

MEMORIA FOTOGRÁFICA

PARA EL DESARROLLO DE OBRA NUEVA DEL PROYECTO

RESIDENCIA DEL SR. EDMUNDO VACA

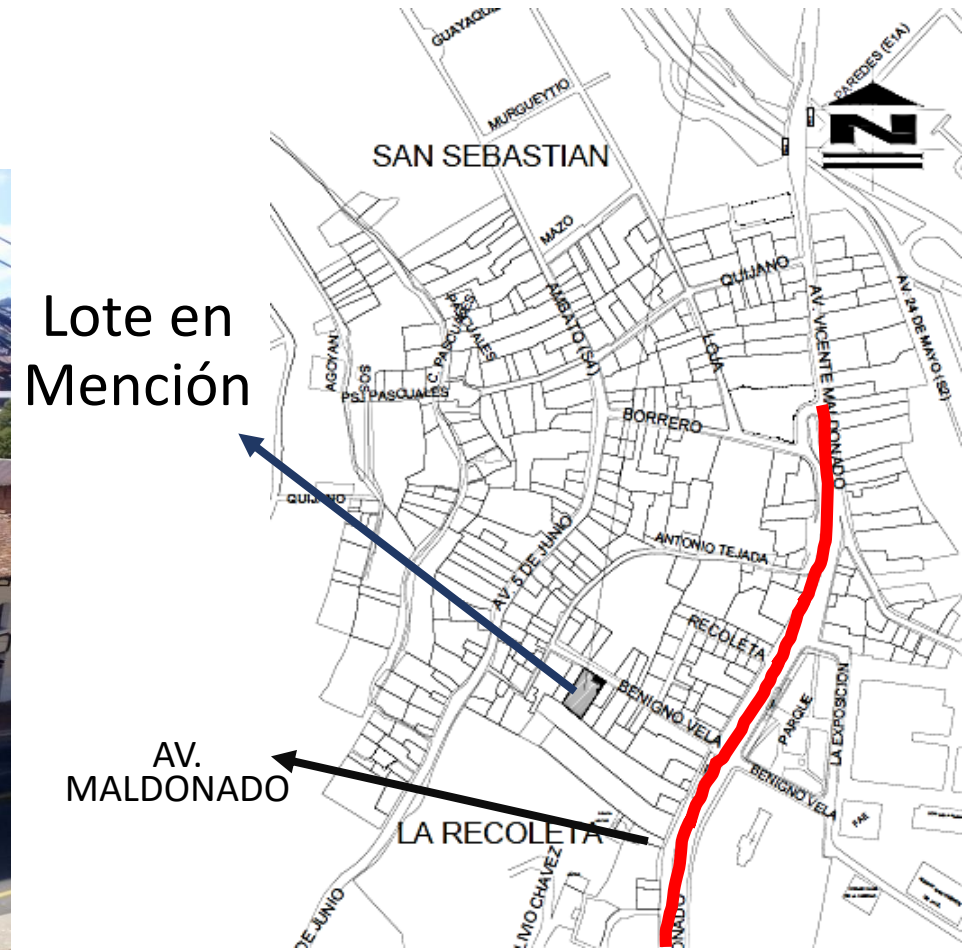
SEPTIEMBRE 2021

CONTEXTO URBANO

- AV. MALDONADO



UBICACIÓN
Predio N° 34404



Lote en
Mención

AV.
MALDONADO



AV. MALDONADO esquina junto al parque de la Recoleta



Palacio de la Recoleta/Ministerio de Defensa Nacional – Estilo Neoclásico



Iglesia del Buen Pastor



Av. Maldonado y Benigno Vela Esquina

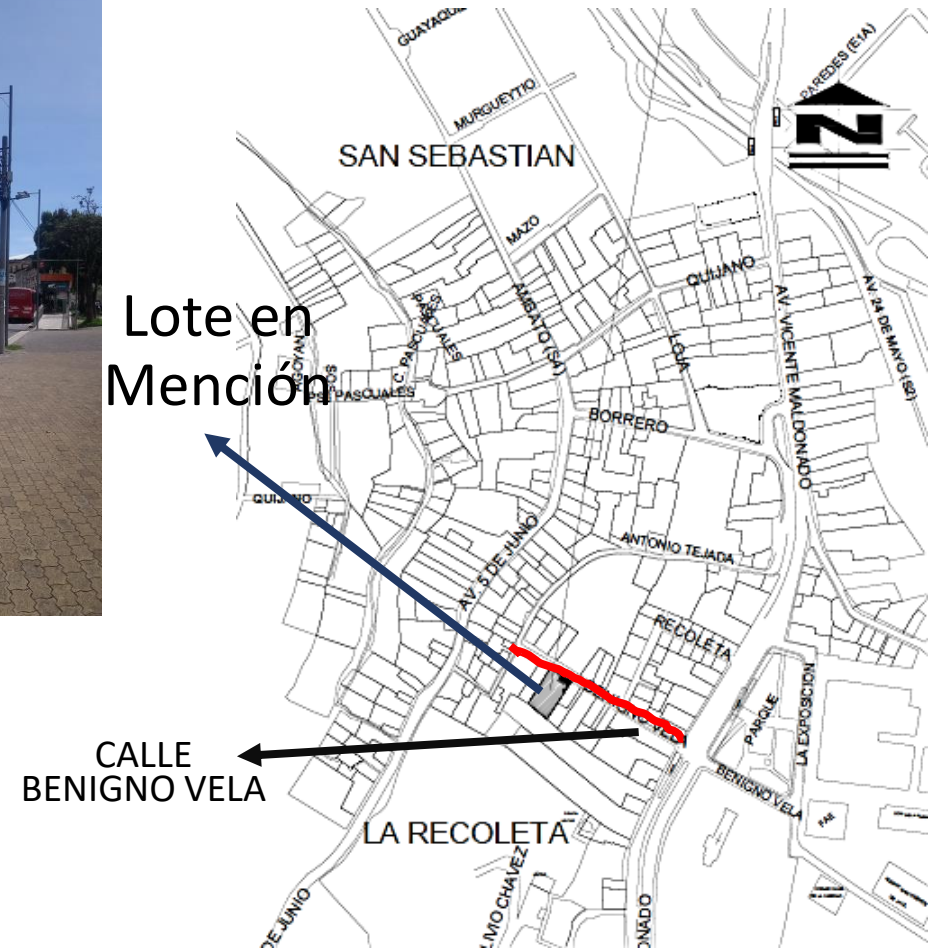
- CALLE BENIGNO VELA



Vista de la calle desde la Av. Maldonado

UBICACIÓN

Predio N° 34404





Casa esquinera, vista frontal sobre la Av. Maldonado, y vista lateral desde la calle Benigno Vela



Edificaciones de la primera cuadra subiendo por la calle Benigno Vela



Casa esquinera Calle Benigno Vela y Centenario, Lado Norte



Edificaciones de la segunda cuadra subiendo por la calle Benigno Vela, lado Sur



Edificaciones de la segunda cuadra subiendo por la calle Benigno Vela, lado Norte

