

Memorando Nro. GADDMQ-IMP-DIDPP-2019-0798-M

Quito, D.M., 24 de octubre de 2019

PARA: Sr. Dr. Miguel Angel Teran Arguello
Director Jurídico

ASUNTO: Informes sobre daños a bienes patrimoniales durante las protestas del 3 al 13 de octubre de 2019

En respuesta al Memorando N° GADDMQ-IMP-JUR-2019-0547-M, se indica que por solicitud verbal del Sr. Raúl Codena, Director Ejecutivo del IMP, se entregaron, de manera digital, a la Dirección Ejecutiva, tres informes respecto a los acontecimientos ocurridos a partir del 3 al 11 de Octubre de 2019 en el Centro Histórico de Quito, los mismos que se adjuntan de manera digital y física.

Cabe indicar que la Alcaldía Metropolitana realizó un Plataforma de registro de daños denominada PLATAFORMA DE CONTROL Y MONITOREO DE LEVANTAMIENTO EN CAMPO DE DAÑOS AL BIEN PUBLICO OCASIONADOS POR LAS MANIFESTACIONES DE OCTUBRE/2019, en donde las instituciones municipales realizaron un levantamiento y evaluación cualitativo y cuantitativo de los daños ocasionados. la Plataforma es de acceso público en el siguiente enlace <http://bit.ly/31iUU5q>, en donde se encuentra un levantamiento detallado de cada uno los sitios evaluados e incluye el levantamiento fotográfico.

Atentamente,

Documento firmado electrónicamente

Srta. Mgs. Ana Lucia Andino Martinez
DIRECTORA DE INVESTIGACION Y DISEÑO DE PROYECTOS

Referencias:

- GADDMQ-IMP-JUR-2019-0547-M

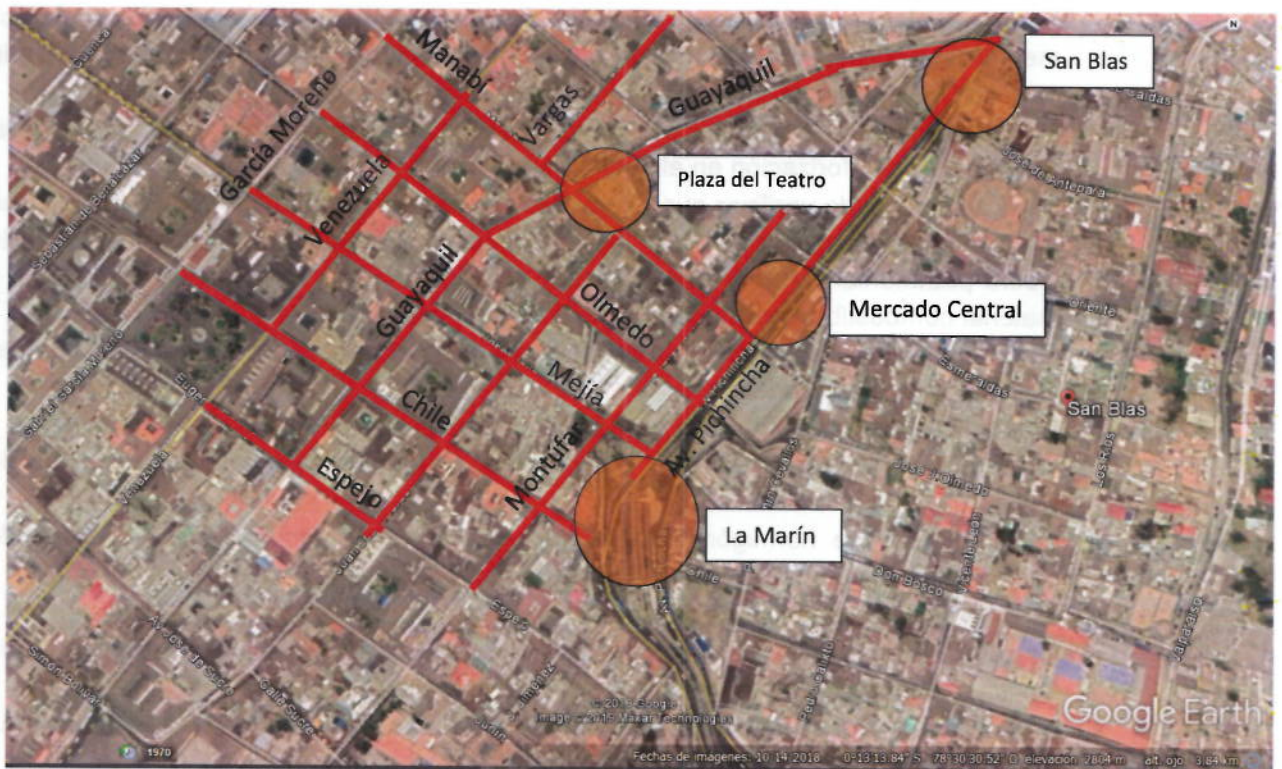
Anexos:

