

**ACTA RESOLUTIVA DE LA SESIÓN ORDINARIA DE LA COMISIÓN DE  
TURISMO Y FIESTAS  
JUEVES 21 DE AGOSTO DE 2014**

En el Distrito Metropolitano de Quito, a los veinte y un días del mes de agosto del año dos mil catorce, siendo las 12:05, se instalan en sesión ordinaria, en la sala de sesiones No. 2 de la Secretaría General del Concejo Metropolitano de Quito, los miembros de la comisión: concejala Renata Moreno, y concejal Patricio Ubidia, quien preside la sesión.

Además se registra la presencia de los siguientes funcionarios: Sra. Luz Elena Coloma, Gerente General de la Empresa Pública Metropolitana de Gestión de Destino Turístico; Lic. Mariana Andrade, Secretaria de Cultura; Ing. María Eugenia LeMarie, Directora Metropolitana Financiera; Dra. Iveth Zapata, funcionaria de la Procuraduría Metropolitana; Sr. Patricio Guerra, funcionario de la Secretaría de Cultura; Dr. Diego Carrasco, funcionario de la Secretaría de Desarrollo Productivo y Competitividad; Ing. Diego Calderón, Dra. María Augusta Mora y Srta. Fabiola Mata, funcionarios del despacho de la concejala Renata Moreno; Abg. Jaime Morán Paredes y Abg. Luis Santiana, funcionarios del despacho de la concejala Carla Cevallos; Dr. Héctor Chaves, Dra. Mónica Gallegos y Sr. Jorge Caicedo, funcionarios del despacho del concejal Patricio Ubidia.

Secretaría constata que existe el quórum reglamentario y da lectura al orden del día, el mismo que por pedido de la concejala Renata Moreno es modificado, puesto que solicita que como punto 3 se reciba en comisión general al señor Ramiro Loachamín, representante del grupo de artesanos del Centro Histórico, lo cual es aprobado por la comisión.

**ORDEN DEL DÍA:**

**1. Conocimiento y resolución del acta de la sesión realizada el 17 de julio de 2014.**

El acta queda pendiente de aprobación, puesto que no existe mayoría para tal efecto.

**2. Comisión general para recibir al señor Hugo Ferro, Productor General del proyecto artístico y cultural "LA MÚSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO".**

**Sr. Hugo Ferro:** Agradece a la comisión por recibirlo e indica que el motivo de su presencia es para dar a conocer su proyecto artístico denominado "LA MÚSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO", el cual es un proyecto interpretado por voces populares del Ecuador, que abarca a un universo muy amplio de artistas, se relaciona directamente con uno de los tesoros más importantes de nuestro país, como es la música tradicional, que da un mensaje de "ecuatorianidad" que se quedará grabado de manera permanente en las familias ecuatorianas.

A continuación presenta su proyecto detallando los siguientes aspectos:

- Detalle de autor del proyecto.
- Antecedentes.
- Objetivos.
- Descripción del proyecto.
- Impacto del proyecto.
- Presencia de marca.
- Descripción técnica y detalles de producción.

- Costos del auspicio fase uno.
- Fase dos: Concierto "LA MÚSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO" (características del concierto; producción; promoción; costo de la segunda etapa.

El proyecto se adjunta al acta como anexo 1.

Siendo las 12:20 ingresa a la sala de sesiones la concejala Carla Cevallos.

La comisión avoca conocimiento del proyecto presentado y resuelve remitirlo a la Secretaría de Cultura, con el propósito de que sea analizado por dicha Secretaría.

3. **Comisión general para recibir al señor Ramiro Loachamín, representante del grupo de artesanos del Centro Histórico.**

**Sr. Ramiro Loachamín, representante del grupo de artesanos del Centro Histórico:** Indica que el motivo de su presencia es para dar a conocer el trabajo que realizan el grupo de artesanos, y solicitar ser tomados en cuenta para la construcción de las alegorías escultóricas de Quito, para estas festividades.

A continuación detalla el contenido de su proyecto denominado: "PROYECTO: "ALEGORÍAS ESCULTÓRICAS PARA QUITO", especificando los siguientes aspectos: antecedentes; justificación; objetivo general; metas; cronograma de actividades; participantes del taller colectivo centro histórico; y, temas de las alegorías.

Se adjunta el proyecto al acta como anexo 2.

La comisión avoca conocimiento del proyecto y resuelve remitirlo a la Secretaría de Cultura, con el propósito de que sea analizado por dicha Secretaría.

4. **Presentación de la Programación de Fiestas de Quito, a cargo de la Licenciada Mariana Andrade, Secretaria de Cultura.**

**Lic. Mariana Andrade, Secretaria de Cultura:** Manifiesta que en virtud de que la Secretaría de Cultura, se encuentra desarrollando el programa de verano de las artes Quito VAQ 2014, aún no cuenta con un cronograma de fiestas definido, por lo solicita se le permita presentar en una próxima sesión la programación de Fiestas de Quito solicitada.

La comisión acoge la solicitud realizada por la licenciada Mariana Andrade, Secretaria de Cultura.

5. **Conocimiento y resolución de los siguientes informes y proyectos:**

- 5.1 **Informe de la Dirección Metropolitana Financiera, sobre el presupuesto y desglose para Fiestas de Quito (oficio No. DMF-DIR-0550-2014 de 5 de agosto de 2014).**

Secretaría da lectura de la comunicación, la misma que se adjunta al acta como anexo 3.

La comisión avoca conocimiento del oficio.



**5.2 Informe de la Empresa Pública Metropolitana de Gestión de Destino Turístico, sobre la programación a desarrollarse hasta diciembre 2014 (oficio No. 003222 de 6 de agosto de 2014).**

**Sra. Luz Elena Coloma, Gerenta General de la Empresa Pública Metropolitana de Gestión de Destino Turístico:** Da a conocer la información requerida, detallando los siguientes eventos.

- World Travel Awards – Ceremonia de Gala de Centro y Sudamérica 2014.
- Campaña Nex 7 Wonders.
- Mundial de Aventura.
- Feria de Verano en San Francisco.
- Ruta de Video Mapping en el Centro Histórico.
- Lanzamiento Top 10 de platos típicos quiteños + Festival de la Cerveza.
- Recorrido teatralizado en el Convento de las Agustinas con Quito Eterno.
- Premiación a las mejores coladas moradas.
- Feria texturas, colores & sabores.

La comisión avoca conocimiento del informe presentado el mismo que se adjunta al acta como anexo 4.

**5.3 Carta No. 113-R-2014 de 7 de agosto de 2014, suscrito por la Msc. María de Lourdes Jarrín, Rectora de la Universidad de Especialidades Turísticas, quien informa sobre la realización del V Seminario Internacional de Investigación y Turismo; y, solicita el aval de la comisión.**

Secretaría da lectura de la comunicación, la misma que se adjunta al acta como anexo 5.

La comisión avoca conocimiento de la carta y resuelve solicitar a la Msc. María de Lourdes Jarrín, Rectora de la Universidad de Especialidades Turísticas, se sirva especificar el tipo de aval que requiere de esta municipalidad, y el contenido del referido seminario.

**5.4 Oficio s/n de 13 de agosto de 2014, suscrito por el señor Juan Fernando Saavedra Jiménez, quien pone en conocimiento de la comisión, el proyecto del concurso hípico "LA EMBOSCADA AL ARRIERO".**

La comisión avoca conocimiento del oficio y resuelve recibir en comisión general al señor Juan Fernando Saavedra Jiménez, en una próxima sesión.

**6. Varios.**

No hay temas que tratar en este punto.

Siendo las 13:10, y al haberse agotado el orden del día, se levanta la sesión. Firman para constancia de lo actuado, el señor Presidente de la comisión, y el señor Secretario General del Concejo Metropolitano de Quito.

Msc. Patricio Ubidia  
Presidente de la Comisión de  
Turismo y Fiestas

Pamela A.

Dr. Mauricio Bustamante Holguín  
Secretario General del Concejo  
Metropolitano de Quito

# **A N E X O 1**

**PROYECTO ARTÍSTICO**

**"LA MUSICA ECUATORIANA MAS ALEGRE DEL MUNDO".**



# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

---

*Interpretada por las mejores voces populares.*

*Quito, 22 de agosto de 2014*

Magister  
Patricio Ubidia  
Presidente de la Comisión de Turismo y Fiestas.  
Distrito Metropolitano de Quito  
Ciudad.

Estimado Patricio.-

Por medio de la presente pongo en tu conocimiento el proyecto Artístico y cultural: **"LA MUSICA ECUATORIANA MAS ALEGRE DEL MUNDO"**, un proyecto que sin duda alguna no tiene precedentes en el Ecuador y que abarca a un universo muy amplio de artistas, se relaciona directamente con uno de los tesoros más importantes de nuestro país como es la música tradicional, se involucra a nivel emocional con el público con un mensaje de "ecuatorianidad" y que se quedará de manera permanente al menos en 20.000 familias, lo que implica llegar casi a 100.000 ecuatorianos.

