	<p>DOCUMENTO: INFORME TÉCNICO DIRECCIÓN DE EJECUCIÓN DE PROYECTOS PATRIMONIALES</p>	<p>30-sep-2020</p>
	<p>ASUNTO: INFORME TÉCNICO INSPECCIÓN AFECTACIÓN EN BIENES PATRIMONIALES CALLE GUAYAQUIL.</p>	

1. INTRODUCCIÓN

Dentro del ámbito de actuación y funciones del Instituto Metropolitano de Patrimonio - IMP se encuentra la Conservación de los Bienes Patrimoniales de las Áreas Históricas del Distrito Metropolitano de Quito, así concretamente las situadas en el Centro Histórico, las áreas Arqueológicas, la salvaguarda del Patrimonio Inmaterial y la realización Inventario Patrimonial, como parte del rescate de los valores culturales de la sociedad, que lleva adelante la Municipalidad y sobre todo mantener en buen estado de conservación el área declarada por la Organización de la Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura – UNESCO, como Patrimonio Mundial.

2. ANTECEDENTES

El día lunes 28 de septiembre del 2020, se realizó una marcha convocada por colectivos de organizaciones sociales.

La marcha se desarrolló en la Calle Guayaquil de norte a sur, con dirección al Centro Histórico, en cuyo recorrido se presentaron algunas afectaciones al espacio público y privado patrimonial.

En respuesta a ello, el Instituto Metropolitano de Patrimonio - IMP realizó un levantamiento de los daños ocasionados a los bienes patrimoniales situados en la calle Guayaquil, en el tramo urbano comprendido desde la Plaza de Santo Domingo hasta el monumento al Libertador Simón Bolívar, ubicado al lado sur del parque La Alameda.


3. OBJETIVOS

El objeto del presente informe es la descripción y cuantificación de afectaciones al espacio público y privado patrimonial, producto de las marcha ocurrida el 28 de septiembre de 2020, en el Centro Histórico de Quito.

4. DESARROLLO DEL INFORME

Se efectuó el recorrido en el tramo señalado, identificándose que la mayor afectación presente en las fachadas de los inmuebles se refiere a grafitis de diversa índole, en texto, tamaño y color, cuya pintura utilizada es vinil-acrílica y esmalte.

Los grafitis se encuentran en fachadas en mampostería de diferente tipología, sobre de piedra (como zócalos y portadas) y elementos de metal (bronce, hierro). La mayor parte de los grafitis están realizados sobre las fachadas y puertas metálicas enrollables tipo "Lanfor".

	<p>DOCUMENTO: INFORME TÉCNICO DIRECCIÓN DE EJECUCIÓN DE PROYECTOS PATRIMONIALES</p>	<p>30-sep-2020</p>
	<p>ASUNTO: INFORME TÉCNICO INSPECCIÓN AFECTACIÓN EN BIENES PATRIMONIALES CALLE GUAYAQUIL.</p>	


Otros bienes patrimoniales que también han sufrido esta afectación son: el monumento al Mariscal Antonio José de Sucre de la Plaza de Santo Domingo, y la puerta de la capilla de los Colegio Sagrados Corazones, situada sobre la calle Guayaquil. Se precisa, que en la base del monumento al Mariscal José de Sucre existe incidencia de afectaciones por fuego.

Los grafitis también están presentes en bienes públicos como paradas de trolebús y calzadas.

Se estima que aproximadamente existen alrededor de 250,00 m2 de grafitis en total en las fachadas y bienes públicos afectados.