- 547.pdf
- informes

INFORME TECNICO SOBRE LA EVALUACIÓN DE DAÑOS EN EL CENTRO HISTÓRICO QUITO DEBIDO A PROTESTAS DEL 3 DE OCTUBRE 2019

La madrugada del día viernes 04 de octubre de 2019, se realizó un recorrido de verificación y evaluación de los daños que se dieron en el Centro Histórico de Quito, el recorrido se lo realizó de manera conjunta con el Director Ejecutivo (e) del IMP, Raúl Codena; Administradora de la Zona Centro Manuela Sáenz, Sandy Campaña; y Katherine Herrera de la Agencia Metropolitana de Control.

El recorrido se lo realizó en las zonas más afectadas del centro Histórico: calles Chile, Guayaquil, García Moreno, Manabí, Olmedo, Espejo, y los sectores de la Marín, San Blas, Plaza del Teatro, Coliseo Julio Cesar Hidalgo, Mercado Central, Regimiento Quito.



Delimitación del área afectada

Límites:

Norte: San Blas, **Sur:** calle Espejo, **Este:** Av. Pichincha, **Oeste:** calle García Moreno

Se verifico en todos los lugares que las protestas llegaron a un nivel de vandalismo en el Centro Histórico, en los sitios que semanas antes el Instituto Metropolitano de Patrimonio realizó intervenciones a nivel de imagen urbana.

Los daños de manera general se centran en:

- Destrucción de la propiedad privada, tomando en consideración que todos los daños se ha dado en inmuebles que forman parte del inventario de bienes patrimoniales de Quito, se evidenció daños en mamposterías de adobe y ladrillo, rotura con herramienta manual (posiblemente combos y puntas) de marcos de puertas y ventanas, rotura de vidrios.
- Afectación al espacio público, en donde se comprobó que el daño no solo fue en aceras y calzadas sino también fue afectado gravemente el mobiliario de plazas que fue removido de su sitio original, destrucción de bancas, destrucción de postes y luminarias las que fueron arrancadas desde su cimentación, retiro de bolardos metálicos los mismos que fueron incinerados, retiro y destrucción de vallas de protección en jardineras.
- Daños al sistema de semaforización, los manifestantes rompieron y despedazaron el sistema de semaforización en el sector de la Marín y San Blas.
- En aceras se pudo verificar que se levantó el acabado de adoquín tipo Quito, que fue prácticamente arrancado del piso, desprendimiento del recubrimiento de la calzada de piedra patrimonial. En todas las calzadas se encontró gran cantidad de escombros y material combustible afectando el asfalto de las vías.
- Casi todas las rejillas, sumideros de hierro fundido del sistema de alcantarillado fueron sustraídas y vandalizadas.
- Presencia de gran cantidad de grafitis en mamposterías de inmuebles patrimoniales y muros de piedra de conventos, afectando al Patrimonio Monumental Religioso de Quito.
- Las jardineras de hormigón armado del sector de la Marín fueron completamente destruidas posiblemente con herramienta manual
- Se sustrajeron elementos decorativos de puertas.
- Las Paradas del sistema metropolitano de transporte Trolebus y Corredor Marín Central fueron grafiteadas.
- Escultura de bronce instalada en el sector de San Blas fue grafitada, así como pintura y grafitis en el piso donde está el sello de Patrimonio Mundial.