A continuación te entrego una descripción del proyecto, sus objetivos, alcance, mecanismos y costos. El mismo está planificado para realizarse en dos fases.

Atentamente,

HUGO FERRO  
"LA MUSICA ECUATORIANA MAS ALEGRE DEL MUNDO".  
Productor General

# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

*Interpretada por las mejores voces populares.*

## 1- DETALLE DE AUTOR DEL PROYECTO

Hugo Ferro, músico por más de 21 años en el Ecuador, escritor y compositor radicado en la ciudad de Quito. Creador, director musical, compositor y productor de varios proyectos entre estos:

### CACERÍA DE LAGARTOS

banda que buscó fusionar ritmos nacionales con el ska y el rock. Durante los 17 años que funcionó, sacó al aire 4 producciones discográficas, la última de las cuales llamada "NO COVER" fue un homenaje a la música contemporánea ecuatoriana.

### CHAUCHA KINGS

En el año 2007 crea el proyecto musical CHAUCHA KINGS que consistió en juntar representantes de 3 de las bandas (CACERÍA DE LAGARTOS, CRUCKS EN KARNAK Y TOMBACK) más significativas de la música contemporánea ecuatoriana, con quienes estos 6 años han tenido más de 350 presentaciones a nivel nacional e internacional. Su proyecto llamado "LA FIESTA POPULAR" Vol I y II, (Compilado de música nacional "Chichera" al estilo de Chaucha Kings) llegó a vender cerca de 40.000 (cuarenta mil) Discos ORIGINALES, por medio de la distribución de EL COMERCIO Y EL MERCURIO a nivel nacional.

### LA TOQUILLA

Desde principios del 2011, emprende el proyecto LA TOQUILLA, ejecutando un pulcro trabajo de producción artística, musical y ejecutiva junto a la voz talentosa de Alejandra García y la dirección musical de Pablo Estrella, para sacar a la luz una forma totalmente refrescante de interpretación de la música nacional con el mismo sentir popular pero dándole unas pinceladas de modernidad con matices de electrónica y rock generando así un fenómeno sin precedentes a nivel nacional que en poco tiempo se ha convertido en uno de los referentes más importantes de la música ecuatoriana al punto de tener repercusión a nivel internacional.

### ECUADOR AHORA

El pasado mes de diciembre salió a la luz la primera fase de este proyecto musical, un CD de música tradicional interpretado por cantantes de POP, que circuló con el diario el Comercio y que llegó a ser el proyecto No. 1 en ventas por este medio y uno de los de mayor éxito en los últimos años.

## 2 – ANTECEDENTES

Los distintos medios de comunicación como las redes sociales, internet, tv, etc.; Nos han arrojado a un latente estado de globalización que nos bombardean con todo tipo de información, también musical obteniendo que como país estemos perdiendo nuestra identidad, especialmente las generaciones menores a 30 años, quienes tienen muy poco referente de nuestras raíces culturales.

# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

*Interpretada por las mejores voces populares.*

A pesar de que el país posee una enorme riqueza musical, lastimosamente ha perdido protagonismo frente a géneros musicales extranjeros.

Si bien es cierto, el pasillo es nuestra carta de presentación, no es la única: Albazos, Sanjuanitos, Pasacalles etc. son valiosas referencias de nuestro patrimonio musical.

La tecnología con que se grabaron nuestros registros musicales, no están acordes a las expectativas de las nuevas generaciones, teniendo como resultado jóvenes que llegan a considerarlo fuera de moda y hasta de mal gusto.

Por estas razones consideramos que el proyecto musical "LA MUSICA ECUATORIANA MAS ALEGRE DEL MUNDO" puede permitir de una manera acertada contrarrestar estas deficiencias reactivando el repertorio de la música tradicional ecuatoriana a través del reconocimiento de estos maravillosos exponentes Ecuatorianos, juntando el interés de las generaciones anteriores y despertando el de las más recientes, siendo por sí mismo un concepto que nunca se ha aplicado en nuestro país.

## 3 – OBJETIVOS

### 3.1 Objetivos generales

- Reactivar el repertorio de la música tradicional ecuatoriana.
- Resaltar a sus autores y compositores.
- Reposicionar la música nacional en la mente del ecuatoriano con especial énfasis en los jóvenes.
- Generar un "puente" de unión entre los diferentes géneros musicales contemporáneos y sus exponentes con la música tradicional ecuatoriana.
- Romper paradigmas frente a conceptos arcaicos de la música nacional y de quienes deben o no interpretarla.

### 3.2 Objetivos específicos

- Reconocer los diferentes estilos de música ecuatoriana.
- Competir con nuestra música en los nuevos espacios de comunicación (redes sociales, radios online, canales de videos).
- Despertar el interés por la música nacional en los jóvenes.
- Generar un producto de excelente calidad de audio con el fin de tener un referente auditivo confiable como referencia del sonido tradicional de nuestra música.



# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

*Interpretada por las mejores voces populares.*

## **4 - DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO**

El proyecto musical "LA MUSICA ECUATORIANA MAS ALEGRE DEL MUNDO", consta de dos grandes facetas:

### **FASE UNO:**

**Producción, Promoción, distribución y venta de 22.000 (veinte y dos mil unidades) Disco compacto del proyecto.**

### **PRODUCCIÓN**

- **REPERTORIO.-** Selección de nueve de las canciones ecuatorianas tradicionales más alegres del Ecuador, tomando en cuenta los diferentes géneros musicales del país (sanjuanitos, pasillos, albazos).
- **ARREGLOS.-** La producción musical del disco estará orientada a rescatar el sonido tradicional de la música ecuatoriana, usando los instrumentos acostumbrados a su interpretación buscando un sonido muy semejante al original, pero realizado con los más altos estándares de calidad, con el afán de poder generar una referencia de audio de nuestra música (cosa que no existe).
- **ARTISTAS.-** Selección de ocho de los artistas populares más importantes de nuestro país como por ejemplo: Aladino, Claudio Vallejo, Segundo Rosero, Juanita Burbano, etc.

Estos artistas grabarán cada uno de ellos uno de los temas preseleccionados impregnando con su estilo de interpretación a cada canción y conjuntamente grabarán el tema número nueve, como señal de unión nacional, que a su vez servirá como tema promocional del disco.

Parte del convenio con cada artista es que acompañe a visitar medios de comunicación, para promoción del disco.

### **PROMOCIÓN**

El proyecto está planificado para su lanzamiento y venta a nivel nacional, con énfasis primordial para la ciudad de Quito, con EL COMERCIO el día 4 de diciembre del año 2014, para ello se realizará una gran gira de medios que abarca principalmente a los canales de televisión a nivel nacional y sus programas de mayor rating, en donde se presentarán cada uno de los participantes del disco, se les hará una breve entrevista sobre su participación y mostrarán en formato "play back" con banda de figuración cada una de las canciones del disco, promocionando así su lanzamiento nacional.

RVT

10

# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

*Interpretada por las mejores voces populares.*

## TELEVISIÓN



GAMA TV : (Quito) (Noticieros y segmentos de espectáculo)



**TELEAMAZONAS**

TELEAMAZONAS: (Quito - Guayaquil) (Noticieros de la comunidad, noticieros nacionales, programas de farándula y segmentos de espectáculo).



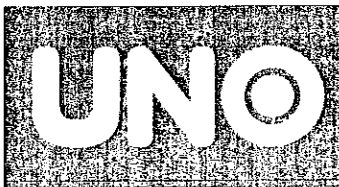
RTS: (Quito - Guayaquil) (Noticieros de la comunidad, noticieros nacionales, programas de farándula y Revistas familiares).



**ecuavisa**

ECUAVISIA (Quito - Guayaquil) (Noticieros de la comunidad, noticieros nacionales, programas de farándula y Revistas familiares).

TC Televisión (Quito - Guayaquil) (Noticieros de la comunidad, noticieros nacionales, programas de farándula y Revistas familiares).



CANAL UNO (Guayaquil) (programas de farándula y Revistas familiares).



TELERAMA (Guayaquil) (programas de farándula y Revistas familiares).

# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

*Interpretada por las mejores voces populares.*

## **CONVENIO DE CANJE PUBLICITARIO**

En los anteriores proyectos se ha logrado conseguir canje publicitario (incluido en los costos del proyecto) con un canal de televisión de transmisión nacional, las relaciones son estupendas y se mantiene abierto el espacio.

## **OTROS MEDIOS Y REDES SOCIALES**

Se harán especiales de radio para promocionar el objeto del proyecto y su lanzamiento en emisoras como:

- Radio EXA (un especial de casi una hora).
- Radio Poderosa (Riobamba).
- De vuelta a casa (un especial de una hora), en radio Majestad.
- Pasión Gitana (especial de media hora), radio Gitana.

