZ TITO

Canción de la elegida

TEXTO: Eduardo Varas
eduardovarcar@hotmail.com
FOTO: Alejandro Reinoso
areinoso@telegrafo.com.ec

Por la radio y la televisión anunciaban la muerte del ex presidente Jaime Roldós Aguilera en un accidente aéreo. Justamente en ese momento nació Maya Tito. Era 1981. Corría el 24 de mayo, fecha en que se conmemora el triunfo del ejército libertario de Antonio José de Sucre sobre el español, en un hecho histórico que es conocido como la Batalla del Pichincha.

Por esa coincidencia, sus padres anticiparon que su hija, como el general Sucre, sería "una revolucionaria"; y, tal vez, no se equivocaron. Pero su primera pasión fue la música: Maya creció cantando todo lo que escuchaba. Soñaba con escenarios y popularidad. La familia decía que había heredado la voz privilegiada de su madre.

Muy joven debutó en una peña baillable, donde se le olvidó la letra de la segunda canción de su repertorio. Improvisó. Ganó la simpatía del público y retomó el show. Los contratos siguieron, grabó un disco de tecnocumbia y hasta tuvo un nombre artístico, Maybe Sensación.

A la vez, Maya tenía por objetivo

aportar su trabajo a los demás. Antes de cumplir 20 años, fue coordinadora de seguridad ciudadana del Municipio de Quito, en la administración La Delicia. Realizó talleres de prevención dirigidos a la ciudadanía. Empezó así a participar en operativos antidelinquenciales con la Policía Nacional. "Trabajé con ellos hasta la una o dos de la mañana y me di cuenta de que eso era lo mío. De pronto decidí cambiar la labor social que realizaba y empecé de cero en la Escuela de Policía".

Ese fue el inicio de su nueva vida, en la que recibió un diploma de honor y la primera antigüedad con una nota de 19,8 sobre 20: "Pero hay una gran diferencia entre lo que se aprende dentro de un cuartel y afuera, en la vida cotidiana. Mi gran escuela fue Guayaquil, porque es una ciudad dura, con algunos conflictos". En el puerto aprendió a resolver problemas entre las personas. A equilibrar dos versiones, a presentar alternativas en minutos. Recibió insultos, una que otra grosería por ser mujer... aunque eso era lo de menos, porque había que actuar distinto "solo así una se gana el respeto de los demás".

Años después se creó un programa en la Policía llamado Caravana Artística, en el que los policiales presentaban sus propios shows a la comunidad. Maya se resistió al principio, no quería ir a la audición, pero

luego fue parte del proyecto. "Es una de las mejores experiencias de mi vida. Presentamos nuestro arte con un grupo de compañeros. La gente se sorprendía de que los uniformados también pudiéramos expresarnos con sentimiento. Nos sentían más cercanos", reconoce ahora.

Durante un mes, en autobús, viajó

"La gente se sorprendía de que los uniformados también pudiéramos expresarnos con sentimiento. Nos sentían más cercanos"

por la Costa, la Sierra y la Amazonía, sin necesitar de grandes hoteles ni comida elaborada, fue a los pueblos más humildes, al Ecuador profundo y ahí presentó un espectáculo que combinaba tecnocumbia con ritmos tropicales.

Luego de esa experiencia, le informaron que debía trasladarse a la ciudad de Azogues, provincia del Cañar. Fue a colaborar con la Dinapén (Dirección Nacional de Policía Especializada para Niños, Niñas y Adolescentes). "Cuando llegué, todo estaba por hacer y empecé con talleres sobre derechos y responsabilidades de la niñez. Y hasta organicé recorridos para que la gente conociera cómo viven los policiales y los entiendan mejor".

Por un momento Maya se siente satisfecha en una pequeña oficina

del tercer piso de la Dirección Nacional de Asesoría Jurídica de la Policía, donde hoy trabaja.

Regresa a su pasado, a la experiencia que marcó su vida... Eran sus inicios como policía en la Dinapén de Guayaquil. Ahí le asignaron un caso complicado: una madre denunció el secuestro de su hija recién nacida.

La investigación en un comienzo no conducía a nada. Había algo sospechoso en las declaraciones. Entonces cambió de rumbo en su labor. Dejó de lado a los adultos y en una conversación sin trascendencia, interrogó a una de las hermanas de la desaparecida, quien le indicó que su propia madre vendió a la niña en la antigua Terminal Terrestre, porque no tenía dinero. Siguió pistas y encontró a la recién nacida en Babahoyo. No solo resolvió el caso sino que, además, develó una red de venta de niños y niñas, en la estación de autobuses de Guayaquil. Ese fue el inicio de su carrera. Después llegaron otras batallas, pero las más importantes, cree, son aquellas que aún están por llegar.

PRÓXIMA ENTREGA
POESÍA EN BLANCO Y NEGRO

Con el canto y el esfuerzo diario ha buscado el encuentro entre la Policía y la comunidad. Ha luchado por la niñez y adolescencia desde su trinchera