

**ACTA RESOLUTIVA DE LA SESIÓN No. 075 – ORDINARIA
DE LA COMISIÓN DE ÁREAS HISTÓRICAS Y PATRIMONIO**

LUNES 24 DE OCTUBRE DEL 2022

En el Distrito Metropolitano de Quito, siendo las 11h05 del lunes 24 de octubre del 2022, conforme a la convocatoria efectuada el 21 de octubre del 2022, se lleva a cabo, de manera presencial, en la sala de sesiones Nro. 2 de la Secretaría General del Concejo Metropolitano, la sesión No. 75 - ordinaria de la Comisión de Áreas Históricas y Patrimonio, presidida por el concejal Diego Mauricio Carrasco Ramos.

Por disposición del presidente de la Comisión, se procede a constatar el quórum reglamentario para la instalación de la sala, mismo que se encuentra conformado por los siguientes miembros: Bernardo Abad, Juan Manuel Carrión y Diego Mauricio Carrasco Ramos, quien preside la sesión.

REGISTRO ASISTENCIA – INICIO DE SESIÓN		
INTEGRANTES COMISIÓN	PRESENTE	AUSENTE
Diego Mauricio Carrasco Ramos	1	
Juan Manuel Carrión	1	
Bernardo Abad Merchán	1	
TOTAL	3	0

Además, se registra la presencia de los siguientes funcionarios: Eugenia Avalos del despacho del concejal Juan Manuel Carrión; Marcelo Sánchez de la Procuraduría Metropolitana; Carolina Troya de la Administración Zonal “Manuela Sáenz”; Viviana Figueroa de la Secretaría de Territorio Hábitat y Vivienda; Mercedes Cárdenas del Instituto Metropolitano de Patrimonio; Álvaro Orbea, del despacho del concejal Diego Mauricio Carrasco Ramos; Patricio Guerra Cronista de la Ciudad; Sofía Granizo de la Dirección Metropolitana de Gestión Documental y Archivo.

El Abg. Pablo Solórzano, delegado de la Secretaría General del Concejo Metropolitano de Quito a la Comisión de Áreas Históricas, por disposición del señor presidente procede a dar lectura del orden del día.

- 1.- Aprobación del Acta de la sesión Nro. 074 del 26 de septiembre del 2022;
- 2.- Conocimiento del Oficio Nro. STHV-DMGT-2022-3821-O, de 21 de octubre de 2022, suscrito por el Ing. Darío Gudiño;
- 3.- Varios.

Sin haber observaciones al orden del día, se procede a tomar votación para su aprobación, registrándose los siguientes resultados:

REGISTRO DE VOTACIÓN					
INTEGRANTES COMISIÓN	A FAVOR	EN CONTRA	ABSTENCIÓN	EN BLANCO	AUSENTE
Diego Carrasco Ramos	1				
Juan Manuel Carrión	1				
Bernardo Abad Merchán	1				
TOTAL	3	0	0	0	0

Por unanimidad la Comisión de Áreas Históricas y Patrimonio, aprueba el orden del día.

DESARROLLO DE LA SESIÓN

Primer punto: Aprobación del Acta de la sesión Nro. 074 del 26 de septiembre del 2022.

Se toma votación del acta de la sesión Nro. 074 del 26 de septiembre del 2022, presentándose los siguientes resultados:

REGISTRO DE VOTACIÓN					
INTEGRANTES COMISIÓN	A FAVOR	EN CONTRA	ABSTENCIÓN	EN BLANCO	AUSENTE
Diego Carrasco Ramos	1				
Juan Manuel Carrión	1				
Bernardo Abad Merchán	1				
TOTAL	3	0	0	0	0

Por unanimidad, la comisión de Áreas Históricas y Patrimonio, aprueba el acta de la sesión Nro. 074 del 26 de septiembre del 2022.

Segundo punto: Conocimiento del Oficio Nro. STHV-DMGT-2022-3821-O, de 21 de octubre de 2022, suscrito por el Ing. Darío Gudiño.

Desde Secretaría se procede a dar lectura al Oficio Nro. STHV-DMGT-2022-3821-O, de 21 de octubre de 2022, suscrito por el Ing. Darío Gudiño.

Interviene Mercedes Cárdenas del Instituto Metropolitano de Patrimonio; menciona que, el proyecto ya tiene la aprobación de la Comisión de Áreas Históricas y Patrimonio, fue un proyecto grande que se trata del mantenimiento integral del Boulevard 24 de Mayo, que en su mayoría se encuentra ejecutado, entre una de sus características es la galería a cielo abierto; la propuesta que se hizo es la de intervenir con arte, tanto mobiliario urbano como espacios que se encuentran en el lugar, como fachadas, culatas; ahora ya desarrollando el proyecto se ve la necesidad de incluir nuevos espacios, enmarcados en el proyecto macro. Agrega que se está proponiendo espacios nuevos pero el número no cambia.