Así mismo se hace menciones y phoners en varias radios a nivel nacional previo al lanzamiento.

En los días cercanos al 4 de Diciembre se hará una campaña viral con el "reel" del proyecto, en redes sociales como Facebook y Twitter, de la mano de los artistas participantes logrando llegar a más de 500.000 (quinientos mil seguidores) con la información del lanzamiento.

## **5 - IMPACTO DEL PROYECTO**

Sin duda alguna el proyecto "LA MUSICA ECUATORIANA MAS ALEGRE DEL MUNDO" no tiene PRECEDENTES a nivel nacional, amparado en la experiencia del productor general en eventos similares y el efecto que se logró con el proyecto anterior, lo cual lo posicionó a nivel nacional. Este es un proyecto cultural único, abarca un universo muy amplio de artistas, se relaciona directamente con uno de los tesoros más importantes de nuestro país como es la música tradicional, se involucra a nivel emocional con el público con un mensaje de "ecuatorianidad" que se quedará de manera permanente al menos en 20.000 familias, lo que implica llegar casi a 100.000 ecuatorianos.

## **6 - PRESENCIA DE MARCA.**

El proyecto está diseñado para un patrocinador estrella, que se vincula íntimamente con los objetivos arriba mencionados de la siguiente manera:

- Presencia de marca en la contra tapa.
- Presencia de marca en la "oblea" (disco compacto)
- Presencia de marca y mensaje personalizado a los ecuatorianos (contra tapa): la idea es que la marca se involucre con el concepto general del proyecto de lo "ecuatoriano" (quizás enviando un mensaje de lo valioso de ser ecuatoriano o de su misión como empresa ecuatoriana, por ejemplo).

244

# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

---

*Interpretada por las mejores voces populares.*

- El producto (disco compacto) es un artículo (un bienal al que se le da un uso), que a diferencia de una revista, no se desecha, al contrario se conserva con cariño y es utilizado de manera repetitiva e indefinida hasta por años.

## **7 - DESCRIPCIÓN TÉCNICA Y DETALLES DE PRODUCCIÓN**

El disco como elemento físico del proyecto contempla una producción de los más altos estándares artísticos y técnicos:

- GRABADO en dos de los estudios de los productores más reconocidos del Ecuador: Groove Music Factory - Quito - Ecuador, por Andrés Carrillo y en el estudio de Pablo Estrella.
- Masterizado en Euphonic Master, Nashville – Tennessee USA.
- Disco compacto producido a inyección con impresión de oblea a full color y empacado en caja digipack de cartón de dos cuerpos con impresión mate y termosellado de fábrica en CODISIS, Bogotá - Colombia / MainDisck, Quito - Ecuador.
- DISEÑO y PRODUCCION de artes del disco así como de piezas promocionales
  - Spot para TV,
  - Cuña para Radio,
  - Reel para redes sociales,
  - Artes para prensa impresa.
- PAGO DE REGALIAS.- El pago de las regalías a los artistas participantes estará incluido en el costo total.
- PAGO DE DERECHOS DE AUTOR.- El pago por derechos de autor están incluidos en el costo total.

## **8 - COSTOS DEL AUSPICIO FASE UNO**

El costo del auspicio para **LA FASE UNO**: pre-producción, producción, realización, lanzamiento y distribución de 22.000 (veinte y dos mil) UNIDADES DEL CD del proyecto "LA MUSICA ECUATORIANA MAS ALEGRE DEL MUNDO" es de: \$46.000,00 (cuarenta y seis mil dólares americanos) MAS IVA.

# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

*Interpretada por las mejores voces populares.*

**9 - FASE DOS: CONCIERTO LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO** para promocionar el disco e inducir la compra.

## **CARACTERISTICAS DEL CONCIERTO.**

- Show masivo, popular y gratuito.
- Participación al menos de cinco de los participantes de la grabación del disco.
- Producción de una agrupación de música nacional, de base para la colaboración con los artistas invitados.
- Los artistas invitados cantarán la canción que grabaron, canciones de su repertorio (1 o 2 pero con arreglos de música nacional) y temas de música tradicional ecuatoriana, cada artista cantará en promedio 6-7 temas.
- El show dura 2 horas aproximadamente y el repertorio será seleccionado para que nos haga un recorrido por los diferentes géneros musicales del país.
- El show será abierto por un artista complementario con el concepto del show y que no participó en el disco y así mismo será clausurado con una agrupación musical que mezclará el concepto del proyecto con más músicaailable.

## **- PRODUCCIÓN.-**

Nuestra productora se encargará de todos los aspectos referentes a la producción del evento tales como:

- Permisos, (intendencia, bomberos, policía, etc.)
- Seguridad, (contratación de personal de seguridad, para asesoría en seguridad, personal de la policía), equipos de socorro cruz Roja, etc.
- Logística Evento.- contratación de equipo de amplificación, luces, tarimas, pantallas de video, camerinos, ingenieros de sonido, luces y video.
- Logística Artistas.- transporte alimentación y hospedaje de los artistas invitados.
- Protocolo: anfitriones, maestros de ceremonia, catering.
- Invitaciones, diseño y entrega de invitaciones a personalidades acordadas previamente con el ministerio.
- Instalación de puesto de venta del disco.
- Varios y extras.

## **- PROMOCIÓN.- Se contempla:**

- Prensa Escrita (Quito y Guayaquil), boletines de prensa a periódicos a nivel nacional.

PLU

# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

---

*Interpretada por las mejores voces populares.*

- Canales de Televisión (Quito, Guayaquil) seleccionando los espacios nacionales de mayor rating (noticieros, magazines familiares, programas de farándula, etc.) para poder hacer entrevistas y presentaciones (play backs).
- Visita a Radios (Quito y Guayaquil) y phoners (entrevistas telefónicas) a las principales radios a nivel nacional.
- Rueda de prensa.

- PAGO DE IMPUESTOS Y PERMISOS.

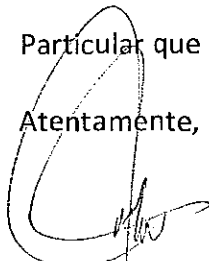
COSTO DE LA SEGUNDA ETAPA:

- PRODUCCIÓN
- PROMOCIÓN
- PAGO DE IMPUESTOS Y PERMISOS
- COORDINACIÓN GENERAL

El valor de la segunda etapa incluyendo los ítems anteriores es de \$ 70.000.00  
**(Setenta mil dólares) más iva.**

Particular que pongo en su conocimiento para los fines consiguientes.

Atentamente,



HUGO FERRO

"LA MUSICA ECUATORIANA MAS ALEGRE DEL MUNDO".

Productor General

# LA MÚSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

Interpretada por las mejores voces populares.

10. ANEXOS:

## EL CD CON LA MÚSICA NACIONAL MÁS LINDA DEL ECUADOR

interpretada por:

CANDE LA VASCON



ISRAEL BRITO



KARLA CANOBA



LA TROQUILLA



JACQUE AYMARÁ



HUGO FERRER



DANILO ROSERO



"A UNOS OJOS"

"DESPEDIDA"

"AMARGURAS"

"LEÑA VERDE"

DANILO ROSERO



"SOMBRA"

J. L. DEL HIERRO



"ESTA GUITARRA VIEJA"

DOUGLAS BASTIDAS



"NUESTRO JURAMENTO"

PAPA CHANGÓ



"VERBENITA"

SEBASTIÁN GARCÍA



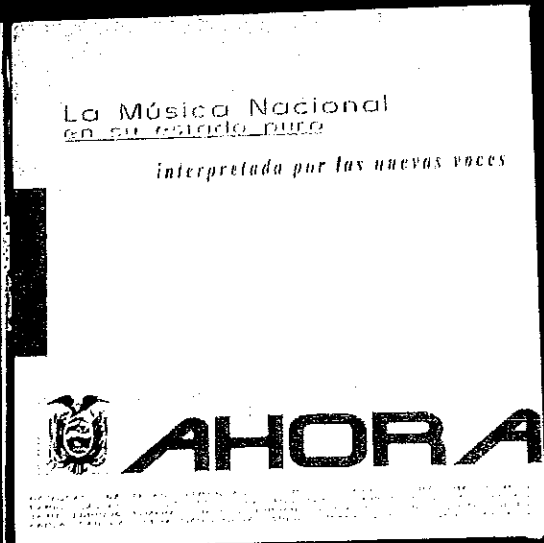
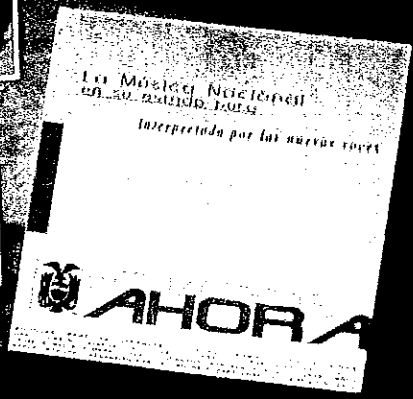
"APASIONADAMENTE"

Yaravíes, Albazos, Pasillos,  
Sanjuanitos y más...

