

Quito, 02 de diciembre 2020

**Abogada**

**Damaris Ortiz Pasuy**

**Secretaria General del Concejo Metropolitano de Quito (E)**

**Presente.-**

De mi consideración:

Yo, Carlos Wilfrido Villavicencio Guerrero, en calidad de representante de la Corp. Cultural “D LA Ky”, en amparo del artículo 101 de la Constitución de la República del Ecuador, artículos 311 y 312 del Código Orgánico de Organización Territorial (COOTAD), artículo 77 de la Ley Orgánica de Participación Ciudadana, artículos I.3.80, I.3.169 y desde el I.3.136 hasta el I.3.144 del Código Municipal para el Distrito Metropolitano de Quito, por medio del presente solicitamos a usted se sirva realizar el control sobre los requisitos para la acreditación de la presente organización a la silla vacía dentro del proyecto de Ordenanza denominado **PROYECTO DE ORDENANZA QUE ESTABLECE EL SISTEMA METROPOLITANO DE CULTURA DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO.**

La organización se encuentra domiciliada en el Distrito Metropolitano de Quito, Urb. 14 de diciembre, Calle E21B #S4-232 y Calle S40 Sector “El Peaje”; y, ha designado como sus representantes titular y suplente, respectivamente, al señor Carlos Wilfrido Villavicencio Guerrero y al señor Roberto Segundo Wong Paredes

Para el efecto, se adjuntan los requisitos previstos en la normativa antes referida.

Atentamente,  
  


**Carlos Wilfrido Villavicencio Guerrero**

**Corporación Cultural D LA Ky**



## **CORPORACIÓN CULTURAL DLAKY**

### **ACTA PARA LA ACREDITACIÓN A LA SILLA VACÍA**

En el Distrito Metropolitano de Quito, a los 18 días del mes de noviembre de 2020, siendo las 20:36, en el domicilio de la Corporación Cultural DLAKy, ubicado en Urb. 14 de diciembre, Calle E21B #S4-232 y Calle S40 Sector “El Peaje”, se reúnen los integrantes de la organización, con el fin de tratar como único punto del orden del día, conforme la convocatoria efectuada, la “Resolución para la acreditación a la silla vacía en el Concejo Metropolitano de Quito, en el trámite del proyecto de Ordenanza denominado PROYECTO DE ORDENANZA QUE ESTABLECE EL SISTEMA METROPOLITANO DE CULTURA DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, para lo cual se da inicio a la reunión:

**Resolución para la acreditación a la silla vacía en el Concejo Metropolitano de Quito, en el trámite del proyecto de Ordenanza denominado “Proyecto de Ordenanza que establece el Sistema Metropolitano de Cultura del Distrito Metropolitano de Quito”.**

Para efecto del cumplimiento del objeto de la presente reunión, se da cumplimiento a los requisitos previstos en la Ordenanza Metropolitana No. 102, del Sistema de Participación Ciudadana y Control Social, para la acreditación a la silla vacía en el Concejo Metropolitano de Quito, conforme se detalla a continuación:

#### **a) Exposición de motivos y resumen de la posición al respecto:**

La Corporación Cultural DLAKy, la cual nace en el año 2006 como un conjunto de colectivos urbanos que trabajan por los derechos y propuestas culturales que beneficien a todas las Culturas Urbanas, enfocados en el Rock, Reggae & Hip – Hop, además de contar con organizaciones que realizan actividad cultural y artística en diversas ramas como danza, teatro, malabares, investigación cultural y musical, talleres de formación de públicos y generación de emprendimientos en música, serigrafía, comunicación y music business, deportes extremos, producción audiovisual, gestión cultural y memoria cultural de las culturas urbanas. El objetivo es desempeñar un trabajo que involucre a las y los jóvenes y a la comunidad en general en temas sociales, artísticos y culturales entre las culturas urbanas de Rock, Reggae & Hip-Hop, mediante un proceso sostenido a mediano y largo plazo para fortalecer el tejido social de las juventudes, concientizar a las y los jóvenes que se identifican con una cultura urbana y que inviertan su tiempo en actividades de aprendizaje y/o recreativas, de esta manera, evitar formación de pandillas, violencia, maltrato, discriminación, entre otros.

Por eso, la meta es promover la UNIDAD Y EQUIDAD DE LAS CULTURAS URBANAS, dando un mensaje claro y positivo a la sociedad y a cada joven acerca del empoderamiento de los espacios públicos, además de la importancia del rol de las mujeres dentro de cada una de las Culturas y así, generar espacios alternativos donde las y los jóvenes puedan evitar el mal uso del tiempo libre, estimulando sus destrezas, talentos y una libre expresión sin temor de ser mal juzgados por la sociedad.