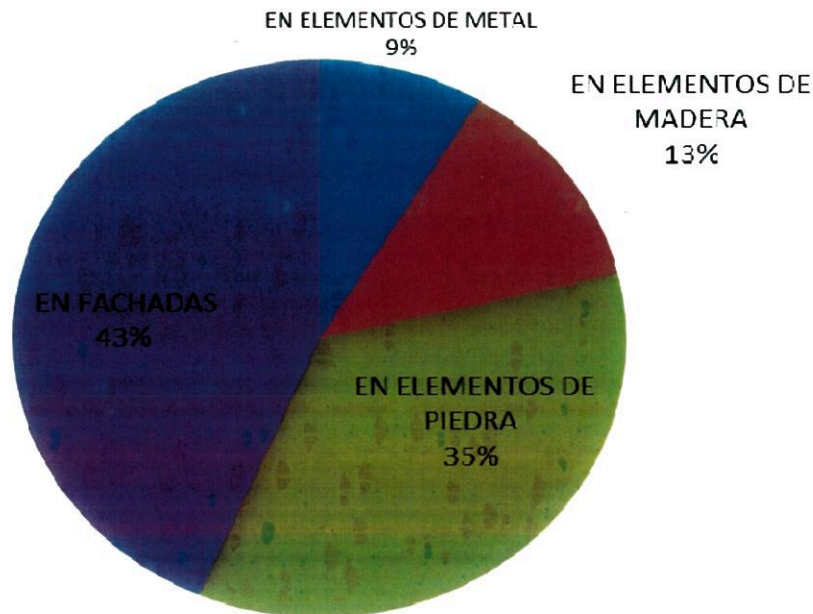
5. CONCLUSIONES

1. La manifestación evidentemente causó daños importantes en el Centro Histórico de Quito, concretamente aquellos situados en la calle Guayaquil, en el tramo urbano comprendido desde la Plaza de Santo Domingo hasta el monumento al Libertador Simón Bolívar, ubicado al lado sur del parque La Alameda, parte de este tramo, corresponde al área declarada por la UNESCO como Patrimonio Mundial.
2. Los daños ocasionados indudablemente conllevan a una afectación de la imagen urbana del Centro Histórico y a una inversión de fondos públicos no programados.
3. Las afectaciones provocadas por los grafitis sobre elementos patrimoniales causan deterioro tanto estético como en los materiales constitutivos de estos bienes, dependiendo del tipo de soporte sobre el cual se han realizado. Su intervención debe ser efectuada de manera técnica, dando un tratamiento particular en cada caso, el cual debe realizarse según las características de las pinturas empleadas y el soporte sobre el cual han sido pintados estos grafitis.
4. Efectuada la inspección técnica de rigor y las evaluaciones de los daños presentes se ha realizado un presupuesto referencial de USD \$ 6.321,29; entre los trabajos a ser ejecutados se requiere:
 - Pintura de mampostería
 - Limpieza de piedra
 - Limpieza de pisos
 - Limpieza de vidrios
 - Pintura sobre madera
 - Pintura sobre metales
 - Restauración puerta de madera
 - Restauración escultura de bronce.

	DOCUMENTO: INFORME TÉCNICO DIRECCIÓN DE EJECUCIÓN DE PROYECTOS PATRIMONIALES	30-sep-2020
	ASUNTO: INFORME TÉCNICO INSPECCIÓN AFECTACIÓN EN BIENES PATRIMONIALES CALLE GUAYAQUIL.	

5. El mayor deterioro causado se ve representado en superficies de fachadas un 43%, deterioro en elementos de piedra, como zócalos y portadas en un 35%, en elementos de madera, como puertas y ventanas en un 13%, y en elementos de metal, puertas metálicas en un 9%.

DETERIOROS RESULTADO DE MANIFESTACIÓN 28 DE SEPTIEMBRE 2020



6. RECOMENDACIONES

A causa de los eventos (manifestaciones) generados el 28 de septiembre de 2020, el Centro Histórico de Quito se ha visto afectado en varios tramos, siendo la afectación principalmente en predios a lo largo de la calle Guayaquil, es evidente que, mientras sigan generándose este tipo de acontecimientos en el centro histórico, los deterioros serán recurrente implicando recursos para reparación, de este modo se recomienda implementar mecanismos de autorización de marchas y recorridos que sean restringidos o limitados para el área declarada como Patrimonio Mundial por UNESCO, a fin de evitar deterioro a los bienes patrimoniales.