**CD A LA VENTA:**  
este miércoles 4 de diciembre  
junto con los principales diarios




Bea



**GRUPO EL COMERCIO**  
 entrega este reconocimiento a  
**Hugo Ferro Producciones**  
 Por las ventas excepcionales de su disco  
**ECUADOR AHORA,**  
 El día de su lanzamiento con DIARIO EL COMERCIO, miércoles 4 de  
 Diciembre del 2013, con el cual alcanzó ventas que le otorgan,  
**SEIS DISCOS DE ORO**





GRUPO EL COMERCIO

Quito, 13 de enero del 2014

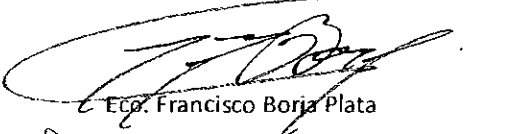
CERTIFICACIÓN

La unidad de optativos de Grupo El Comercio certifica, que el Cd "Ecuador Ahora", producido por el señor Hugo Ferro con CI 1711124139, vendió en el mes de diciembre del 2013, la cantidad de 16.626 (dieciséis mil, seiscientos veinte y seis) ejemplares, siendo así, uno de los Cd's con más éxito en el año 2013 con nuestro Diario.

Es todo cuanto podemos certificar en honor a la verdad.

Atentamente,

GRUPO EL COMERCIO C.A



Eco. Francisco Boria Plata



Apoderado Especial

UOP-039-2012

Quito, 10 de julio del 2012

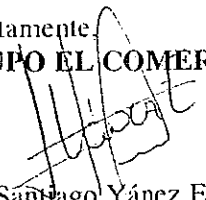
## CERTIFICACIÓN

A petición de la interesada, señorita María Alexandra Torres Dávila, con RUC 1707739965001, en su calidad de Productor de eventos y Personal Manager de la agrupación ecuatoriana Chaucha Kings, certificamos que diario EL COMERCIO vendió en el mes de diciembre del 2011, **15.219 (quince mil doscientos diecinueve)** CD's del grupo musical Chaucha Kings titulado 'La Fiesta Popular Vol. 1'

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.



Atentamente  
**GRUPO EL COMERCIO C.A.**



Ing. Santiago Yáñez Egüez  
Apoderado Especial

UOP-007-2014

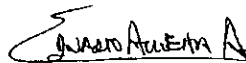
Quito, 26 de junio del 2014

Señor  
Hugo Ferro  
Ciudad

Estimado Sr. Ferro:

Por la presente me es grato confirmarle que está reservada la fecha 4 de diciembre para circular con diario EL COMERCIO, el segundo volumen del CD 'Ecuador Ahora'.

Cordiales saludos,  
GRUPO EL COMERCIO C.A.



Eduardo Almeida  
Gerente Unidad de Optativos

RM

# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

*Interpretada por las mejores voces populares.*



ENTREGA DE LOS 6  
DISCOS DE ORO




# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO


Interpretada por las mejores voces populares.

PIEZAS PUBLICITARIAS PARA MEDIOS IMPRESOS Y REDES SOCIALES

La Música Nacional en su estado puro interpretada por las nuevas voces



SIMBRAS / COLLARRE DE LAGRIMAS / CANCIÓN DE LOS AÑOS / POBRE CORAZÓN / LEÑA VERDE / AMARGURAS / DESPEDIDA / A UNOS OJOS / NUESTRO JURAMENTO / APASIONADAMENTE / ESTA GUITARRA VIEJA / VERBENITA



KANDELA Y SON / HUGO FERRO / ISRAEL BRITO / DANILO CASTRO / LA TORUILLA / JAIME E. AYARA / BOUGLAS BASTIDAS / KARLA CANDRA / DANILO ROSERO / J. L. DEL HIERRO / PAPA CHANGO / SEBASTIÁN GARCÍA

CD A LA VENTA: este miércoles 4 de diciembre junto con EL COMERCIO Y ÚLTIMAS NOTICIAS

COSTO 5 USD + CUPÓN

LA MUSICA NACIONAL EN SU ESTADO MAS PURO Interpretada por las Nuevas Voces

CONTIENE:

- Simbras
- Collar De Lagrimas
- Cancción De Los Andes
- Pobre Corazón
- Leña Verde
- Amarguras
- Despedida
- A Unos Ojos
- Nuestro Juramento
- Apasionadamente
- Esta Guitarra Vieja
- Verbenita



este miércoles 4 de diciembre junto con EL COMERCIO y Últimas Noticias



EL CD CON LAS CANCIONES MÁS LINDAS DEL ECUADOR Interpretadas por:



KANDELA Y SON / ISRAEL BRITO / KARLA CANDRA / DANILO CASTRO / LA TORUILLA / JAIME E. AYARA

POBRE CORAZÓN / CANCIÓN DE LOS AÑOS / COLLARRE DE LAGRIMAS / LEÑA VERDE / A UNOS OJOS / DESPEDIDA



BOUGLAS BASTIDAS / HUGO FERRO / DANILO ROSERO / J. L. DEL HIERRO / ANDRE-T / SEBASTIÁN GARCÍA

YARAVIES / ALBAZOS / PASILLOS / SANJUANITOS y más...

NUESTRO JURAMENTO / AMARGURAS / SIMBRAS / ESTA GUITARRA VIEJA / VERBENITA / APASIONADAMENTE

ppp: 5 usd\* ejemplar

CD A LA VENTA: ESTE MIÉRCOLES 4 DE DICIEMBRE JUNTO CON EL COMERCIO y Últimas Noticias

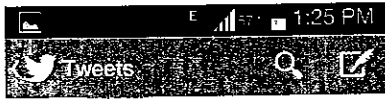


24

# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

Interpretada por las mejores voces populares.

## ✓ REDES SOCIALES



Beto Catuta @Beto... 04 dic 13  
Excelente producción  
@hugoferro  
@pabloestrella11  
#EcuadorAhora Felicidades  
@dario\_castro @latoquilla  
@sgarciamusica



ZULEY ;) @Zuley... 03 dic 13  
@wxavier21 @latoquilla  
@hugoferro @dario\_castro  
@sgarciamusica  
@delhierrojih y mi  
@DouglasTRANZAS con  
nuestro juramento no  
muchos más!

El Xavier de la Play ..03 dic 13  
@israbrito @karlakanora  
@latoquilla @dario\_castro  
@hugoferro  
@sgarciamusica  
@delhierrojih  
@DouglasTRANZAS  
@Andretimusic grandes!!



@dario\_castro @latoquilla  
@sgarciamusica



Dj Josso TM@@ @jo... 04 dic 13  
#MusicaNacional 3  
@dario\_castro #LeñaVerde 4  
@hugoferro #Amarguras  
#EscuchandoEstoy

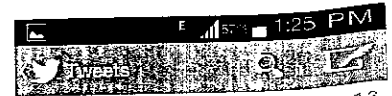


Susana Guzmán G. ...04 dic 13  
Ya lo tenemos  
#EcuadorAhora hermoso  
trabajo @hugoferro  
felicitaciones a todos los q  
participaron! Ya mismo se  
agota



Hugo Ernesto Ferro 03 dic 13  
@ferchogc con diario El  
Comercio sólo hoy !!! En los  
semáforos y puestos de  
revistas apura que se  
acaba!!!

Hugo Ernesto Ferro 03 dic 13  
Mañana mañana mañana !!!!



Fernando Garzón ... 04 dic 13  
@hugoferro hola huguito un  
gran saludo desde  
Riobamba, muchos exitos en  
tu carrera, donde puedo  
conseguir el cd que estan  
promocionando

JASU MONTERO ... 04 dic 13  
SOLO POR HOY  
@karlakanora  
@JAIMEEAYMARA  
@hugoferro @latoquilla  
CIRCULA CON EL  
COMERCIO SOLO POR  
HOY



# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

Interpretada por las mejores voces populares.



**ANDRES YCAZA** ... 28 nov 13  
@carolinajaume  
@Baila\_LaNoche  
@hugoferro  
@DouglasTRANZAS  
@latoquilla youtube.com/  
watch?v=G7PJcl... Si es  
nacional Tiene que ser  
ORIGINAL!

**ZULEY ;)** @Zuley... 28 nov 13  
@gustavoenavarro  
@carolinajaume  
@Baila\_LaNoche  
@hugoferro  
@DouglasTRANZAS  
@latoquilla ;) hermosos!  
Bastidas lee lo q te puse.