Hemos visto la necesidad de generar un proceso en el cual se vean vinculadas varias actorías sociales y culturales del Distrito Metropolitano de Quito; con la intervención de 30 organizaciones se construyó 5 Puntos estratégicos; mismos que fueron presentados a varios candidatos a la Alcaldía 2019, en los cuales constan: 1. Productividad de las Culturas Urbanas, 2. Espacio Público, 3. Seguridad, 4. Inclusión Social, Participación Ciudadana y 5. Medios de Comunicación de Culturas. Motivo por el cual vemos fundamental obtener la acreditación del uso de la Silla Vacía y así poder plantear soluciones específicas a problemáticas que han afectado al sector Cultural y Artístico de todo el Distrito Metropolitano de Quito. Soluciones que hemos trabajado durante años junto a varias organizaciones Sociales y Culturales, eso nos motiva aportar en el “Proyecto de Ordenanza que establece el Sistema Metropolitano de Cultura del Distrito Metropolitano de Quito” .

**b) Designación de delegados:**

Para efectos de la acreditación a la silla vacía para el tratamiento del proyecto normativo antes referido, conforme y en cumplimiento a los artículos I.3.138 y I.3.139 del Código Municipal para el Distrito Metropolitano de Quito, la organización luego de la deliberación correspondiente, designa como sus representantes titular y suplente, a las siguientes personas:

**Representante titular:**

- **Nombres completos:** Carlos Wilfrido Villavicencio Guerrero



**Cédula de ciudadanía:** 1714759287

- **Dirección domicilio civil:** Sector Santa Bárbara, Calle Tabiazo y Pasaje Altuna Esq. S/N Dep #5
- **Correo electrónico:** [corpdlaky@gmail.com](mailto:corpdlaky@gmail.com)
- **Número telefónico, convencional y celular:** 0987725262

- **Aceptación de designación, representante titular:**

Yo, Carlos Wilfrido Villavicencio Guerrero, con cédula de ciudadanía 1714759287, domiciliado en el Distrito Metropolitano de Quito, en Sector Santa Bárbara, Calle Tabiazo y Pasaje Altuna Esq. S/N Dep #5, mayor de edad, acepto la designación efectuada por la Corporación Cultural D LA Ky, como representante titular para participar en la silla vacía en la tramitación del “Proyecto de Ordenanza que establece el Sistema Metropolitano de Cultura del Distrito Metropolitano de Quito.

Por tal motivo, declaro conocer los derechos y obligaciones que implica la acreditación a la silla vacía en el Concejo Metropolitano de Quito, así como cumplir con los requisitos exigidos en el Código Municipal para el Distrito Metropolitano de Quito, para el efecto, esto es: a) Ser mayor de edad; b) No ser funcionario público en un cargo relacionado con el tema a tratarse, ni haber participado como candidato principal o alterno a concejal o alcalde en el presente período legislativo; c) Tener su domicilio civil en el Distrito Metropolitano de Quito; y, e) Dirección domiciliaria, correo electrónico y número telefónico para efectos de las respectivas notificaciones.

  
  
Carlos Villavicencio  
RUC: 1714759287001

**Carlos Wilfrido Villavicencio Guerrero**  
**1714759287**

**Representante suplente:**

- **Nombres completos:** Roberto Segundo Wong Paredes
- **Cédula de ciudadanía:** 1500820053
- **Dirección domicilio civil:** Av. Turubamba N/S y Av Simón Bolívar Manz. 1 Casa A 18 Conjunto Terranova 1
- **Correo electrónico:** [lordotreborrowong@hotmail.com](mailto:lordotreborrowong@hotmail.com)
- **Número telefónico, convencional y celular:** 47500 111 / 09 84561 548
- 
-

**Aceptación de designación, representante suplente:**

Yo, Roberto Segundo Wong Paredes, con cédula de ciudadanía 1500820053, domiciliado en el Distrito Metropolitano de Quito, en Av. Turubamba N/S y Av Simón Bolívar Manz. 1 Casa A 18 Conjunto Terranova 1, mayor de edad, acepto la designación efectuada por la Corporación Cultural DLAKY, como representante suplente para participar en la silla vacía en la tramitación del proyecto de Ordenanza denominado “Proyecto de Ordenanza que establece el Sistema Metropolitano de Cultura del Distrito Metropolitano de Quito.

Por tal motivo, declaro conocer los derechos y obligaciones que implica la acreditación a la silla vacía en el Concejo Metropolitano de Quito, así como cumplir con los requisitos exigidos en el Código Municipal para el Distrito Metropolitano de Quito, para el efecto, esto es: a) Ser mayor de edad; b) No ser funcionario público en un cargo relacionado con el tema a tratarse, ni haber participado como candidato principal o alterno a concejal o alcalde en el presente período legislativo; c) Tener su domicilio civil en el Distrito Metropolitano de Quito; y, e) Dirección domiciliaria, correo electrónico y número telefónico para efectos de las respectivas notificaciones.



