

Memorando Nro. GADDMQ-DC-LECE-2020-0075-M

Quito, D.M., 23 de noviembre de 2020

PARA: Sra. Abg. Damaris Priscila Ortiz Pasuy

Secretaria General del Concejo (E)

ASUNTO: Postulaciones conmemoración Fundación de Quito

De mi consideración:

Como es tradición, en la Sesión Solemne para conmemorar los 486 años de fundación de nuestra ciudad, el Municipio de Quito reconocerá a personalidades que aportan, desde diversos ámbitos, a la capital y país.

Por esa razón, me permito postular a quienes considero son merecedores de esos reconocimientos por sus aportes profesionales, ejemplos de buena ciudadanía y trabajo por los derechos y la democracia del país.

Pongo a su consideración estas postulaciones con su breve perfil y enlace con más información, a la vez que apoyo las propuestas por mi colega Juan Manuel Carrión en la categoría de "Gran Collar Barón de Carondelet" y "Eugenio Espejo".

Reconozco esta importante iniciativa a fin de contribuir y destacar a más referentes que fortalezcan el ánimo e identidad de esta 'muy noble y leal ciudad':

• Gran Collar "San Francisco de Quito":

Rosalía Arteaga Serrano, Primera Presidenta de la República, presidenta de Fundación FIDAL, formación de líderes y reconocimiento a docentes a nivel nacional e internacional

• Gran Collar "Luis Héctor Chislain de Carondelet y Baron de Carondelet":

Apoyo el nombre postulado por el Concejal Juan Manuel Carrión, Christiane de Moreno

• "María Verónica Córdovez":

Federación Ecuatoriana de Enfermeras de Ecuador (FEDE) en la persona de su representante, Patricia Gávilanes, Presidenta de en su lucha contra el COVID-9 https://www.planv.com.ec/historias/sociedad/enfermeras-viven-su-propia-crisis-ecuador

• "Federico González Suarez":



Memorando Nro. GADDMQ-DC-LECE-2020-0075-M

Quito, D.M., 23 de noviembre de 2020

Florinella Muñoz, ingeniera química y con un PhD en Ciencias Naturales, es la flamante rectora de la Escuela Politécnica Nacional en Quito (EPN), primera institución del país en ofrecer carreras técnicas desde hace 150 años. Referente para la lucha contra la brecha de mujeres en la ciencia.

https://www.vistazo.com/seccion/ciencia-y-tecnologia/ciencia/los-nuevos-rostros-de-las-politecnicas

• "Eugenio Espejo":

Apoyo el nombre postulado por el Concejal Juan Manuel Carrión, a la botánica Carmen Ulloa.

• "Antonio Quevedo":

Embajador Luis Gallegos con más de 40 años de carrera y misiones importantes para la diplomacia de Ecuador, actual Canciller Ecuador

https://revistamundodiners.com/luis-gallegos-nunca-he-sido-persona-no-grata-para-nadie/

• "Aurelio Espinosa Pólit":

María Fernanda Heredia, es escritora, ilustradora y diseñadora gráfica quiteña. Se especializa en cuentos y novelas dirigidas al público infantil y juvenil. Ha recibido en cinco ocasiones el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil Darío Guevara Mayorga, además del Premio Latinoamericano de Literatura Infantil y Juvenil Norma-Fundalectura, por su novela Amigo se escribe con H.

https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Fernanda_Heredia

• "Manuela Cañizares":

(Post mortem) Economista Jorge Rodríguez, el eje transversal de su trayectoria fue la lucha anticorrupción. En julio de 2015, junto con otras reconocidas figuras del país fundaron la Comisión Nacional Anticorrupción, por encargo de varias organizaciones sociales, sindicalistas e indígenas.

https://www.primicias.ec/noticias/politica/fallecio-jorge-rodriguez-anticorrupcion/

• "Oswaldo Guayasamín"

Miguel Betancourt, pintor quiteño, en su obra destaca paisajes y arquitectura del país y la capital, reconocido a nivel internacional. Ha participado en exposiciones: Ha recibido variosreconocimientos como el Premio Pollock-Krasner, de la fundación homónima, Nueva York, 1993. Miembro fundador del movimiento Art Résilience ,Bateau-Lavoir, Paris, 2014. Fundación Bennetton ha patrocinado su obra.



Memorando Nro. GADDMQ-DC-LECE-2020-0075-M

Quito, D.M., 23 de noviembre de 2020

https://revistamundodiners.com/miguel-betancourt-obra-del-nuevo-siglo/

• "Jonatás Sáenz":

Nancy Vasco de Maldonado, fundadora de Fundación El Triángulo, educación para niños con Síndrome de Down. Ha promovido la educación inclusiva desde hace más 25 años, desde un enfoque de derechos.

https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/politica/3/personascondiscapacidad-nancyvasco-vicepresidencia

• "Carlos Montúfar":

El reconocimiento a compañeros de EMASEO: Rubén Live y Francisco Farinango en representación de los recolectores de desechos, barrederos que no detuvieron su labor durante la pandemia. Importante que desde el Municipio se reconozca su labor al servicio de la ciudad.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Documento firmado electrónicamente

Sra. Luz Elena Coloma Escobar
CONCEJALA METROPOLITANA

María Fernanda Heredia

Nació en Quito el 1 de marzo de 1970. Estudió diseño gráfico, profesión que ejerció durante diez años en el campo de la publicidad y la ilustración, pero luego descubrió su verdadera vocación en la actividad literaria y, desde entonces, ha escrito alrededor de 35 libros entre cuentos y novelas dirigidas al público infanto-juvenil.

En su adolescencia encuentra en la escritura una forma de expresar sus emociones, vencer su timidez y descubrir el valor de la palabra dar respuesta a las situaciones que le rodean. Su trayectoria como escritora comenzó en 1993, cuando escribió el cuento Gracias que lo dedicó a su abuelo; ese mismo año su relato El silencio, fue seleccionado para un libro de cuentos infantiles.

Ha publicado El regalo de cumpleaños, Amigo se escribe con H, ¿Hay alguien aquí?, Se busca Papá Noel, se busca príncipe azul, El oso, el mejor amigo del hombre, entre los títulos que forman parte de su extensa producción literaria. En 2001 escribió su primera novela a la que tituló Amigo se escribe con H, que obtuvo el Premio Latinoamericano de Literatura Infantil Norma-Fundalectura.

La editorial Alfaguara decidió contratar a Heredia para sumarla al departamento de literatura infantil. Desde 2008 es también articulista de la revista Hogar en Ecuador, con la página mensual malabares cotidianos.

La obra de María Fernanda Heredia se caracteriza por su estilo sencillo, pleno de emociones y sentido del humor; ha formado parte de ferias nacionales e internacionales del Libro, de igual manera la autora participa de encuentros y charlas con sus lectores en diferentes países de Latinoamérica. Gracias a su trayectoria literaria y a la ilustración ha logrado reconocimientos dentro y fuera del Ecuador, en cinco ocasiones se ha hecho acreedora al Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil Darío Guevara Mayorga categorías mejor cuento infantil y mejor ilustración; Premio A la orilla del viento, del Fondo de Cultura Económica; Premio Benny, categoría mejor ilustración de un libro infantil otorgado por la Printing Industries of America (PIA).

Los libros de María Fernanda Heredia son recomendados por varias organizaciones nacionales e internacionales que se dedican a promover la lectura. Ha escrito aproximadamente 35 obras entre cuentos y novela, de igual manera colabora con artículos en medios impresos. Es una de las escritoras más reconocidas de la actualidad en su área.