Promover su protección y salvaguardia a través de la debida promoción que fortalezca la apropiación del patrimonio cultural por parte de la ciudadanía.

Generar campañas de concientización para evitar actos vandálicos que afecten al patrimonio, en estas manifestaciones.

Particular que se informa para los fines pertinentes.

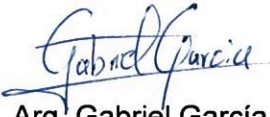
Atentamente,



Arq. Ana Andino
Directora de Investigación y Diseño



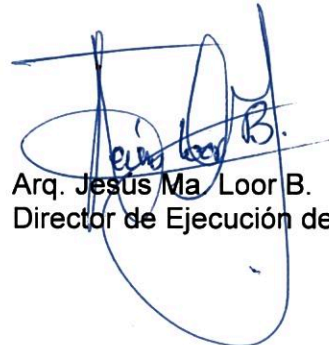
Arq. Diego Avilés
Director de Fiscalización




Arq. Gabriel García
Director de Proyectos Especiales



Mgs. Lucía Moscoso
Directora de Inventario Patrimonial




Arq. Jesús Ma. Loo B.
Director de Ejecución de Proyectos Patrimoniales

	DOCUMENTO: INFORME TÉCNICO DIRECCIÓN DE EJECUCIÓN DE PROYECTOS PATRIMONIALES	30-sep-2020
	ASUNTO: INFORME TÉCNICO INSPECCIÓN AFECTACIÓN EN BIENES PATRIMONIALES CALLE GUAYAQUIL.	

ANEXOS:

PRESUPUESTO DE INTERVENCIÓN

	
MUNICIPIO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO INSTITUTO METROPOLITANO DE PATRIMONIO PRESUPUESTO	
PROYECTO: INFORME TÉCNICO INSPECCIÓN AFECTACIÓN EN BIENES PATRIMONIALES CALLE GUAYAQUIL	
PORCENTAJE DE COSTOS INDIRECTOS (%)	25.00%
FISCALIZADOR ARQ XXX FECHA 29 Sep 20	Pon a punto 15% obras IMPQ 25%
TOTAL DEL PRESUPUESTO DEL PROYECTO (USD) \$ 6,321.29	

