En el Distrito Metropolitano de Quito, siendo las 14h37 del día 29 de agosto de 2022, conforme la convocatoria realizada, se lleva a cabo, de manera virtual, por medio de la plataforma para reuniones virtuales “Microsoft Teams” de Office 365, la sesión No. 094- ordinaria de la Comisión de Educación y Cultura, presidida por la concejala Paulina Izurieta.

Por disposición de la presidenta de la comisión, se procede a constatar el quórum reglamentario para la presente sesión, mismo que se encuentra conformado por los siguientes concejales presentes: Paulina Izurieta; y, Orlando Núñez conforme el siguiente detalle:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **REGISTRO ASISTENCIA – INICIO SESIÓN** | | |
| **INTEGRANTES COMISIÓN** | **PRESENTE** | **AUSENTE** |
| **Paulina Izurieta** | 1 |  |
| **Brith Vaca** |  | 1 |
| **Orlando Núñez** | 1 |  |
| **TOTAL** | 2 | 1 |

Además, se registra la presencia de los siguientes funcionarios: Juan Martín Cueva, Secretario de Cultura; Jonathan Luna y Ramiro Granda, funcionarios de la Administración Zonal Manuela Sáenz; Virna Vásconez, delegada de Procuraduría Metropolitana; Gonzalo Montalvo, funcionario del despacho del Concejal Orlando Núñez; Gabriela Freire y Edgar Cepeda, funcionarios del despacho de la concejala Paulina Izurieta; Gabriela Alcarraz, funcionaria del despacho de la concejala Brith Vaca; y, Said Flores, funcionario de la Secretaría General del Concejo.

La Doctora Glenda Allán, delegada de la Secretaría General del Concejo Metropolitano de Quito ante la Comisión de Educación y Cultura, una vez que constatado el quórum legal y reglamentario, procede a dar lectura del orden del día:

1.Aprobación del acta de la sesión No. 093 -extraordinaria de la Comisión de Educación y Cultura de fecha 22 de agosto de 2022.

2. Comisión General para recibir a las siguientes personas:

2.1 Recibir al Maestro Héctor Cisneros, para presentar el Festival Emblemático RITO URBANO ROCKMIÑAHUI; y, resolución al respecto.

2.2. Recibir a la señora Jaqueline Daquilema, representante del Colectivo Runarte, para tratar el tema de los corredores culturales del polígono del Centro Histórico, y resolución al respecto.

3. Comparecencia del Secretario de Cultura, para informar sobre el “PLAN DE REACTIVACIÓN CULTURAL PARA EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO 2022-2023”, y resolución al respecto.

4. Varios.

La presidenta de la Comisión, Concejala Paulina Izurieta, mocionó la aprobación del orden del día.

Propuesta que es aprobada, conforme la siguiente votación:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **REGISTRO DE VOTACIÓN** | | | | | |
| **INTEGRANTES COMISIÓN** | **A FAVOR** | **EN CONTRA** | **ABSTENCIÓN** | **EN BLANCO** | **AUSENTE** |
| **Paulina Izurieta** | 1 |  |  |  |  |
| **Brith Vaca** |  |  |  |  | 1 |
| **Orlando Núñez** | 1 |  |  |  |  |
| **TOTAL** | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 |

**DESARROLLO DE LA SESIÓN**

**Primer Punto. – Aprobación del acta de la sesión No. 093 -extraordinaria de la Comisión de Educación y Cultura de fecha 22 de agosto de 2022.**

|  |
| --- |
| **Siendo las 14h41 ingresa a la sala de sesiones virtuales la concejala Brith Vaca** |

La presidenta de la Comisión, concejala Paulina Izurieta, mocionó la aprobación del Acta de la sesión No. 093 -extraordinaria de la Comisión de Educación y Cultura de fecha 22 de agosto de 2022.

