En el Distrito Metropolitano de Quito, siendo las 14h41 del día 14 de febrero de 2022, conforme la convocatoria realizada, se lleva a cabo, de manera virtual, por medio de la plataforma para reuniones virtuales “Microsoft Teams” de Office 365, la sesión No. 062 - extraordinaria de la Comisión de Educación y Cultura, presidida por la concejala Paulina Izurieta.

Por disposición de la presidenta de la comisión, se procede a constatar el quórum reglamentario para la presente sesión, mismo que se encuentra conformado por los siguientes concejales presentes: Paulina Izurieta, Brith Vaca; y, Orlando Núñez, conforme el siguiente detalle:

|  |
| --- |
| **REGISTRO ASISTENCIA – INICIO SESIÓN** |
| **INTEGRANTES COMISIÓN** | **PRESENTE** | **AUSENTE**  |
| **Paulina Izurieta**  | 1 |  |
| **Brith Vaca** | 1 |  |
| **Orlando Núñez** | 1 |  |
| **TOTAL** | 3 | 0 |

Además, se registra la presencia de los siguientes funcionarios: Juan Cueva Armijos, Secretario de Cultura; Javier Cañar, funcionario de la Secretaría General de Planificación; María Escobar, funcionaria de la Secretaria General de Coordinación Territorial y Participación Ciudadana; Viviana Panchi, funcionaria de la Secretaría de Cultura; Nancy Palomo y Braulio Vivas, funcionarios del despacho de la concejala Brith Vaca; Gabriela Freire funcionaria del despacho de la concejala Paulina Izurieta; Gonzalo Montalvo, funcionario del despacho del concejal Orlando Núñez; Felipe Hidalgo, funcionario de Procuraduría Metropolitano; Said Flores, funcionario de la Secretaría General del Concejo.

La doctora Glenda Allán, delegada de la Secretaría General del Concejo Metropolitano de Quito ante la Comisión de Educación y Cultura, una vez que constata que existe el quórum legal y reglamentario, procede a dar lectura del orden del día:

1.- Aprobación de las siguientes actas:

- Acta de la sesión No. 58 de 17 de enero de 2022; y,

- Acta de la sesión No. 59 de 24 de enero de 2022

2.- Conocimiento del Informe por parte de la Secretaría de Cultura, en respuesta a la Resolución de la Comisión del 24 de enero de 2022, respecto al proyecto de “*Ordenanza del Sistema Metropolitano de Cultura del Distrito Metropolitano de Quito”*.

3.- Tratamiento del proyecto de *“Ordenanza del Sistema Metropolitano de Cultura del Distrito Metropolitano de Quito”* y resolución al respecto.

4.- Tratamiento y resolución al respecto de los aportes al Proyecto de *“Ordenanza que reconoce y fortalece la Cultura Viva Comunitaria en el Distrito Metropolitano de Quito”.*

5.- Varios.

La comisión aprueba el orden del día, conforme la siguiente votación:

|  |
| --- |
| **REGISTRO DE VOTACIÓN** |
| **INTEGRANTES COMISIÓN** | **A FAVOR** | **EN CONTRA** | **ABSTENCIÓN** | **EN BLANCO** | **AUSENTE** |
| **Paulina Izurieta**  | 1 |  |  |  |  |
| **Brith Vaca** | 1 |  |  |  |  |
| **Orlando Núñez** | 1 |  |  |  |  |
| **TOTAL** | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**DESARROLLO DE LA SESIÓN**

**Primer Punto. - Aprobación de las siguientes actas:**

* **Acta de la sesión No. 58 de 17 de enero de 2022.**

La presidenta de la comisión, mocionó aprobar el Acta de la sesión No. 58 – ordinaria de 17 de enero de 2022.

Propuesta que es aprobada, conforme la siguiente votación:

|  |
| --- |
| **REGISTRO DE VOTACIÓN** |
| **INTEGRANTES COMISIÓN** | **A FAVOR** | **EN CONTRA** | **ABSTENCIÓN** | **EN BLANCO** | **AUSENTE** |
| **Paulina Izurieta**  | 1 |  |  |  |  |
| **Brith Vaca** | 1 |  |  |  |  |
| **Orlando Núñez** | 1 |  |  |  |  |
| **TOTAL** | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 |

* **Acta de la sesión No. 59 de 24 de enero de 2022**

La presidenta de la comisión, mocionó aprobar el Acta de la sesión No. 59 – extraordinaria de 24 de enero de 2022.