Roberto Segundo Wong Paredes

1500820053

Una vez abordado el punto del orden del día objeto de la presente reunión, se clausura la misma.

Firman para constancia de lo actuado el señor Carlos Wilfrido Villavicencio presidente de la Corporación Cultural DLAKY; y, la Lcda. Reyes Donoso Andrea Johanna secretaria de la Corporación Cultural DLAKY. De igual manera, se adjunta el listado de asistentes a la reunión, así como la convocatoria efectuada.



**DLAKY**  
Carlos Villavicencio  
RUC: 1714759287001

Carlos Villavicencio  
Presidente



Reyes Donoso Andrea Johanna  
Secretaria




**REPÚBLICA DEL ECUADOR**  
 DIRECCIÓN GENERAL DE REGISTRO CIVIL,  
 IDENTIFICACIÓN Y CEDULACIÓN

**CEDEJA DE CIUDADANÍA** No. 171475928-7


 APELLIDOS Y NOMBRES  
**VILLAVICENCIO GUERRERO  
 CARLOS WILFRIDO**  
 LUGAR DE NACIMIENTO  
**PICHINCHA**  
**QUITO**  
**SAN BLAS**  
 FECHA DE NACIMIENTO 1985-06-11  
 NACIONALIDAD ECUATORIANA  
 SEXO **HOMBRE**  
 ESTADO CIVIL **CASADO**  
**MORAYMA ALEJANDRA  
 CEVALLOS SAAVEDRA**



INSTRUCCIÓN **BACHILLERATO** PROFESIÓN / OCUPACIÓN **EMPLEADO PRIVADO**

**V7343V324X**

APELLIDOS Y NOMBRES DEL PADRE  
**VILLAVICENCIO FILATAXI HECTOR WILFRIDO**  
 APELLIDOS Y NOMBRES DE LA MADRE  
**GUERRERO ROSA SILVANA**  
 LUGAR Y FECHA DE EXPEDICIÓN  
**QUITO**  
**2020-01-06**  
 FECHA DE EXPIRACIÓN  
**2030-01-06**

20 01 1413 32 8

 DIRECTOR GENERAL

 FIRMA DEL CEDULADO




**CERTIFICADO DE VOTACIÓN**

**24 - MARZO - 2019**



**0010 M** JUNTA No. **0010 - 219** CERTIFICADO No. **1714759287** CEDULA No.


**VILLAVICENCIO GUERRERO CARLOS WILFRIDO**  
 APELLIDOS Y NOMBRES




PROVINCIA: **PICHINCHA**  
 CANTÓN: **QUITO**  
 CIRCUNSCRIPCIÓN: **3**  
 PARROQUIA: **LA MENA**  
 ZONA: **1**

REPUBLICA DEL ECUADOR  
DIRECCIÓN GENERAL DE REGISTRO CIVIL  
IDENTIFICACIÓN Y CEDULACIÓN

CÉDULA DE IDENTIFICACIÓN No. 150082005-3



CIUDADANÍA: ECUATORIANA  
APELLIDOS Y NOMBRES: WONG PAREDES ROBERTO SEGUNDO  
LUGAR DE NACIMIENTO: PICHINCHA QUITO  
FECHA DE NACIMIENTO: 1985-06-21  
SEXO: M  
ESTADO CIVIL: SOLTERO




EDUCACIÓN: SUPERIOR  
PROFESIÓN / OCUPACIÓN: EMPLEADO

APELLIDOS Y NOMBRES DEL PADRE: WONG SEGUNDO ROBERTO  
APELLIDOS Y NOMBRES DE LA MADRE: PAREDES ROSA AMADA

LUGAR Y FECHA DE EXPEDICIÓN: QUITO 2016-01-20  
FECHA DE EXPIRACIÓN: 2026-01-20

V3344V2224



00 10 1500820053

*[Signature]*  
DIRECTOR GENERAL

*[Signature]*  
FIRMA DEL CEDULADO

CERTIFICADO DE VOTACIÓN  
24 - MARZO - 2019

0009 M JUNTA No. 0009 - 251 CERTIFICADO No. 1500820053 CÉDULA No.

WONG PAREDES ROBERTO SEGUNDO  
APELLIDOS Y NOMBRES



1500820053

PROVINCIA: PICHINCHA  
CANTÓN: QUITO  
CIRCUNSCRIPCIÓN: 3  
PARROQUIA: LA ECUATORIANA  
ZONA: 4