CODIGO	RUBRO	UNID	CANT. (números enteros sin decimales)	P.U	TOTAL
RUBROS					
4954	LITRO - DESINFECCION DE SUELO (FUNGICIDA)	l	5.00	30.46	\$ 152.30
4635	CERRAMIENTO METALICO PROVISIONAL (PLANCHAS MET. RECICLAJE Y PUNTALES DE MADERA)	m2	40.00	8.63	\$ 345.20
3	ARMADO CUBIERTA PROVISIONAL (INC. ESTRUCTURA Y CUBIERTA)	m2	20.00	7.64	\$ 152.80
24	DESARMADO CUBIERTA PROVISIONAL	m2	20.00	3.43	\$ 68.60
5201	U/DIA - MOD. ANDAMIO PARA PLATAFORMA EN ALTURA DE 4.01<H< 8.0 M.	u	20.00	3.83	\$ 76.60
1715	DESENGRASADO DE LA SUPERFICIE (METAL)	m2	30.00	6.43	\$ 192.90
1714	DM2 - RETIRO DE GRAFITI (METAL)	u	100.00	2.62	\$ 262.00
1719	LIMPIEZA SUPERFICIAL (METAL)	m2	30.00	6.38	\$ 191.40
173	RETIRO DE PINTURA ESMALTE EN PIEDRA (INC. REMOVEDOR)	m2	10.00	11.68	\$ 116.80
1055	LIMPIEZA DE MAMPOSTERIA DE PIEDRA CON VAPOR DE AGUA	m2	100.00	4.38	\$ 438.00
5102	LIMPIEZA DE SUCIEDAD (GRASA) CON TRICITRATO DE AMONIO	m2	5.00	14.76	\$ 73.80
1834	PULIDO Y LIJADO PUERTAS DE MADERA	m2	20.00	11.57	\$ 231.40
121	LACA POLIESTER-POLIURETANA/SEC RAPIDO	m2	20.00	23.04	\$ 460.80
3602	TINTE EN PUERTAS DE MADERA	m2	20.00	4.17	\$ 83.40
2250	RETIRO PINTURA ESMALTE EN MADERA (INCLUYE REMOVEDOR)	m2	10.00	9.14	\$ 91.40
1782	SELLADOR PARA LACA CATALIZADA	m2	20.00	6.87	\$ 137.40
1712	CAPA DE PROTECCION - CERA MICROCRISTALINA (BB.MM)	m2	30.00	11.38	\$ 341.40
5458	LIMPIEZA MECANICA DE METAL CON MICRO ABRASION SEMILLAS VEGETAL	m2	30.00	15.56	\$ 466.80
5457	LIMPIEZA MECANICA DE PIEDRA CON MICRO ABRASION ESFERAS MINERAL	m2	4.00	9.51	\$ 38.04
801	LIMPIEZA DE PIEDRA CON PRODUCTOS QUIMICOS (INC. REMOVEDOR)	m2	50.00	9.98	\$ 499.00
5064	PINTURA DE CAUCHO H= 0 A 6 M (DOS MANOS)	m2	250.00	3.53	\$ 882.50
4760	LIMPIEZA DE PISO DE PIEDRA CON MAQUINA INDUSTRIAL A VAPOR, INC. REMOCION DE GOMA DE MASCAR	m2	200.00	2.04	\$ 408.00
2027	LIMPIEZA DE VIDRIOS DOS CARAS (INC. REMOVEDOR)	m2	200.00	2.13	\$ 426.00
849	PINTURA ESMALTE EN MADERA (SOPLATE)	m2	10.00	6.16	\$ 61.60
440	PINTURA ESMALTE EN METAL (SOPLATE)	m2	15.00	8.21	\$ 123.15





Imagen inmuebles afectados	Datos y ubicación del inmueble	Deterioros	Causa de deterioro	Área afectación
	TEATRO SUCRE: calle Guayaquil entre calles Manabí y Olmedo	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	Vandalismo	Fachada occidental 20 m2
	INMUEBLE BANCO PICHINCHA calle Guayaquil entre calles Manabí y Olmedo	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería • Afiches pegados en mampostería 	Vandalismo	Fachada oriental 10 m2
	INMUEBLE N7-45 calle Guayaquil entre calles Manabí y Olmedo	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería • Pintura en aerosol /grafiti en protección metálica (lamfor) 	Vandalismo	Fachada 4 m2 Metal 2m2
	INMUEBLE N7-31 -27 calle Guayaquil entre calles Manabí y Olmedo	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	Vandalismo	Fachada oriental 9 m2



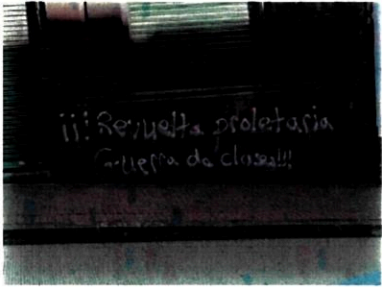
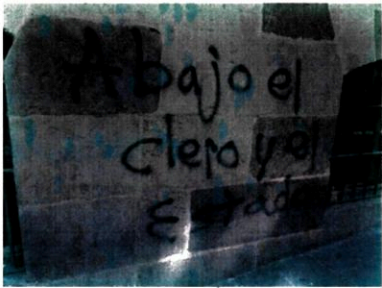
Imagen inmuebles afectados	Datos y ubicación del inmueble	Deterioros	Causa de deterioro	Área afectación
	INMUEBLE N6-77 esq: calle Guayaquil entre Olmedo y Mejía	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	Vandalismo	Fachada oriental 10 m2
	INMUEBLE N6-49 calle Guayaquil entre Olmedo y Mejía	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería • Pintura en aerosol /grafiti en puerta metálica (lamfor) 	Vandalismo	Fachada oriental 4 m2 Metal 2m2
	INMUEBLE N6-33 calle Guayaquil entre Olmedo y Mejía	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en piedra 	Vandalismo	Fachada 5 m2
	CASA DE LOS PRESIDENTES/ SECRETARIA DE CULTURAL MDMQ calle Guayaquil entre Olmedo y Mejía	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en piedra 	Vandalismo	Fachada occidental 2 m2