**Hugo Ernesto Fer...** 28 nov 13



**ANDRES YCAZA** ... 28 nov 13  
@carolinajaume  
@Baila\_LaNoche  
@hugoferro  
@DouglasTRANZAS  
@latoquilla youtube.com/  
watch?v=G7PJcl... Si es  
nacional Tiene que ser  
ORIGINAL!

**ZULEY ;)** @Zuley... 28 nov 13  
@gustavoenavarro  
@carolinajaume  
@Baila\_LaNoche  
@hugoferro  
@DouglasTRANZAS  
@latoquilla ;) hermosos!  
Bastidas lee lo q te puse.



**ANDRES YCAZA** ... 28 nov 13  
@carolinajaume  
@Baila\_LaNoche  
@hugoferro  
@DouglasTRANZAS  
@latoquilla youtube.com/  
watch?v=G7PJcl... Si es  
nacional Tiene que ser  
ORIGINAL!

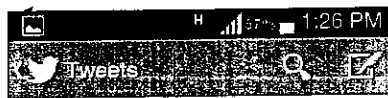
**ZULEY ;)** @Zuley... 28 nov 13  
@gustavoenavarro  
@carolinajaume  
@Baila\_LaNoche  
@hugoferro  
@DouglasTRANZAS  
@latoquilla ;) hermosos!  
Bastidas lee lo q te puse.



de mi pana @hugoferro, con  
la participación de grandes  
amigos!  
youtu.be/uTf3U66C1WY

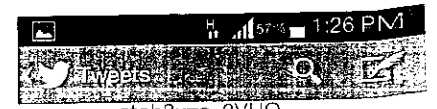
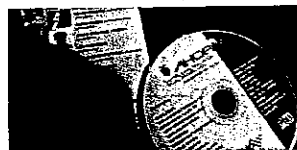
**El Xavier de la ...** 26 nov 13  
Gente!! No se lo pierdan  
@israbrito @hugoferro  
@sgarciamusica  
@delhierrojhh @latoquilla  
@dario\_castro @karlakanora  
youtube.com/  
watch?v=uTf3U6...

**Andrés Sacoto** ... 26 nov 13  
Gente les recomiendo este  
disco, producción ejecutiva  
de mi pana @hugoferro; con  
la participación de grandes  
amigos!  
youtu.be/uTf3U66C1WY



**El Cóndor.** @JULIO ... 04 dic 13  
@M\_belencris @latoquilla  
@hugoferro @delhierrojhh  
@israbrito  
@DouglasTRANZAS COMO  
HAGO PARA ADQUIRIR  
UNO DE ESOS CD, VIVO EN  
VENEZUEA

**Chikita Bela!!** @M\_b... 04 dic 13  
Excelent material  
felicitaciones ami! @latoquilla  
@hugoferro @delhierrojhh  
@israbrito  
@DouglasTRANZAS  
@danilorosero



watch?v=a\_2VUQ...

**elPopular** @el Popular 04 dic 13  
Hugo Ferro es un Ciudadano  
del Munda desde Pinlo:  
elpopular.com.ec/99808-  
hugo-fer... @hugoferro  
@chauchakings @latoquilla  
@ciudadmundo

**Angeles** @mabu197 04 dic 13  
Buen trabajo Ecuador Ahora  
@hugoferro @latoquilla

**Nancy Flores** @nan... 04 dic 13  
@hugoferro @ferchogc  
Excelente producción Hugo,  
ya lo tenemos todos en mi  
casa, felicitaciones!!!

RAY

# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

*Interpretada por las mejores voces populares.*



Hugo Ferro en  
Jarabe de Jarabe de Pico  
TELEAMAZONAS



Darío Castro en "Al son  
de un nuevo día"  
GAMA TV



ECUAVISA



GAMA TV



# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

*Interpretada por las mejores voces populares.*



LA TOQUILA EN  
"AL SON DE UN NUEVO DÍA"  
GAMA TV

HUGO FERRO EN  
"NOTICIERO AL AMANECER"  
TELEAMAZONAS



24

2

# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

*Interpretada por las mejores voces populares.*



LA TOQUILLA en  
"En Contacto"  
ECUAVISA



DANILO ROSERO en  
"Divinas"  
CANAL UNO

# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

*Interpretada por las mejores voces populares.*



CANDELA Y SON en  
"Noticiero al Amanecer"  
TELEAMAZONAS



JORGE LUIS DEL  
HIERRO en  
"Al son de un nuevo día"  
- GAMA TV

RM

# LA MUSICA ECUATORIANA MÁS ALEGRE DEL MUNDO

*Interpretada por las mejores voces populares.*

JAIME ENRIQUE  
AYMARA en "Al son de  
un nuevo día"  
GAMA TV



CANDELA Y SON en  
"Noticiero al Amanecer"  
TELEAMAZONAS

# **A N E X O 2**

**1.- Titulo.**

**“Alegorías Escultóricas  
para Quito”**

24

# **1.1 Subtitulo**

**“Carros Alegóricos”**

## 2. ANTECEDENTES

Las fiestas de Quito constituyen una celebración relativamente nueva, en el calendario de eventos en el Ecuador y de la ciudad.

Es la conmemoración de la fundación Española de la ciudad de San Francisco de Quito, la que se efectuó el 6 de Diciembre de 1534 bajo la dirección del conquistador Español Sebastián de Benalcazar, sobre los restos sobre los restos de la que fuera la segunda capital (o capital del norte) del imperio de los incas y por los Quitus - Caras hasta los años 1950.

Las fiestas de Quito tienen como tradición incorporar en el desfile los tradicionales carros alegóricos, obras de arte ejecutadas por nuestros Quiteños Artistas.

Escultores y creadores de arte trabajaron durante horas y con sumo cuidado los detalles de ángeles, animales, arquitectura, imágenes y personajes dando así importancia a nuestras tradiciones, leyendas e historia de nuestra ciudad de Quito.



### 3.- JUSTIFICACION

a) Los artistas del colectivo centro histórico van a mantener la tradición en la elaboración de los carros alegóricos 2014.

b) La propuesta de los artistas del centro colectivo histórico , es hacer talleres vivos, es decir los espacios designados para la elaboración de los alegóricos, serán abiertos al público para que observen el proceso.

c) El colectivo centro histórico necesita demostrar los conocimientos y experiencia, elaborando los carros alegóricos2014, superando a los alegóricos de Pasto, Brazil etc.

d) En los últimos 15 años se vienen realizando los carros alegóricos para las fiestas de Quito exclusivamente por un grupo de artistas, sin dar espacio y oportunidad al resto de artistas.

#### 4.- OBJETIVO GENERAL

- a) Construir carros alegóricos artísticos para la ciudad de Quito en sus fiestas con el tema "ALEGORIAS ESCULTORICAS PARA QUITO" que serán elaboradas en los talleres del colectivo Centro Histórico.
  
- b) Capacitar y motivar a grupos sociales sobre las técnicas que se utilizan en las alegorías escultóricas.
  
- c) Invitar a los barrios a participar en los talleres como aprendices pues a largo plazo nuestro objetivo es superar a las grandes ciudades en estos eventos culturales.

By

## **5.- Objetivo**

a) Construir carros alegóricos con los artistas del colectivo centro histórico en diversas técnicas, como son la espuma Flex, el color, que serán dirigidas por maestros artistas durante los meses de Septiembre a Diciembre del 2014.

b) Los talleres del colectivo serán abiertos al turista local y extranjero para observar y participar en el proceso.

## **6.- METAS**

a) Objetivo: construir carros alegóricos de 6 metros de largo x 3 metros de altura.

b) Meta: construir carros alegóricos desde el mes de Septiembre a Diciembre 2014.

