**Resolución N°:-C-** 326
**Quito D.M.,**
**Ticket G-DOC:** 15 NOV 2018

Señores
**ALCALDÍA METROPOLITANA**
**CONCEJALAS Y CONCEJALES METROPOLITANOS**
**SECRETARÍA DE CULTURA**
**SECRETARÍA DE COMUNICACIÓN**
**DIRECCIÓN METROLITANA DE PROTOCOLO Y RELACIONES PÚBLICAS**
**CENTRO CULTURAL BENJAMÍN CARRIÓN**
Presente.-

De mi consideración:

El Concejo Metropolitano de Quito, en sesión pública ordinaria realizada el jueves 15 de noviembre de 2018, luego de analizar el Informe No. **IC-2018-344,** emitido por la Comisión de Educación y Cultura, relacionado con los premios a las mejores obras publicadas y los premios de video, cine, teatro, y música académica y popular, cuya evaluación correspondió a los jurados calificadores que se detallan en la documentación adjunta al oficio No. 287-CCBC-2018 de 8 de noviembre de 2018, emitido por el Director del Centro Cultural Benjamín Carrión; y, de conformidad con lo dispuesto en los artículos innumerados 25, 26 y 27 de la Ordenanza Metropolitana No. 0224, referente a las Condecoraciones, Premios y Reconocimientos, **RESOLVIÓ:**

**1)** Otorgar los premios a las mejores obras publicadas y los premios de video, cine, teatro, y música académica y popular, de conformidad al siguiente detalle:

| PREMIOS A LAS MEJORES OBRAS PUBLICADAS – 2018 | | |
|---|---|---|
| **PREMIO** | **OBRA** | **AUTOR / EDITOR** |
| **Isabel Tobar Guarderas (ciencias sociales)** | Fuga hacia dentro.<br>La novela ecuatoriana del siglo XX. | Alicia Ortega Caicedo |
| **Enrique Garcés (ciencias biológicas)** | Oso+Páramo | Oliver Dangles y Belén Mena |
| **José María Lequerica (historia nacional)** | Simbolismo y ritual en las sublevaciones indígenas | Segundo Moreno Yánez |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Jorge Carrera Andrade (poesía)** | Cuaderno de Yorkshire | | Juan José Rodinás (Juan José Rodríguez) |
| **Joaquín Gallegos Lara (novela, cuento y teatro)** | **Cuento** | Pelea de Gallos | María Fernanda Ampuero |
| | **Novela** | Siberia | Daniela Alcívar Bellolio |
| | **Teatro** | Lugar | Gabriela Ponce Padilla |
| **Manuela Sáenz (temas de género)** | El Aborto en Ecuador: sentimientos y ensamblajes | | María Soledad Varea Viteri |
| **Darío Guevara Mayorga (mejor producción literatura infantil: cuento, novela, poesía y teatro)** | **Cuento** | Monstruos del campo y la ciudad | Armin Alfonso Soler |
| | **Novela** | La esfera dorada | María Alejandra Almeida |
| | **Ilustración gráfica** | Debajo de hoy | Sofía Zapata (Sozapato) |
| **José Peralta (crónica o testimonio)** | El fotógrafo de las tinieblas | | Santiago Rosero |
| **José María Velasco Ibarra (derecho público)** | Acción Extraordinaria de Protección | | Rafael Oyarte |
| **Augusto San Miguel (mejor producción audiovisual de corta duración)** | Mucha-Aequator | | José Luis Macas Paredes |
| **Ernesto Albán Mosquera (mejor producción audiovisual en video de mediana o larga duración)** | Fasccia: Piel adentro | | Juan Pablo Viteri Morejón y Compañía de Danza Contemporánea |
| **Agustín Cuesta Ordoñez (mejor producción cinematográfica)** | Agujero Negro | | Diego Araujo Moreno |
| **Francisco Tobar García (mejor producción teatral)** | Mujer de piedra | | Yessenia Noemí Laines Chaguamate |
| **Sixto María Durán (mejor producción música académica)** | Paseo por los Andes | | Pablo S. Mora Valenzuela |