Imagen inmuebles afectados	Datos y ubicación del inmueble	Deterioros	Causa de deterioro	Área afectación
	CONVENTO SAN AGUSTÍN: calle Guayaquil entre Mejía y Chile	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería piedra y ladrillo 	Vandalismo	Fachada occidental 5 m2
	INMUEBLE N5-73: calle Guayaquil entre Mejía y Chile	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	Vandalismo	Fachada oriental 2 m2
	INMUEBLE N5-59 calle Guayaquil entre Mejía y Chile	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	Vandalismo	Fachada 5 m2
	INMUEBLE N5-47 UNIÓN DE ORFEBRES calle Guayaquil entre Mejía y Chile	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería • Pintura en aerosol /grafiti en puerta metálica (lamfor) 	Vandalismo	Fachada oriental Pared: 2 m2 Metal: 4m2


	<p>DOCUMENTO: INFORME TÉCNICO DIRECCIÓN DE EJECUCIÓN DE PROYECTOS PATRIMONIALES</p>	<p>30-sep-2020</p>
	<p>ASUNTO: INFORME TÉCNICO INSPECCIÓN AFECTACIÓN EN BIENES PATRIMONIALES CALLE GUAYAQUIL.</p>	




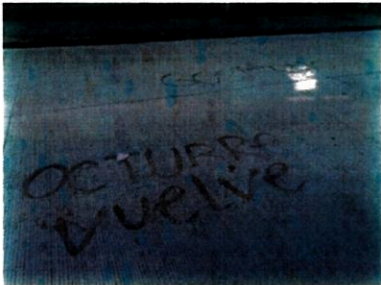



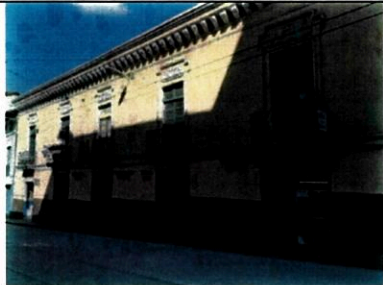


Imagen inmuebles afectados	Datos y ubicación del inmueble	Deterioros	Causa de deterioro	Área afectación
	<p>INMUEBLE ZONA CENTRO: calle Guayaquil entre Chile y Espejo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /graffiti en mampostería • Pintura en aerosol /graffiti en piedra 	<p>Vandalismo</p>	<p>Fachada oriental Pared: 5 m2 Piedra: 4m2</p>
	<p>INMUEBLE N4-76: calle Guayaquil entre Chile y Espejo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /graffiti en mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p>Fachada occidental 8 m2</p>
	<p>PARADA DEL TROLE calle Guayaquil entre Chile y Espejo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /graffiti en mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p>2 m2</p>
	<p>Vías y aceras calle Guayaquil entre Chile y Espejo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /graffiti y pintura acrílica 	<p>Vandalismo</p>	<p>20 m2</p>

Imagen inmuebles afectados	Datos y ubicación del inmueble	Deterioros	Causa de deterioro	Área afectación
	INMUEBLE D. ARCHIVO NACIONAL esq: calle Guayaquil entre Espejo y Sucre	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	Vandalismo	Fachada oriental 16m2
	INMUEBLE N3-152: calle Guayaquil entre Espejo y Sucre	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	Vandalismo	Fachada occidental 3 m2
	INMUEBLE N3-115: calle Guayaquil entre Espejo y Sucre	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	Vandalismo	4 m2
	INMUEBLE N3-99: calle Guayaquil entre Espejo y Sucre	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	Vandalismo	6 m2
	INMUEBLE N3-75: calle Guayaquil entre Espejo y Sucre	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	Vandalismo	4 m2

