

Oficio Nro. GADDMQ-SECU-2019-1988-O

Quito, D.M., 16 de noviembre de 2019

Asunto: PROGRAMACION FIESTAS DE QUITO

Señora Abogada
Damaris Priscila Ortiz Pasuy
Secretaria General del Concejo (E)
GAD DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO
En su Despacho

De mi consideración:

La Secretaría de Cultura ejerce la rectoría de las políticas públicas, en el Distrito Metropolitano de Quito; planifica y dirige una gestión cultural incluyente y participativa orientada a la preservación, conservación, mantenimiento, protección, gestión y puesta en valor del patrimonio cultural material e inmaterial. Adicional a esto, se enfoca en fortalecer las identidades, la diversidad cultural en la búsqueda de cohesionar la dinámica de las diversas localidades del Distrito Metropolitano de Quito, en el marco de la interculturalidad; estas líneas se fortalecen a través de la promoción, fomento, producción, difusión, acceso a las manifestaciones artístico culturales, así como al disfrute de bienes y servicios culturales.

El proyecto “Fiestas de Quito” es un acto histórico y cívico de gran trascendencia para la ciudadanía quiteña que se celebra a partir de 1959 (año en que por primera vez se festeja la fundación de la ciudad). Fue una iniciativa privada, que posteriormente y hasta la actualidad es liderada por la Alcaldía del Distrito Metropolitano de Quito, en coordinación con diversos actores de la sociedad civil y en particular de la ciudadanía de los diversos barrios urbanos y parroquias rurales.

Estas festividades, son una oferta de expresiones culturales de contenido histórico, cívico, tradicional, de entretenimiento, identitario y cultural, en cuyo contexto participan activamente como oferentes y beneficiarios: instituciones culturales públicas y privadas, intelectuales, artistas, promotores culturales, gestores culturales, empresas, la familia quiteña y la sociedad civil organizada.

Dentro del presupuesto del año 2018, en el proyecto emblemático “Agenda Cultural Metropolitana” el producto “Fiestas de Quito”, reflejó un déficit presupuestario, por lo que no permitió la ejecución de la programación y ejecución de diversas actividades propias de esta conmemoración histórica para la ciudad y de manera particular en territorio.

Oficio Nro. GADDMQ-SECU-2019-1988-O

Quito, D.M., 16 de noviembre de 2019

En este contexto, la Secretaría de Cultura conjuntamente con el apoyo de autoridades y diversas instancias del Distrito Metropolitano de Quito, realiza hasta la presente fecha las gestiones pertinentes a fin de que se transfiera recursos para atender las diversas actividades programadas en territorio para el cumplimiento de la Agenda Cultural Metropolitana en el marco de Fiestas de Quito 2019.

En este marco esta, la actual Administración Municipal, impulsa el proyecto “FIESTAS DE QUITO 2019”, que tiene como objetivo: resaltar el valor de la fiesta como espacio que fortalece la cohesión social, para ello se plantean algunos componentes que dinamizan una agenda tanto en el territorio urbano y rural con la participación de artistas locales nacionales e internacionales, así como la valoración a propuestas que fortalecen las identidades del Distrito Metropolitano de Quito.

1. FESTIVALES “QUITO ES MIO” (PRESENCIA INTERNACIONAL)
2. PROGRAMACIÓN EVENTOS TRADICIONALES
3. CIRCUITOS BARRIALES - PROGRAMACIÓN EN EL TERRITORIO
4. PROGRAMACIÓN DE LA RED METROPOLITANA DE CULTURA
5. PROGRAMACIÓN INDEPENDIENTE
6. CULTURA Y ARTE EN EL ESPACIO PÚBLICO

Dentro de cada uno de estos componentes se enmarcan los eventos como: Pregón, Festival del Pasacalle, Tedeum, Embanderamiento de la Ciudad, Desfiles de la Confraternidad y de Mercados, Circuitos Barriales, Agenda Cultural en el Territorio, Cultura y Arte en el Espacio Público, Noche de Plazas, Homenaje a Benitez y Valencia, Festival del Fuego, Conciertos y retretas con Agrupaciones Municipales, Quitunes, Sesión Solemne, Día de la Interculturalidad, Festival de la Chispa y Sal Quiteña, manifestaciones culturales arraigadas y trascendentes, que construyen memoria e identidad para la ciudad, donde el Municipio ha tenido un rol importante como organizador de las mismas, actividades donde los ciudadanos se ven reflejados, como parte del plan operativo de la Secretaría.

Finalmente, la nueva visión estratégica de la Secretaría de Cultura, quiere evidenciar esta propuesta *“garantizando los derechos culturales de todas las personas que habitan en el Distrito Metropolitano de Quito, afianzando la cultura como medio para el ejercicio pleno de los derechos humanos, la justicia social, la interculturalidad y el desarrollo integral, para la construcción de una ciudad inteligente, de oportunidades y solidaria, donde exista un espacio para todas las expresiones artísticas y culturales a diferentes escalas, así como la recuperación y actualización de la memoria cultural”*.

Oficio Nro. GADDMQ-SECU-2019-1988-O

Quito, D.M., 16 de noviembre de 2019

La programación está fundamentada en la importancia del conocimiento y valoración de la interculturalidad y la identidad. Se propone dar cuenta de una serie de nuevas experiencias para Fiestas de Quito, a través del arte y la cultura, cubriendo una propuesta cultural que engloba las diferentes disciplinas como artes plásticas, artes visuales, artes escénicas, literatura, música, cine, fotografía y patrimonio cultural, con un contenido diverso en presentaciones, conciertos, encuentro y talleres.

Desde la competencia de la Secretaría de Cultura se pretende que la comunidad en general conozca, comprenda, aprecie y valore las manifestaciones y representaciones culturales y artísticas de su ciudad, proponiendo una reflexión sobre la identidad local en la actualidad.

La política del actual administración, se expresa que el deporte, las artes y la cultura son herramientas fundamentales para elevar la calidad de vida de las personas a lo largo de todo el territorio del Distrito Metropolitano de Quito, sin exclusiones socio económica, geográfica y étnica. Esto a través de la consolidación de los programas “Quito mueve a la cultura” y “Expresiones de las artes” que promueven planes de revitalización y puesta en valor de las diversas expresiones culturales, así como el fomento y promoción de la actividad artística de la ciudad.

Con estos antecedentes las Fiestas de Quito 2019, buscan llegar a los diversos territorios, con una programación que en el histórico se ubicaba en la centralidad del Distrito, reduciendo la posibilidad del disfrute de todos los ciudadanos, con la actual visión las mismas se trasladan a los barrios, y a los puntos de concentración comunitaria, con la posibilidad de tener artistas nacionales de renombre y artistas internacionales en los espacios públicos comunitarios.

Adjunto al presente la programación “Fiestas de Quito 2019”.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Sr. Diego Wladimir Jara Calvache
SECRETARIO DE CULTURA

Oficio Nro. GADDMQ-SECU-2019-1988-O

Quito, D.M., 16 de noviembre de 2019

Anexos:

- Presentación_FDQ1fc.pdf