Propuesta que es aprobada, conforme la siguiente votación:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **REGISTRO DE VOTACIÓN** | | | | | |
| **INTEGRANTES COMISIÓN** | **A FAVOR** | **EN CONTRA** | **ABSTENCIÓN** | **EN BLANCO** | **AUSENTE** |
| **Paulina Izurieta** | 1 |  |  |  |  |
| **Brith Vaca** | 1 |  |  |  |  |
| **Orlando Núñez** | 1 |  |  |  |  |
| **TOTAL** | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Segundo Punto. – Comisión General para recibir a las siguientes personas:**

**2.1 Recibir al Maestro Héctor Cisneros, para presentar el Festival Emblemático RITO URBANO ROCKMIÑAHUI; y, resolución al respecto.**

Interviene el señor Héctor Cisneros, integrante y fundador del taller de experimento arquimúsico “Perros Callejeros”, manifiesta que desde hace 25 años llevan a delante el Rito urbano de resistencia ROCKMIÑAHUI Puma Cóndor Sol; que es una confrontación pacífica en el marco de las fiestas de Quito. Señala además que durante algunos años han contado con el apoyo del Municipio de Quito y han participado en varios concursos.

**2.2 Recibir a la señora Jaqueline Daquilema, representante del Colectivo Runarte, para tratar el tema de los corredores culturales del polígono del Centro Histórico, y resolución al respecto**.

La presidenta de la Comisión, concejala Paulina Izurieta, mocionó: solicitar se remita el informe de corredores y circuitos culturales, quiénes se encuentran programados, horarios, ubicaciones, así como las organizaciones programadas, por parte de la Administración Zonal Manuela Sáenz, en el término de ocho días (08) a los miembros de esta Comisión.

Propuesta que fue aprobada, conforme la siguiente votación:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **REGISTRO DE VOTACIÓN** | | | | | |
| **INTEGRANTES COMISIÓN** | **A FAVOR** | **EN CONTRA** | **ABSTENCIÓN** | **EN BLANCO** | **AUSENTE** |
| **Paulina Izurieta** | 1 |  |  |  |  |
| **Brith Vaca** | 1 |  |  |  |  |
| **Orlando Núñez** | 1 |  |  |  |  |
| **TOTAL** | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 |

La Comisión de Educación y Cultura, **resolvió**: solicitar se remita el informe de corredores y circuitos culturales, quiénes se encuentran programados, horarios, ubicaciones, así como las organizaciones programadas, por parte de la Administración Zonal Manuela Sáenz, en el término de ocho días (08) a los miembros de esta Comisión.

**Tercer Punto. - Comparecencia del Secretario de Cultura, para informar sobre el “PLAN DE REACTIVACIÓN CULTURAL PARA EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO 2022-2023”, y resolución al respecto.**

Interviene el señor Juan Martín Cueva, quien señaló que el presupuesto del Plan de Reactivación Cultural, se destinará como fondos no reembolsables a espacios culturales que fueron altamente golpeados durante la pandemia de covid. Que las líneas de trabajo de este plan son: fomento e incentivos culturales, fortalecimiento de espacios culturales, democratización de consumos artísticos e impulso de emprendimientos relacionados a industrias creativas.

**Cuarto Punto. - Varios. -** No se incluyeron temas para tratamiento**.**

La concejala Paulina Izurieta, presidenta de la Comisión de Educación y Cultura, sin tener más puntos a tratar, clausura la sesión siendo las 16h19.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **REGISTRO ASISTENCIA – FINALIZACIÓN SESIÓN** | | |
| **INTEGRANTES COMISIÓN** | **PRESENTE** | **AUSENTE** |
| **Paulina Izurieta** | 1 |  |
| **Brith Vaca** | 1 |  |
| **Orlando Núñez** | 1 |  |
| **TOTAL** | 3 | 0 |

Para constancia de lo actuado firma la concejala Paulina Izurieta, Presidenta de la Comisión de Educación y Cultura; y, el Abg. Pablo Santillán, Secretario General del Concejo Metropolitano de Quito.

Concejala Paulina Izurieta Abg.Pablo Santillán

**PRESIDENTA DE LA COMISIÓN SECRETARIO GENERAL DEL**

**DE EDUCACIÓN Y CULTURA CONCEJO METROPOLITANO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **REGISTRO ASISTENCIA – RESUMEN DE SESIÓN** | | |
| **INTEGRANTES COMISIÓN** | **PRESENTE** | **AUSENTE** |
| **Paulina Izurieta** | 1 |  |
| **Brith Vaca** | 1 |  |
| **Orlando Núñez** | 1 |  |
| **TOTAL** | 3 | 0 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Acción** | **Responsable** | **Unidad** | **Fecha:** | **Sumilla** |
| **Elaborado por:** | Glenda Allán | SCEC | 2022-09-02 |  |
| **Revisado por:** | Samuel Byun | PSGC | 2022-09-02 |  |