Propuesta que es aprobada, conforme la siguiente votación:

|  |
| --- |
| **REGISTRO DE VOTACIÓN** |
| **INTEGRANTES COMISIÓN** | **A FAVOR** | **EN CONTRA** | **ABSTENCIÓN** | **EN BLANCO** | **AUSENTE** |
| **Paulina Izurieta**  | 1 |  |  |  |  |
| **Brith Vaca** | 1 |  |  |  |  |
| **Orlando Núñez** |  |  | 1 |  |  |
| **TOTAL** | 2 | 0 | 1 | 0 | 0 |

**Segundo Punto. - Conocimiento del Informe por parte de la Secretaría de Cultura, en respuesta a la Resolución de la Comisión del 24 de enero de 2022, respecto al proyecto de “*Ordenanza del Sistema Metropolitano de Cultura del Distrito Metropolitano de Quito”*.**

De parte de la Secretaría de Cultura, se realiza la exposición del análisis comparativo realizado proyecto de “Ordenanza del Sistema Metropolitano de Cultura del Distrito Metropolitano de Quito” con las disposiciones contenidas en el Código Municipal para el Distrito Metropolitano de Quito, el mismo que se da por conocido.

**Tercer Punto. - Tratamiento del proyecto de *“Ordenanza del Sistema Metropolitano de Cultura del Distrito Metropolitano de Quito”* y resolución al respecto.**

Luego de la presentación realizada por parte de los funcionarios de la Secretaría de Cultura, la presidenta de la Comisión, mocionó:remitir a Procuraduría Metropolitana, el informe presentado por la Secretaría de Cultura, sobre el *“Análisis comparativo de los artículos que se encuentren duplicados en el proyecto de "Ordenanza del Sistema Metropolitano de Cultura del Distrito Metropolitano de Quito" en relación con el Código Municipal para el Distrito Metropolitano de Quito.";* a fin que se sirva emitir criterio jurídico.

|  |
| --- |
| **REGISTRO DE VOTACIÓN** |
| **INTEGRANTES COMISIÓN** | **A FAVOR** | **EN CONTRA** | **ABSTENCIÓN** | **EN BLANCO** | **AUSENTE** |
| **Paulina Izurieta**  | 1 |  |  |  |  |
| **Brith Vaca** | 1 |  |  |  |  |
| **Orlando Núñez** | 1 |  |  |  |  |
| **TOTAL** | 3 |  |  |  |  |

La Comisión de Educación y Cultura**, resolvió:** remitir a Procuraduría Metropolitana, el informe presentado por la Secretaría de Cultura, sobre el *“Análisis comparativo de los artículos que se encuentren duplicados en el proyecto de "Ordenanza del Sistema Metropolitano de Cultura del Distrito Metropolitano de Quito" en relación con el Código Municipal para el Distrito Metropolitano de Quito.";* a fin que se sirva emitir criterio jurídico.

**Cuarto Punto. - Tratamiento y resolución al respecto de los aportes al Proyecto de *“Ordenanza que reconoce y fortalece la Cultura Viva Comunitaria en el Distrito Metropolitano de Quito”.***

Interviene el señor Juan Martín Cueva, Secretario de Cultura, quien expone observaciones al proyecto de *“Ordenanza que reconoce y fortalece la Cultura Viva Comunitaria en el Distrito Metropolitano de Quito”,* en temas relacionados con el objeto, manifiesta que se realizan ajustes al artículo relacionado con la definición de “cultura viva”, organizaciones de Cultura viva comunitaria”, tomando en cuenta la definición contenida en la Ley Orgánica de Economía Popular y Solidaria; igualmente en los temas de registro de organizaciones y aliados; objetivos del Programa Municipal de cultura viva comunitaria, sus funciones y finalmente sobre la línea de fomento de cultura viva comunitaria.

**Quinto Punto. - Varios. -** No se incluyeron temas para su tratamiento.

La presidenta de la Comisión Educación y Cultura, concejal Paulina Izurieta, sin tener más puntos a tratar, clausura la sesión siendo las 16h51.

|  |
| --- |
| **REGISTRO ASISTENCIA – FINALIZACIÓN SESIÓN** |
| **INTEGRANTES COMISIÓN** | **PRESENTE** | **AUSENTE**  |
| **Paulina Izurieta**  | 1 |  |
| **Brith Vaca** | 1 |  |
| **Orlando Núñez**  | 1 |  |
| **TOTAL** | 3 | 0 |

Para constancia de lo actuado firma la concejala Paulina Izurieta, Presidenta de la Comisión de Educación y Cultura; y, la Abg. Pablo Santillán, Secretario General del Concejo Metropolitano de Quito.

Sra. Paulina Izurieta Abg.Pablo Santillán

**PRESIDENTA DE LA COMISIÓN SECRETARIO GENERAL DEL**

**DE EDUCACIÓN Y CULTURA CONCEJO METROPOLITANO**

|  |
| --- |
| **REGISTRO ASISTENCIA – RESUMEN DE SESIÓN** |
| **INTEGRANTES COMISIÓN** | **PRESENTE** | **AUSENTE**  |
| **Paulina Izurieta**  | 1 |  |
| **Brith Vaca** | 1 |  |
| **Orlando Núñez**  | 1 |  |
| **TOTAL** | 3 | 0 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Acción** | **Responsable**  | **Unidad** | **Fecha:**  | **Sumilla**  |
| **Elaborado por:**  | Glenda Allán  | SCEC | 2022-03-14 |  |
| **Revisado por:**  | Samuel Byun | PSGC  | 2022-03-14 |   |