	<p>DOCUMENTO: INFORME TÉCNICO DIRECCIÓN DE EJECUCIÓN DE PROYECTOS PATRIMONIALES</p>	<p>30-sep-2020</p>
	<p>ASUNTO: INFORME TÉCNICO INSPECCIÓN AFECTACIÓN EN BIENES PATRIMONIALES CALLE GUAYAQUIL.</p>	

	<p>INMUEBLE N3-86: calle Guayaquil entre Espejo y Sucre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p>3 m2</p>
	<p>INMUEBLE N3-24 - 06: calle Guayaquil entre Espejo y Sucre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p>5 m2</p>



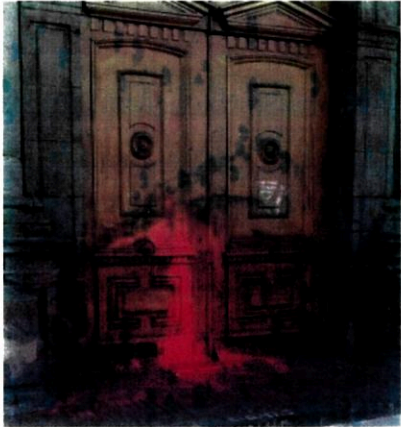
Imagen inmuebles afectados	Datos y ubicación del inmueble	Deterioros	Causa de deterioro	Área afectación
	<p>INMUEBLE N2- 67 esq.: calle Guayaquil entre Sucre y Bolívar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p>Fachada oriental 16 m2</p>
	<p>COLEGIO SAGRADO CORAZON DE JESÚS : calle Guayaquil entre Sucre y Bolívar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p>Fachada occidental 3 m2 Fachada sur 6m2</p>

Imagen inmuebles afectados	Datos y ubicación del inmueble	Deterioros	Causa de deterioro	Área afectación
	CONVENTO SANTO DOMINGO: calle Flores entre Rocafuerte y Sucre	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	Vandalismo	Fachada oriental 2 m2
	PLAZA DE SANTO DOMINGO calle Guayaquil entre Rocafuerte y Sucre	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en pisos 	Vandalismo	Fachada occidental 100 m2
	PARADA DEL TROLO PLAZA SANTO DOMINGO: calle Guayaquil entre Rocafuerte y Sucre	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	Vandalismo	6 m2

Imagen bienes muebles afectados	Datos y ubicación del inmueble	Deterioros	Causa de deterioro	Área afectación
	PUERTA CAPILLA COLEGIO SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS.: calle Guayaquil entre Sucre y Bolívar	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura acrílica y esmalte sobre madera 	Vandalismo	12 m2


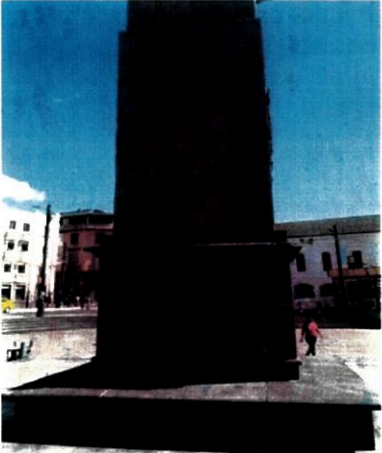
		<p>MONUMENTO MARISCAL SUCRE: Plaza de Santo Domingo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura acrílica y esmalte sobre madera piedra • Pintura en aerosol y esmalte sobre alto relieves metal bronce • Manchas de grasa sobre piedra y bronce • Manchas de hollín sobre piedra y bronce 	<p>Vandalismo</p>	<p>Piedra: 30 m2 Bronce: 15m2</p>
---	--	---	--	-------------------	---------------------------------------