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
INFORME MENSUAL	X	X	X	X
PREPARAR LA ESTRUCTURA	X			
REALIZAR LAS ESCULTURAS		X	X	
DEFINIR EN BLANCO LOS ALEGORICOS			X	
PINTAR LAS ESCULTURAS Y ACCESORIOS			X	X
VESTIR LAS ESCULTURAS Y DEFINIR LOS ALEGORICOS				X
INFORME FINAL				X

## PARTICIPANTES DEL TALLER COLECTIVO CENTRO HISTORICO

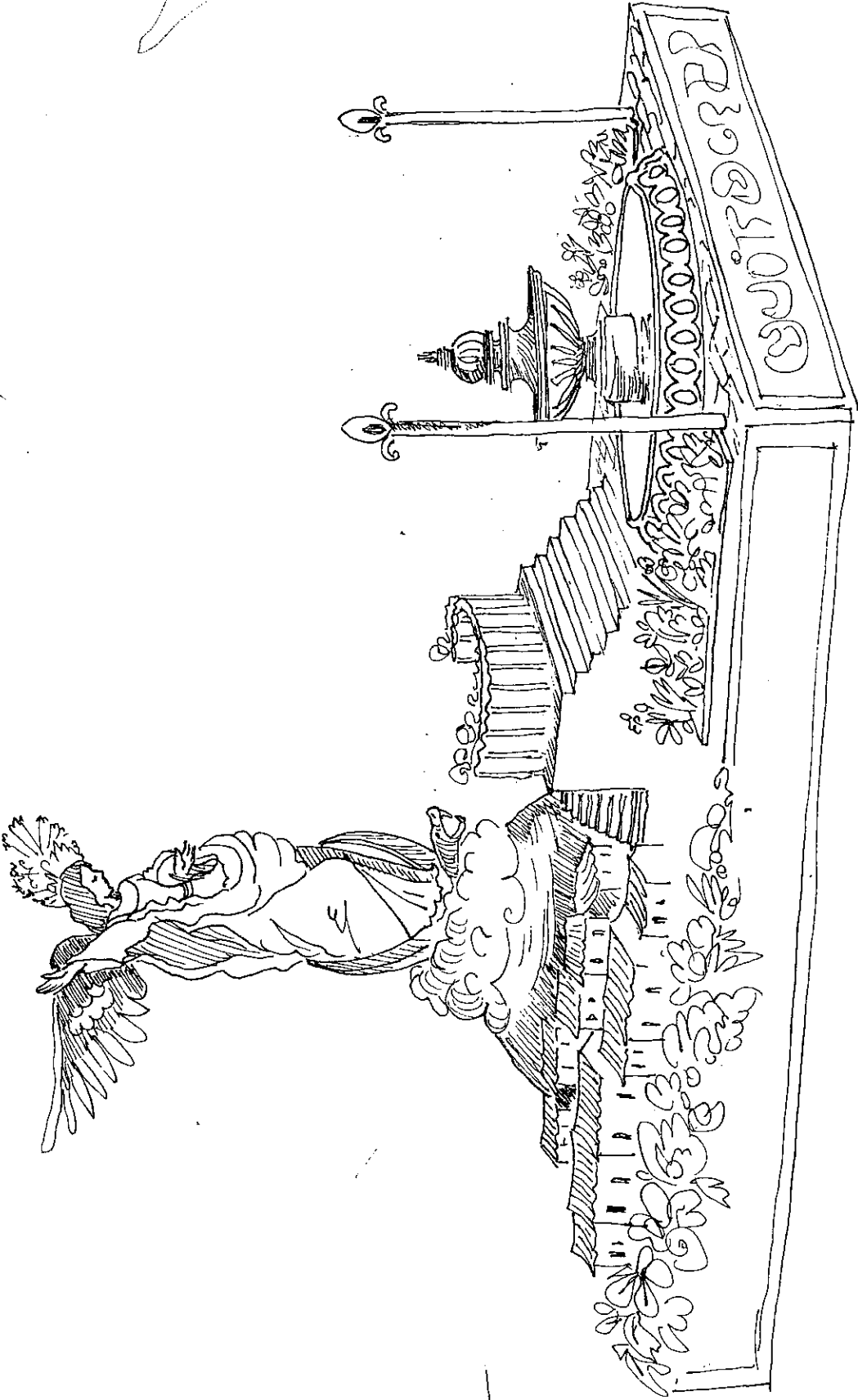
<b>NOMBRE</b>	<b>ACTIVIDAD</b>
RAMIRO LOACHAMIN	ESCULTOR, PINTOR
MARIO NARVAEZ	TALLADOR, TARACEADOR
MARCO DIAZ	ESCULTOR
CESAR MUSSO	TALLADOR
PAUL LOACHAMIN	DISEÑADOR
JAVIER ESCIBAR	ESCULTOR
SONIA VACA	PINTORA
ESTEFANO LOACHAMIN	SOLDADOR
NELLY MEZA	PINTORA
LEONARDO ALMEIDA	DISEÑADOR
CRISTIAN ARIAS	CARPINTERO
JONATHAN GOMEZ	SOLDADOR