- ESCALINATA BENIGNO VELA- ANTONIO TEJADA



UBICACIÓN
Predio N° 34404





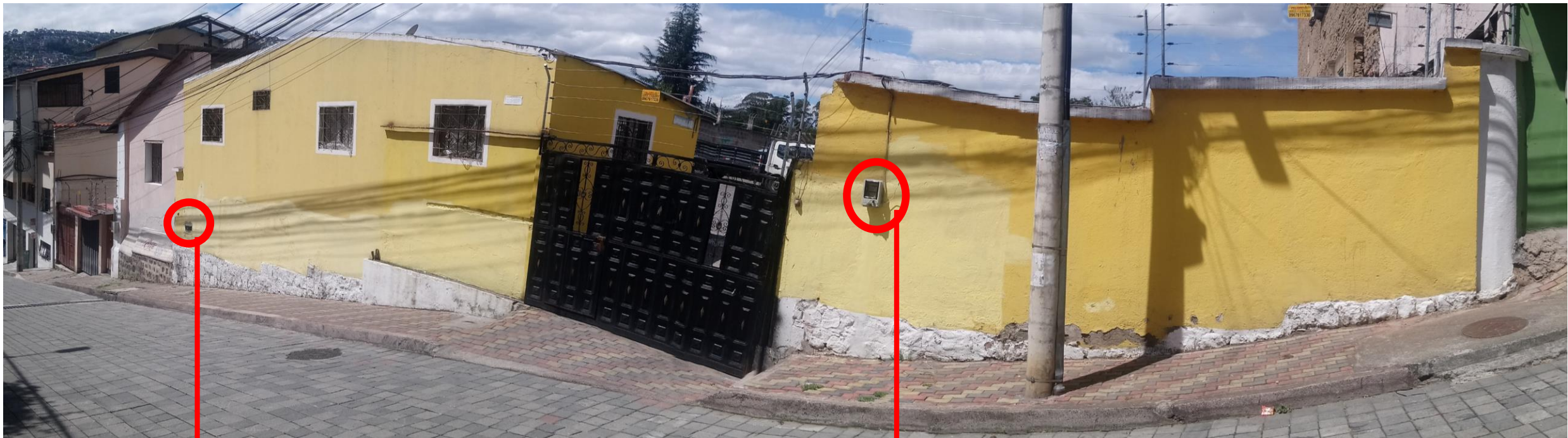
Edificaciones – lado norte de la Escalinata/Benigno Vela



Edificaciones – lado sur de la Escalinata/Benigno Vela

PREDIO 34404

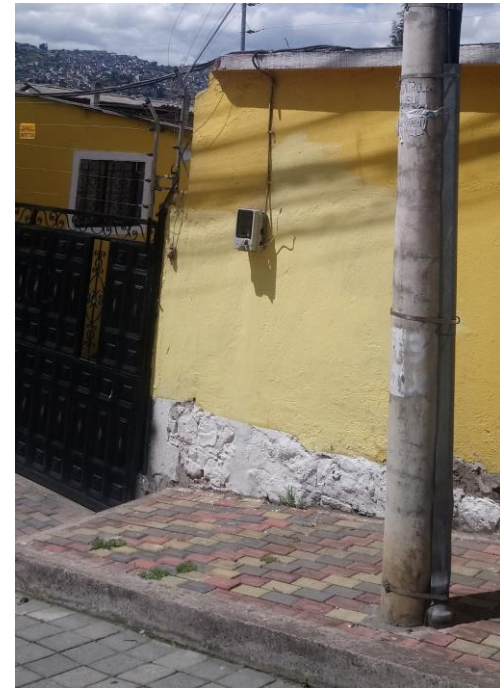




MEDIDOR DE
AGUA POTABLE



MEDIDOR DE ENERGÍA
ELÉCTRICA





Interior del Predio Mencionado

Cubierta de Eternit



Distribución de la Cocina/Comedor/Sala

Cubierta de Eternit



Dormitorio/ Área Íntima.



Baño Exterior



Área de Lavado

Todas las fotografías presentadas fueron realizadas en el entorno inmediato del predio 34404, mostrando un recorrido por la Avenida Maldonado, El Parque de La Recoleta, El Ministerio de Defensa Nacional y la Calle Benigno Vela; con el propósito de evidenciar las formas de las edificaciones y poder apreciar el contexto urbano.

El material presentado es de elaboración propia, resultado de un recorrido y levantamiento fotográfico actual (realizado el 4 de Septiembre del 2021). Para su validación.

A handwritten signature in purple ink, appearing to read 'Salas', is positioned above a horizontal line. The signature is stylized and cursive.

ARQ. PEDRO ELIECER SALAS HERRERA

SENESCYT 1005-2019-2105065