Imagen bienes muebles afectados	Datos y ubicación del inmueble	Deterioros	Causa de deterioro	Área afectación
	<p>OFICINAS DEL TEATRO SUCRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p>12 m2</p>


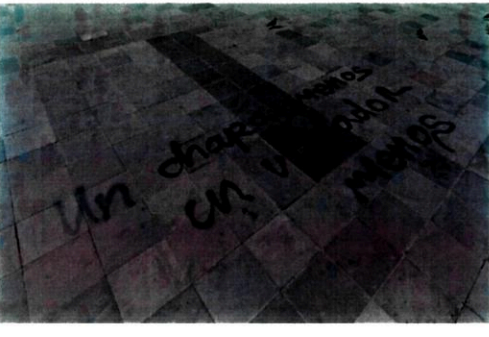

	<p>FACHADA ORIENTAL DEL TEATRO SUCRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti en mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p>15 m2</p>
	<p>PISO DE PIEDRA PLAZA DEL TEATRO SUCRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti sobre piedra 	<p>Vandalismo</p>	<p>2.5 m2</p>
	<p>FACHADA ORIENTAL CASA ENTRE ORIENTE Y ESMERALDAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti sobre madera 	<p>Vandalismo</p>	<p>1 m2</p>



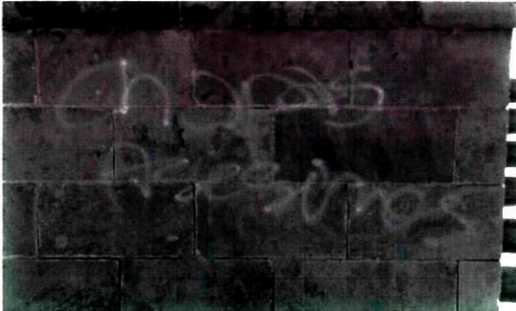

Imagen bienes muebles afectados	Datos y ubicación del inmueble	Deterioros	Causa de deterioro	Área afectación
	<p>MONUMENTO ECUESTRE DE SIMON BOLIVA LADO ORIENTAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura esmalte y reflectiva/ grafiti sobre piedra 	<p>Vandalismo</p>	<p>10 m2</p>
	<p>PISO DE PIEDRA MONUMENTO ECUESTRE SIMON BOLIVAR</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura esmalte/ mancha sobre piedra 	<p>Vandalismo</p>	<p>1m2</p>
	<p>MURO DE PIEDRA MONUMENTO ECUESTRE DE SIMON BOLIVA LADO OCCIDENTAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura esmalte y reflectiva/ grafiti sobre piedra 	<p>Vandalismo</p>	<p>1.8 m2</p>
	<p>FACHADA ORIENTAL CASA ENTRE ORIENTE Y ESMERALDAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura en aerosol /grafiti sobre madera 	<p>Vandalismo</p>	<p>1 m2</p>





Imagen bienes muebles afectados	Datos y ubicación del inmueble	Deterioros	Causa de deterioro	Área afectación
	<p>FACHADA OCCIDENTAL EDIF. ANTIGUO BANCO CENTRAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura esmalte y reflectiva/ Grafiti en mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p>1 m2</p>
	<p>FACHADA OCCIDENTAL EDIFICIO CALLE BRISEÑO Y GUAYAQUIL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura esmalte/ grafiti sobre piedra 	<p>Vandalismo</p>	<p>6 m2</p>
	<p>FACHADA OCCIDENTAL EDIFICIO CALLE BRISEÑO Y GUAYAQUIL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura esmalte y reflectiva/ grafiti sobre mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p>1.5 m2</p>
	<p>FACHADA OCCIDENTAL Y SUR EDIFICIO DE PARQUEADERO CALLE CALDAS Y GUAYAQUIL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura esmalte y reflectiva/ grafiti sobre mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p>15 m2</p>