Interviene el concejal Bernardo Abad; pregunta si son los mismos 19 espacios.

Interviene Viviana Figueroa; menciona que, no son los mismos 19 espacios, cuando se aprobó el proyecto no se aprobó con número de predios, cuando se tuvo los nombres de los artistas se pudo determinar los espacios idóneos para cada artista.

Interviene Mercedes Cárdenas del Instituto Metropolitano de Patrimonio; menciona que, en el caso del mural de la Plataforma Primero de Mayo, se pondrá una estructura que se puede mover; continúa indicando la ubicación de los espacios en donde irán pintados los murales.

Interviene Viviana Figueroa; menciona que, la propuesta y espacios no se contraponen a lo que establece la ordenanza.

Interviene el concejal Juan Manuel Carrión; menciona que, está claro, lo que se está haciendo es un señalamiento del lugar de los murales, por esta razón se toma conocimiento de lo que se ha informado.

Interviene el concejal Diego Carrasco; pregunta cómo se escoge las temáticas.

Interviene Mercedes Cárdenas del Instituto Metropolitano de Patrimonio; menciona que, lanzaron un contrato de régimen especial, para la implementación del proyecto, hay una línea curatorial, la temática se planteó que sean representaciones del patrimonio inmaterial, a los artistas se les dio fichas donde se encuentra la información al respecto, además han hecho talleres con los artistas para comentarles los temas del patrimonio. Agrega que, la gente ha pedido que se pongan personajes del barrio.

Interviene el concejal Bernardo Abad; menciona que, hay que poner información sobre el tema, al inicio de caminar, el barrio se ha empoderado, el barrio aprovecha para reactivar lo económico; Agrega que, se ve la participación artística.

Interviene el concejal Diego Carrasco; menciona que el autor debe entrar en valor, agrega que, e mejor si hay apropiación de la ciudadanía.

Interviene el concejal Diego Carrasco; mociona: Dar por conocido el Oficio Nro. STHV-DMGT2022-3821-O, suscrito por el Ing. Darío Vidal Gudiño, referente al trámite GADDMQIMP-2022-2890-O, solicitud de aprobación de nuevos espacios para intervención de arte urbano en el marco del proyecto "Mantenimiento Integral del Boulevard 24 de Mayo".

Una vez apoyada la moción se procede a tomar votación, registrándose los siguientes resultados:

REGISTRO DE VOTACIÓN					
INTEGRANTES COMISIÓN	A FAVOR	EN CONTRA	ABSTENCIÓN	EN BLANCO	AUSENTE
Diego Carrasco Ramos	1				
Juan Manuel Carrión	1				
Bernardo Abad Merchán	1				
TOTAL	3	0	0	0	0

Por unanimidad la Comisión de Áreas Históricas y Patrimonio, resolvió: Dar por conocido el Oficio Nro. STHV-DMGT2022-3821-O, suscrito por el Ing. Darío Vidal Gudiño, referente al trámite GADDMQIMP-2022-2890-O, solicitud de aprobación de nuevos espacios para intervención de arte urbano en el marco del proyecto "Mantenimiento Integral del Boulevard 24 de Mayo".

Sin haber temas para tratar en punto varios y siendo las 11h44, el señor presidente de la Comisión de Áreas Históricas y Patrimonio, declara clausurada la sesión.

REGISTRO ASISTENCIA – FINALIZACIÓN SESIÓN		
INTEGRANTES COMISIÓN	PRESENTE	AUSENTE
Diego Carrasco Ramos	1	
Juan Manuel Carrión	1	
Bernardo Abad Merchán	1	
TOTAL	3	0

Para constancia de lo actuado, firman el presidente de la Comisión de Áreas Históricas y el Secretario General del Concejo Metropolitano de Quito.

Concejal Diego Carrasco Ramos
**PRESIDENTA DE LA COMISIÓN
 DE ÁREAS HISTÓRICAS Y
 PATRIMONIO**

Abg. Pablo Santillán Paredes
**SECRETARIO GENERAL DEL
 CONCEJO METROPOLITANO
 DE QUITO**

REGISTRO ASISTENCIA – RESUMEN DE SESIÓN		
INTEGRANTES COMISIÓN	PRESENTE	AUSENTE
Diego Carrasco Ramos	1	
Juan Manuel Carrión	1	
Bernardo Abad Merchán	1	
TOTAL	3	