PUNTOS CRÍTICOS:

1. LA MARÍN

Este sector fue recientemente intervenido, fue uno de los sectores que tuvo mayo daño debido a:

1. Rotura de postes y luminarias que fueron forzosamente arrancadas del piso, las luminarias se encontraron destruidas en el piso.
2. Grafitis en los muros recientemente enlucidos y pintados, así como en las paradas del sistema Metro vía y Ecovía
3. Retiro de cerramiento provisional del predio de la antigua gasolinera del sector de la Marín.
4. Semáforos destruidos y vandalizados
5. Señalización vertical grafitada, removida y destruida
6. Presencia de gran cantidad de escombros en la vía obstaculizando la circulación.

2. SAN BLAS – MERCADO CENTRAL

1. La fachada del Mercado Central, recientemente intervenido y pintado se halla grafitado con mensajes de protesta.
2. El Regimiento Quito Manuela Sáenz tiene gran parte de sus ventanas rotas.
3. Presencia de una cantidad considerable de escombros y evidencia de quema de llantas y material combustible
4. En la plaza de San Blas las luminarias están rotas, el mobiliario vandalizados, grafiti vandálico en paredes, paradas, piso, jardineras y monumentos.
5. Calle Guayaquil afectada gravemente con grafitis en las fachadas de las casas y afectación a la mampostería, presencia de escombros que fueron removidos de la plaza de San Blas y abandonados a lo largo de la calle Guayaquil.

3. PLAZA DEL TEATRO

1. Acabado de piso destruido y removido.
2. Rejillas metálicas sustraídas.
3. Grafitis en la fachada del Teatro Sucre.
4. Destrucción de una caseta de seguridad del metro.
5. Remoción de mallas metálicas de la obra del metro.
6. Una cantidad descomunal de escombros.

EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN DE DAÑOS

Realizada la evaluación inicial, la intervención municipal comprendería inicialmente al limpieza y desalojo de escombros, reposición de postes y luminarias ornamentales, rehabilitación de aceras en el área patrimonial mediante la reposición de material de acabado (adoquín y piedra)

Trabajos de imagen urbana que básicamente comprende la limpieza de grafitis en mampostería y limpieza especializada de piedra en monumentos patrimoniales religiosos y limpieza de grafitis en paradas del sistema de transporte público.

Consolidación de mamposterías de ladrillo en vanos de puertas, reparación y reposición de bolardos, intervención integral del sistema de semaforización.

Reposición de tapas de alcantarilla, rehabilitación de mobiliario urbano y señalética vertical. El costo aproximado de la intervención ascendería a los 200 mil dólares, debido a que los daños fueron más allá de grafitis, se vandalizó el sistema de iluminación, semaforización, se debe considerar que se continuará con la evaluación económica detallada de los daños en cada uno de los ejes y sectores afectados.

Elaborado por;



Arq. Ana Lucía Andino M.
DIRECTORA DE INVESTIGACION Y DISEÑO
INSTITUTO METROPOLITANO DE PATRIMONIO

4/Octubre/2019

INFORME TÉCNICO SOBRE LA EVALUACIÓN DE DAÑOS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE QUITO

Fecha actualización: 8 de Octubre de 2019

Una vez que el Sr. Alcalde Dr. Jorge Yunda ha declarado en emergencia la ciudad de Quito, frente a los acontecimientos suscitados en las últimas horas, y el riesgo al que está sometida la ciudad de Quito, se ha realizado una nueva evaluación de los daños, en donde se verificó que se incrementó las zonas críticas y más afectadas en el CHQ.

Se verifico nuevos lugares en el Centro Histórico de Quito que fueron vandalizados los que se describen a continuación:

- Saqueo a la Unidad de Vigilancia de la Policía Nacional 24 de Mayo, ubicada en la Antigua Cervecería la Victoria, en la parte posterior de las instalaciones del Patronato San José.
- Vandalizado y derrocado el cerramiento perimetral del campamento del Metro ubicado en la Av. 24 de mayo y saqueo de varias herramientas de trabajo, lo que ocasionó que se suspendan dos trabajos.
- En el sector de la Marín los manifestantes atacaron y destruyeron una unidad de patrullaje de la policía nacional, rompiendo los parabrisas y destrozando el vehículo.
- Hubo un intento de incendiar el edificio patrimonial del Regimiento Quito ubicado en la Av. Pichincha y Esmeraldas
- La plaza de San Blas fue nuevamente vandalizada, los sumideros que aún se encontraban en el sitio fueron sustraídos en su totalidad y hubo quema de material combustible sobre los adoquines de la calzada y material de escombros en las aceras.
- En el sector de la Av. 10 de Agosto y la calle Arenas, sector del Consejo Provincial hubo acciones agresivas por parte de manifestantes, como rotura de aceras y gran cantidad de escombros.
- El Parque de El Ejido y la Av. 10 de Agosto también fue afectado por escombros y piedras.
- En la calle Guayaquil nuevamente se llenó de escombros, piedras, palos, al igual que otras calles del centro aledañas a la Plaza de la Independencia como la calle Venezuela, García Moreno y Manabí.
- Los vidrios de la parada del Sistema Trole bus ubicada en el Banco Central fueron rotos y destruidos.
- Se evidencio daños en los bordillos de piedra de las aceras del Centro Histórico.
- Las instalaciones del Instituto Metropolitano de Patrimonio ubicado en la esquina de las calles García Moreno y Manabí fue blanco de escombros y piedras ocasionando la rotura de varias tejas de la cubierta.

EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN DE DAÑOS

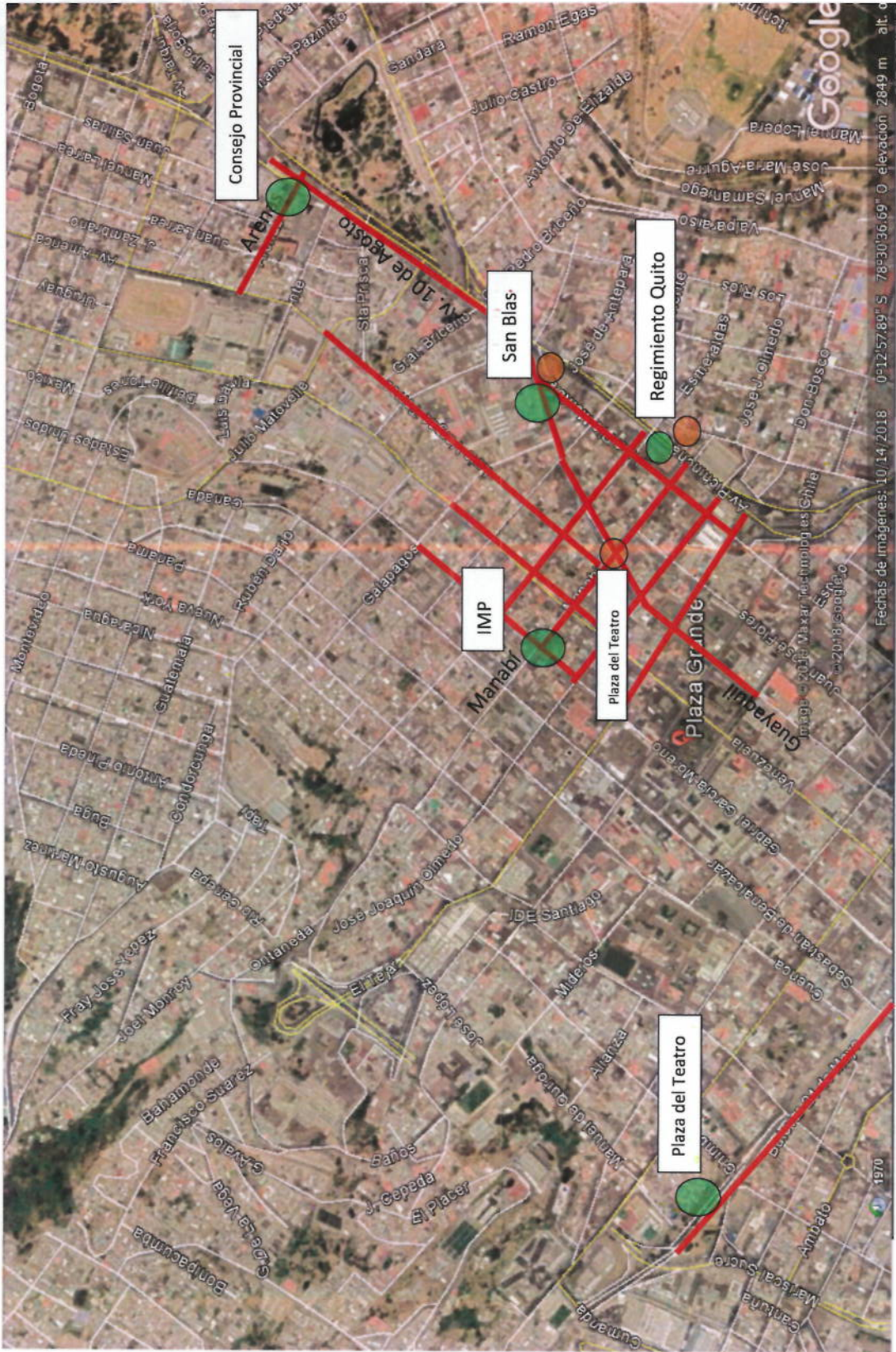
El costo adicional de los nuevos daños se calcula aproximadamente en 100 mil dólares adicionales, se continuará con la evaluación económica de los daños en cada uno de los ejes y sectores afectados.