Imagen bienes muebles afectados	Datos y ubicación del inmueble	Deterioros	Causa de deterioro	Área afectación
	<p>FACHADA OCCIDENTAL Y SUR EDIFICIO DE PARQUEADERO CALLE CALDAS Y GUAYAQUIL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura esmalte y reflectiva/ Grafiti en mampostería 	<p>Vandalismo</p>	
	<p>FACHADA OCCIDENTAL Y SUR EDIFICIO DE PARQUEADERO CALLE CALDAS Y GUAYAQUIL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura esmalte/ grafiti sobre piedra 	<p>Vandalismo</p>	<p>6 m2</p>
	<p>FACHADA OCCIDENTAL Y EDIFICIOS CALLE GUAYAQUIL Y GALAPAGOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura esmalte y reflectiva/ grafiti sobre mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p>4 m2</p>
	<p>FACHADA OCCIDENTAL Y EDIFICIOS CALLE GUAYAQUIL Y GALAPAGOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura esmalte y reflectiva/ grafiti sobre mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p>2 m2</p>

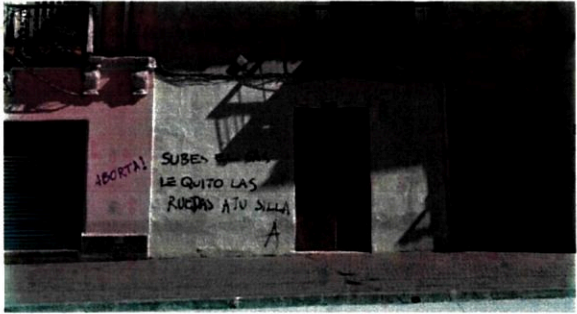

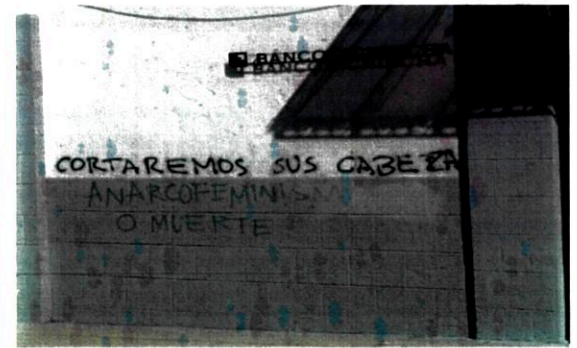

Imagen bienes muebles afectados	Datos y ubicación del inmueble	Deterioros	Causa de deterioro	Área afectación
	<p>FACHADA OCCIDENTAL Y EDIFICIOS CALLE GUAYAQUIL Y GALAPAGOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura esmalte y reflectiva/ Grafiti en mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p>3 m2</p>
	<p>FACHADA OCCIDENTAL Y EDIFICIOS CALLE GUAYAQUIL Y GALAPAGOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura esmalte y reflectiva/ Grafiti en mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p>7 m2</p>
	<p>EDIFICIO BANCO PICHINCHA CALLE GUAYAQUIL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura esmalte y reflectiva/ grafiti sobre mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p>11 m2</p>
	<p>EDIFICIO BANCO PICHINCHA CALLE GUAYAQUIL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura esmalte y reflectiva/ grafiti sobre mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p></p>

Imagen bienes muebles afectados	Datos y ubicación del inmueble	Deterioros	Causa de deterioro	Área afectación
	<p>MOVILIARIO URBANO PARADA DEL BANCO CENTRAL Y PLAZA DEL TEATRO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura esmalte y reflectiva/ Grafiti en mampostería 	<p>Vandalismo</p>	<p>10 m2</p>
	<p>MOVILIARIO URBANO PARADA DEL BANCO CENTRAL Y PLAZA DEL TEATRO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura esmalte y reflectiva/ Grafiti en mampostería 	<p>Vandalismo</p>	

