



*Luz Elena Coloma*  
CONCEJALA METROPOLITANA DE QUITO

Oficio Nro. GADDMQ-DC-LECE-2020-0015-O

Quito, D.M., 09 de enero de 2020

**Asunto:** Laboratorio Coreográfico - acoso

Señora  
Gissela Elizabeth Chalá Reinoso  
**Concejala Metropolitana**  
**GAD DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO**  
En su Despacho

De mi consideración:

He recibido en mi despacho el oficio suscrito por la bailarina y Coordinadora del Laboratorio Coreográfico, Rosa Poveda, quien me da a conocer la grave exposición a la que están expuestas las mujeres vinculadas a las artes escénicas, relacionado al acoso.

Adjunto la carta con la propuesta de este sector y considero que este es un tema que debería ser tratado en la Comisión que usted tan acertadamente preside.

Me gustaría conocer su criterio al respecto y si usted así lo considera se reciba en comisión general a las interesadas.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

*Documento firmado electrónicamente*

Sra. Luz Elena Coloma Escobar  
**CONCEJALA METROPOLITANA**

Anexos:  
- Laboratorio Coreografico.pdf



*Luz Elena Coloma*  
CONCEJALA METROPOLITANA DE QUITO

**Oficio Nro. GADDMQ-DC-LECE-2020-0015-O**

**Quito, D.M., 09 de enero de 2020**

Acción	Siglas Responsable	Siglas Unidad	Fecha	Sumilla
Elaborado por: Veronica de la Nube Palacios Siguenza	vnps	DC-LECE	2020-01-09	
Aprobado por: Luz Elena Coloma Escobar	lece	DC-LECE	2020-01-09	