| | | |
|---|---|---|
| **Luis Alberto Valencia (mejor producción de música popular)** | Atmósfera | Dúo Iguazú: María Tejada y Donald Régnier |

| **MENCIONES** | | | |
|---|---|---|---|
| **PREMIO** | **OBRA** | | **AUTOR** |
| **Enrique Garcés (ciencias biológicas)** | Guía de Moras del Ecuador | | Katya Romoleroux, Esteban Bastidas y Daniel Espinoza Espín |
| **José María Lequerica (historia nacional)** | El culto a la nación. Escritura de la historia y rituales de la memoria en Ecuador, 1870-1950 | | Guillermo Bustos |
| | Villancicos, romances y chanzonetas. Archivo histórico de la diócesis de Ibarra, Ecuador. Siglos XVII y XVIII | | Fundación Filarmónica Casa de la Música |
| **Joaquín Gallegos Lara (novela, cuento y teatro)** | **Cuento** | Cabeza de Avestruz | Luis Borja Corral |
| **Darío Guevara Mayorga (mejor producción literatura infantil: cuento, novela, poesía y teatro)** | **Novela** | Los viajeros de las Gemas Sagradas | Jossete Burgaentzlé |
| | | Mientras llega el día | Edison Gabriel Paucar |
| | | Nosotros, los otros | Leonor Bravo |
| **Darío Guevara Mayorga (mejor producción literatura infantil: cuento, novela, poesía y teatro)** | **Ilustración Gráfica** | Huellas en el Ecuador | Bogar Chancay |
| | | Vuelta por el Universo | Roger Ycaza |
| **José Peralta (crónica o testimonio)** | Lama | | Sabrina Duque |
| | Viaje a la selva | | Emma Beatrice Robinson Pérez |
| **Augusto San Miguel (mejor producción audiovisual de corta duración)** | Un Edén para Lady Helena | | Julio César Baldeón Mayorga |
| **Ernesto Albán Mosquera (mejor producción audiovisual en video de mediana o larga duración)** | Un año, una hora, un deseo | | Daniel Yépez Brito |

| | | |
|---|---|---|
| **Agustín Cuesta Ordoñez (mejor producción cinematográfica)** | Sacachún | Gabriel Páez |
| **Francisco Tobar García (mejor producción teatral)** | La ciudad de las mujeres innobles | Rosa Amelia Poveda Núñez |
| **Luis Alberto Valencia (mejor producción de música popular)** | Tradición y leyendas | Stalin González |

| **DESIERTOS** | | |
|---|---|---|
| **Pedro Vicente Maldonado (ciencias exactas)** | Desierto | |
| **Darío Guevara Mayorga (mejor producción literatura infantil: cuento, novela, poesía y teatro)** | **Poesía** | Desierto |
| | **Teatro** | Desierto |

Los premios en referencia serán entregados en ceremonia a realizarse el 1 de diciembre del presente año, con ocasión del Día de la Interculturalidad Quiteña.

**2)** Encárguese a la Secretaría de Comunicación la difusión de la nómina de ganadores de los premios referidos en el numeral precedente, en la página web institucional y en los diversos medios de comunicación con los que cuente el Municipio del Distrito Metropolitano de Quito.

Resolución que comunico para los fines pertinentes.

Atentamente,

Abg. Diego Cevallos Salgado
**SECRETARIO GENERAL DEL CONCEJO METROPOLITANO DE QUITO**

Adjunto: Copia del Informe IC-2018-334

| **Acción** | **Responsable** | **Unidad:** | **Fecha:** | **Sumilla** |
|---|---|---|---|---|
| **Elaborado por:** | R. Delgado | PGC | 15-11-2018 | |

Ejemplar 1: Destinatario
Ejemplar 2: Secretaría General del Concejo
Ejemplar 3: Archivo auxiliar numérico