# "DISEÑOS ALEGORICOS"

24

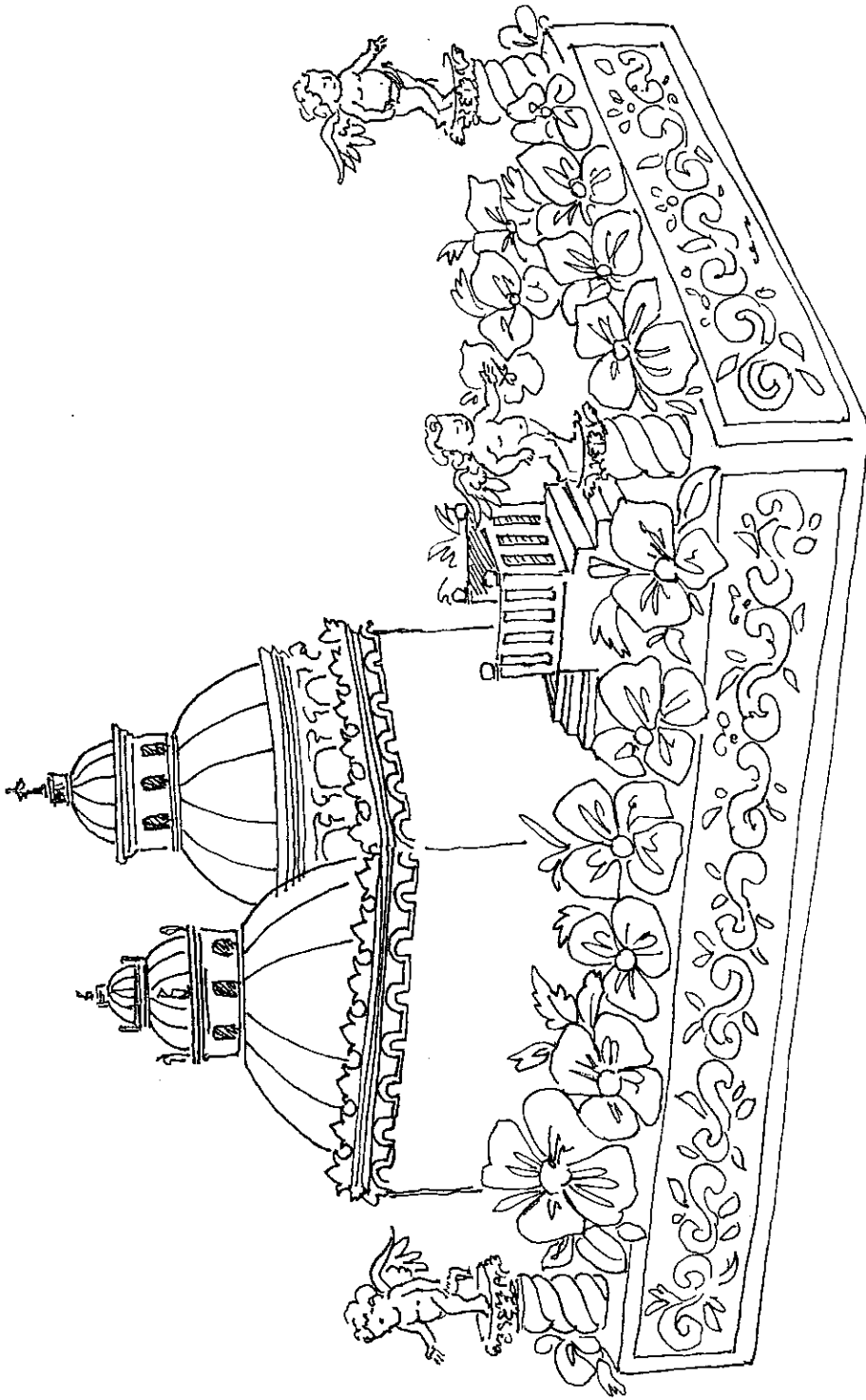
## TEMA DE LAS ALEGORIAS

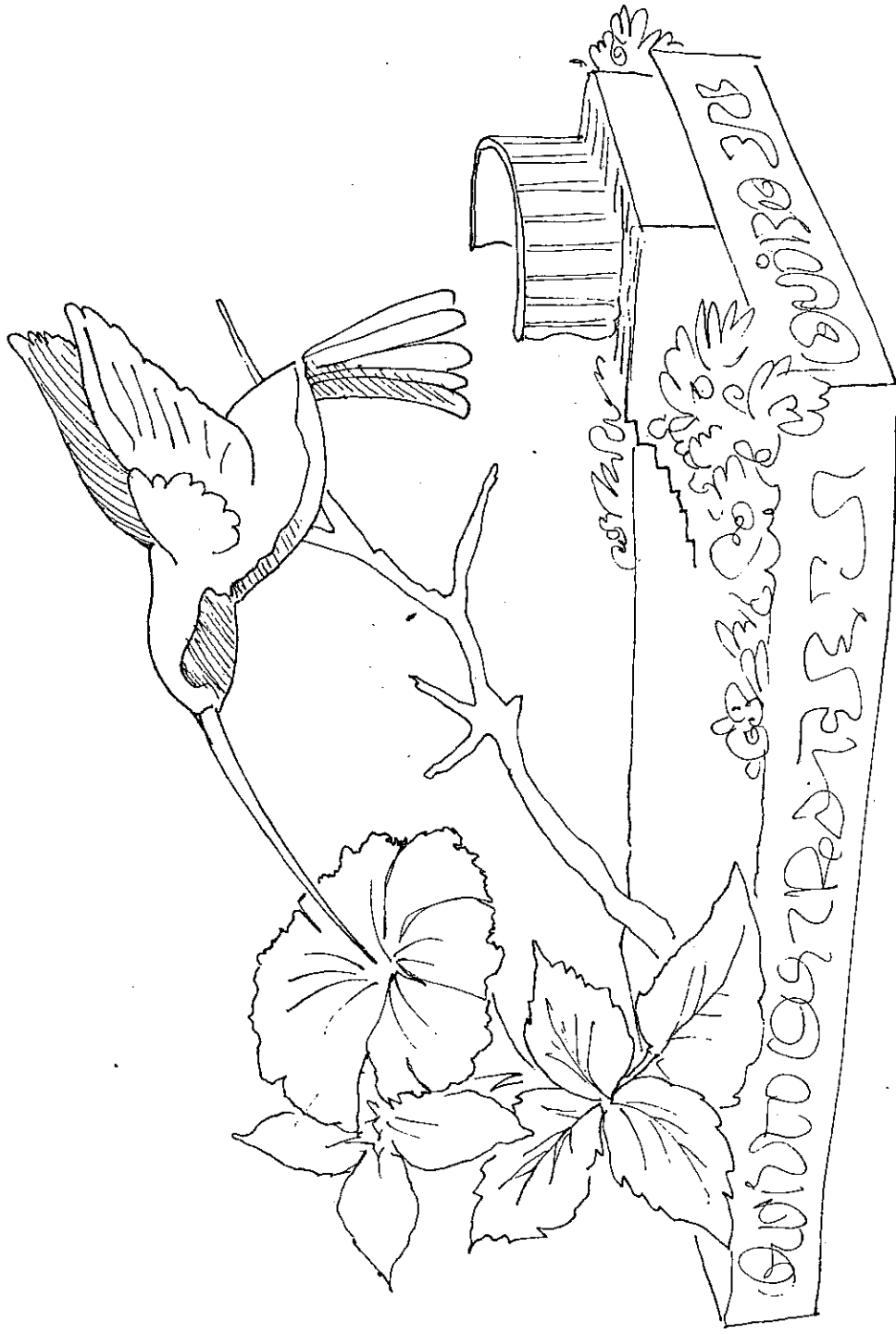
- El gallo de la catedral
- La leyenda de cantuña
- La virgen de Quito
- Los colibríes
- El oso de anteojos
- Iglesias de quito
- mascarada



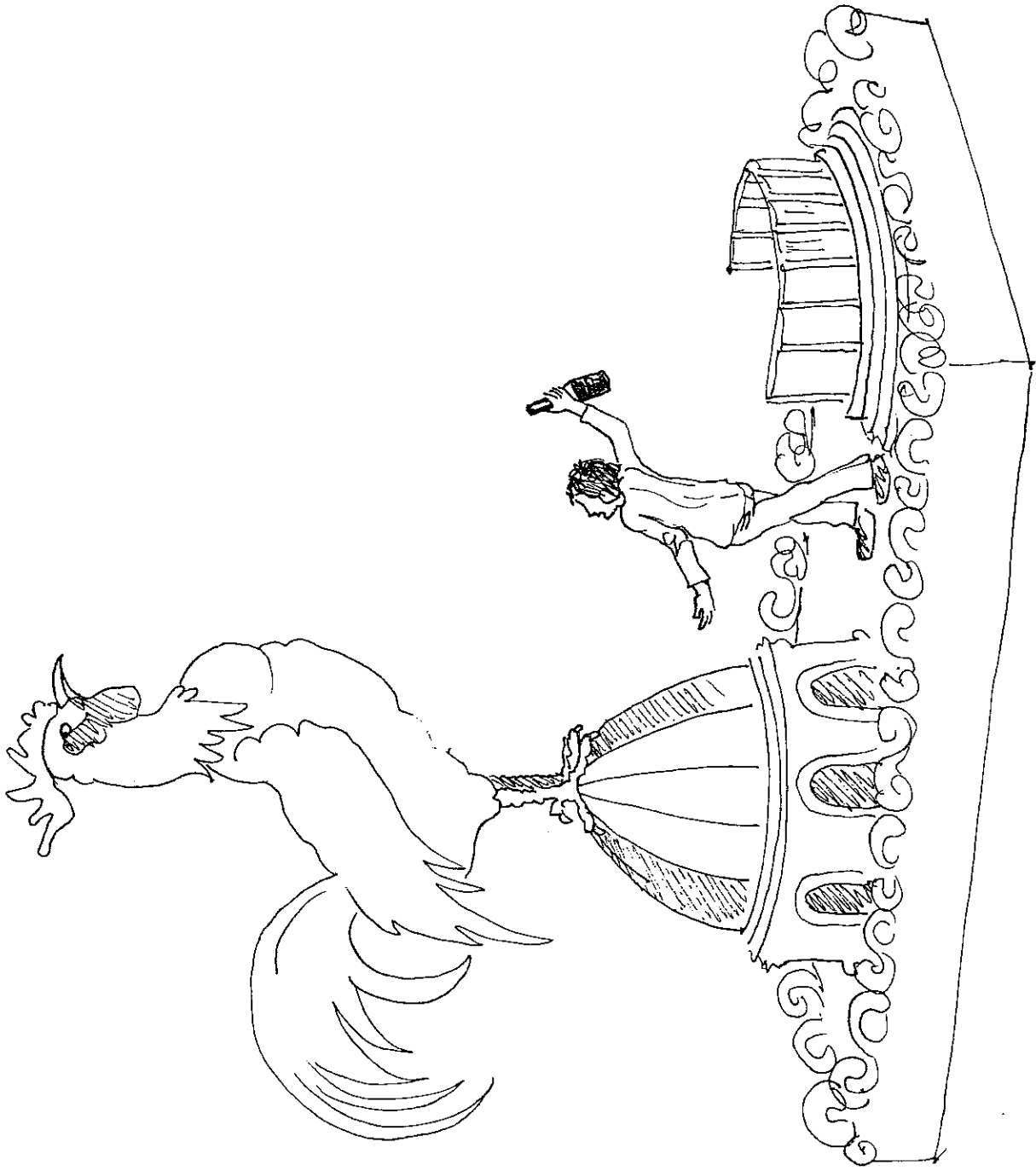
ra







24

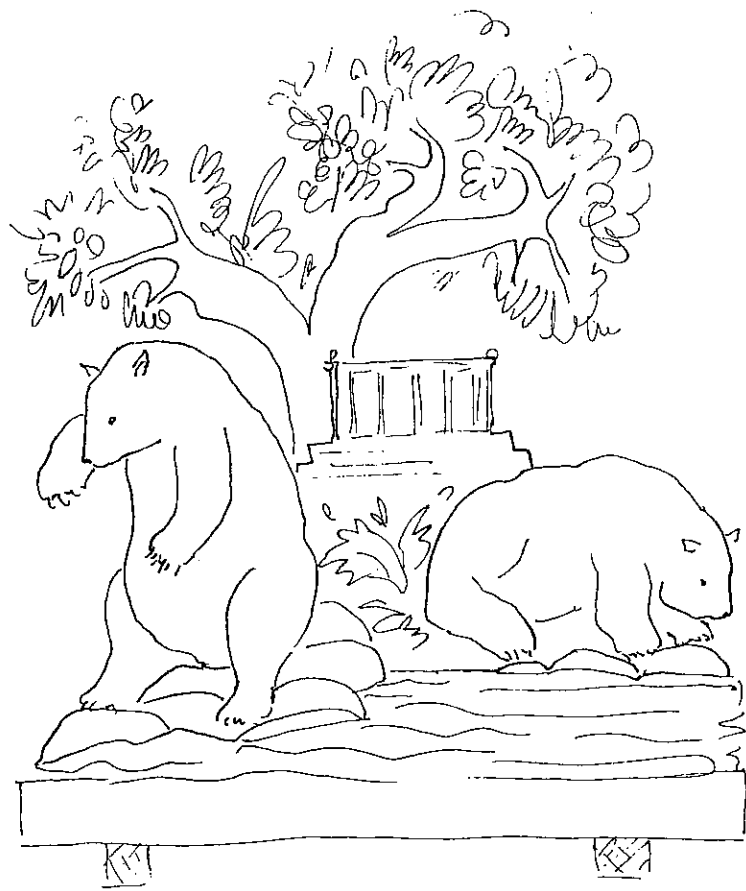




პეტი

MASCARAS





pen

OSO DE ANTEOJOS.