Elaborado por;



Arq. Ana Lucía Andino M.
DIRECTORA DE INVESTIGACION Y DISEÑO
INSTITUTO METROPOLITANO DE PATRIMONIO

8/Octubre/2019



INFORME TÉCNICO SOBRE LA EVALUACIÓN DE DAÑOS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE QUITO

Fecha actualización: 10 de Octubre de 2019

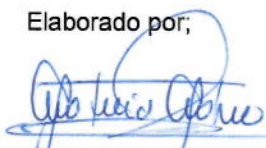
Transcurrida las marchas y protestas del día miércoles 9 de Octubre, se ha procedido a realizar la actualización de daños verificando las siguientes novedades en el Centro Histórico de Quito:

- En la mayor parte de aceras y plazas se evidencio la rotura y destrucción del material de acabado de adoquín de cemento y adoquín de piedra. Este acabado fue retirado violetamente de su lugar con herramientas y elementos metálicos, dejando gran cantidad de escombros. Se debe indicar que este tipo de adoquín no es reutilizable por lo que para su reparación se deberá realizar un trabajo de retiro del material y sustitución por nuevo material.
- Muros de piedra a lo largo de la calle Guayaquil, Vargas, Venezuela y García Moreno fueron afectados por grafitis.
- En la Calle Mejía entre Guayaquil y Flores se verificó la destrucción de la calzada de adoquín de piedra al igual que la sustracción de rejillas de hierro fundido.
- Destrucción de bordillos de piedra de aceras.
- Varios bajantes de agua lluvia fueron arrancados de las paredes ocasionando rotura en la mampostería.
- Las calzadas fueron afectadas por la quema de llantas y material combustible.
- Las piedras que conforman el muro del Convento de San Agustín fueron sustraídas y sacadas de su lugar.
- Presencia de gran cantidad de escombros en las calles Guayaquil, Vargas, Venezuela, García Moreno, Esmeraldas, Manabí, Mejía, que tuvieron que ser desalojados con maquinaria pesada.
- La piedra sillar de varias calzadas del centro histórico fue levantada, personal de limpieza realizó la movilización de la misma a las instalaciones del Instituto Metropolitano de Patrimonio para ser repuesta como parte de los arreglos.
- Rotura de molduras decorativas de puertas y ventanas en casas patrimoniales.
- Rotura de gradas de acceso a la Clínica Santa Bárbara ubicada en la calle García Moreno y Esmeraldas.

EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN DE DAÑOS

El costo adicional de los nuevos daños se calcula aproximadamente en 200 mil dólares adicionales, de manera genera el costo total de arreglo de daños del Centro Histórico de Quito ascienden a USD \$ 500.000, y tomará un plazo de tres meses.

Elaborado por;



Arq. Ana Lucía Andino M.
DIRECTORA DE INVESTIGACION Y DISEÑO
INSTITUTO METROPOLITANO DE PATRIMONIO
10/Octubre/2019