1

# **A N E X O 3**





Administración  
General

Dirección  
Metropolitana  
Financiera

Departamento de  
Presupuesto

Oficio No. DMF – DIR– 0550-2014

Quito, 05 de agosto del 2014

B.A. Patricio Ubidia B. Mss

**CONCEJAL PRESIDENTE DE LA COMISION DE TURISMO Y FIESTAS  
MUNICIPIO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO**

Presente

Me refiero al oficio N° 077-P.U. del 21 de Julio del 2014 mediante el cual solicita se envíe el presupuesto y el desglose con el que se cuenta para estas Fiestas de Quito 2014.

Al respecto, la Dirección Metropolitana Financiera a través del Departamento de Presupuesto informa que en el presupuesto prorrogado 2013 vigente a la fecha, no se cuenta con presupuesto para Fiestas de Quito ya que este rubro se asignaba en reforma presupuestaria. En el presupuesto 2014 de la actual Administración, se ha asignado el valor de USD 2'500.000,00 para este evento, recursos que deben ser distribuidos por la Secretaría de Cultura de acuerdo a su programación y estará vigente una vez aprobado el Presupuesto 2014 por el Concejo Metropolitano.

El detalle de la información sobre los eventos a realizarse en las Fiestas de Quito los posee la Secretaría de Cultura.

Atentamente,

Ing. María Eugenia Lemarie

**DIRECTORA METROPOLITANA FINANCIERA**

L. Bassante / X. Aulestia

05/08/2014

RECIBIDO METROPOLITANA FINANCIERA

B.A. Patricio Ubidia B.

Fecha: 06-08-2014

Hora: 12:34

Nombre: Maruonita Selgo

pu

2014-088462

5,500.00



# MUNICIPIO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO

BA. *Patricio Ubidia B.* Msc  
CONCEJAL

*Econ. Aulestic*  
*coordina y*  
*verifica todo*  
*con cultura*

Quito, 21 de julio 2014  
Oficio N: 077 -P.U.

**DIRECCIÓN METROPOLITANA FINANCIERA**

ACCIÓN TRAMITE NECESAR	ATENDER	TOMAR NOTA
ANALIZAR	CONTESTAR	VERIFICAR
ANEXAR ANTECEDENTES	PREPARAR INFORME	FIRMAR
APROBAR	MANTENER PENDIEN	DEVOLVER
ARCHIVAR	PREPARAR RESPUES	URGENTE
		OTROS

CONT  TES  PT  CYG  COAC  SE

Fecha: *21/07/14* Firma: *[Firma]*

2307

Ingeniera  
**María Eugenia Lemarie**  
DIRECTORA METROPOLITANA FINANCIERA  
Presente

De mi consideración:

Luego de un cordial saludo, me permito solicitarle se digne enviarme el presupuesto y el desglose con el que contamos para estas Fiestas de Quito 2014.

Información valiosa que se coordinara en forma conjunta con la Comisión de Turismo, la misma que coadyuvara al éxito de las actividades programadas por la Institución.

Con sentimiento de consideración y estima

Aténtamente,

*[Firma manuscrita]*

**B.A. Patricio Ubidia B. MSc**  
CONCEJAL PRESIDENTE DE LA COMISION DE TURISMO Y FIESTAS  
PU/MSY.

DIRECCIÓN METROPOLITANA FINANCIERA

21 JUL 2014

DEPARTAMENTO DE PRESUPUESTO

*[Firma]* 14:50



21 JUL 2014

*pu*

**A  
N  
E  
X  
O  
4**

003222

Quito D.M., 6 de agosto de 2014

Concejal  
Patricio Ubidia

**MUNICIPIO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO**  
Presente

BA. Patricio Ubidia  
CONCEJAL  
Fecha: 07-08-2014  
Hora: 11:00  
Nombre: Maximita Salazar

De mi consideración:

En respuesta a su Oficio No.78-UBP, remito la información solicitada:

- **World Travel Awards – Ceremonia de Gala de Centro y Sudamérica 2014**  
Fecha: Sábado 9 de agosto de 2014  
Hora: 19h00  
Lugar: Centro Cultural Itchimbía
- **Campaña New 7 Wonders**  
Desde el momento hasta el 7 de octubre de 2014 para lograr votos y que Quito pase a la siguiente fase (de 21 a 14 ciudades finalistas). Si pasamos, la campaña seguirá hasta el 7 de diciembre de 2014.
- **Mundial de Aventura**  
Quito será la ciudad sede del evento, a pesar de que la carrera recorre varias provincias del país, en Quito será el evento de inauguración, congresillo técnico y evento de clausura.  
Sábado 8 de noviembre de 2014: Congresillo técnico en el Teatro Sucre, desfile de países en la Plaza San Francisco hasta el Teatro Sucre.  
Domingo 9 de noviembre de 2014: La carrera arranca hasta el lunes 17 de noviembre de 2014.  
Martes 18 de noviembre de 2014: Fiesta de Premiación en el Yaku.
- **Feria de Verano en San Francisco**  
Fecha: Domingo 17 de agosto de 2014  
Hora: 09:00 - 15:00  
Lugar: Plaza San Francisco
- **Ruta de Video Mapping en el Centro Histórico**  
Fecha: Sábado 23 de agosto de 2014  
Horarios: 19:00 y 20:00  
Punto de encuentro: Plaza del Teatro  
Ruta: Plaza del Teatro - Plaza de la Independencia - Plaza San Francisco

- **Lanzamiento Top 10 de platos típicos quiteños + Festival de la Cerveza**  
Fecha: Jueves 28 de agosto de 2014  
Hora: 09:00 - 16:00  
Lugar: Convento San Francisco
- **Recorrido teatralizado en el Convento de las Agustinas con Quito Eterno**  
Fecha: 29,30 y 31 de agosto de 2014  
Hora: De 10:00 a 12:00 y de 14:00 a 16:00  
Espacios a visitar: Claustro principal, confesionarios, coro alto, iglesia, sala capitular y el campanario.  
Punto de encuentro: Convento de las Madres Agustinas (Calle Galápagos y Benalcázar 13-18)  
Valor: USD 8,00 general / USD 6,00 especial  
\*INCLUYE: Ingreso a los lugares mencionados, aperitivo de producto monástico y guianza teatralizada
- **Premiación a las mejores coladas moradas**  
Fecha: finales de octubre  
Lugar: por definir
- **Feria Texturas, Colores & Sabores**  
Fecha: Del 17 al 21 de diciembre de 2014  
Lugar: Centro de Eventos Bicentenario

Atentamente,



Patricio Gaybor  
Gerente General Subrogante  
QUITO TURISMO

**A  
N  
E  
X  
O  
5**

Quito D.M., 07 de agosto de 2014

Carta No. 113-R-2014

Sr. Msc.  
PATRICIO UBIDIA B.  
Concejal  
COMISIÓN DE FIESTAS Y TURISMO  
ILUSTRE MUNICIPIO METROPOLITANO DE QUITO  
Ciudad

De mi consideración

Reciba usted un cordial saludo de quienes conformamos la Universidad de Especialidades Turísticas, y deseos de éxito en su gestión en la Presidencia de la Comisión de Fiestas y Turismo.

La UCT ha realizado por cuatro años consecutivos un Seminario Internacional de Investigación y Turismo. Este año en el mes de noviembre los días 24 y 25 se desarrollará el V Seminario en el Auditorio de la Cámara de Comercio de Quito.

Este evento académico tiene como objetivos compartir con la comunidad académica, los sectores público y empresarial información actualizada proveniente de investigaciones y experiencias nacionales e internacionales en toda la temática relacionada al turismo y sus sectores.

Con estos antecedentes, nos dirigimos a usted para solicitar el aval del Ilustre Municipio del Distrito Metropolitano de Quito (IMDMQ) a través de la Comisión que usted acertadamente dirige lo que permitirá estrechar los lazos entre el sector público y la Academia.

En la confianza de tener una respuesta favorable de su parte, reciba usted nuestro agradecimiento y sentimientos de consideración y respeto.

Atentamente

RECTORADO

*Msc. María de Lourdes Jarrín*  
MSC. MARÍA DE LOURDES JARRÍN  
Rectora  
UNIVERSIDAD DE ESPECIALIDADES TURÍSTICAS

*Patricio Ubidia B.*  
BA. Patricio Ubidia B.  
Fecha: 07 de 08 2014  
Hora: 15:00  
Nombre: Daniela P.

2