

**ACTA RESOLUTIVA DE LA SESIÓN ORDINARIA DE LA
COMISIÓN DE USO DE SUELO**

17 DE AGOSTO DE 2015

En el Distrito Metropolitano de Quito, a los diecisiete días del mes de agosto del año dos mil quince, siendo las 10h17, se instalan en sesión ordinaria, en la sala de sesiones No. 2 de la Secretaría General del Concejo Metropolitano de Quito, los miembros de la Comisión, concejales: Sr. Jorge Albán, Msc. Patricio Ubidia, Sr. Marco Ponce y Abg. Sergio Garnica Ortiz, quien preside la sesión.

Además, se registra la presencia de los siguientes funcionarios: Dr. Édison Yépez, funcionario de la Procuraduría Metropolitana; Arq. Jacobo Herdoíza, Secretario de Territorio, Hábitat y Vivienda; Ing. Luis Jácome, Dr. Patricio Jaramillo, Arqs. María González, Sra. Mercedes Cárdenas, Sr. Pablo Salme y Sr. Pablo Ortega, funcionarios de la Secretaría de Territorio, Hábitat y Vivienda; Arq. Magdalena Vásconez, funcionaria de la Administración Zonal Tumbaco; Arq. Fátima López, funcionaria de la Administración Zonal Quitumbe; Lic. Mariela Chóez y Dr. Álvaro Fiallos, funcionarios del despacho del concejal Sergio Garnica Ortiz; Arq. Gigliola Paroli, funcionaria del despacho del concejal Jorge Albán; Dr. Alejandro Cevallos, funcionario del despacho del concejal Eduardo Del Pozo; y, Arq. Lorena Velástegui, Dr. Diego Suárez y Lic. René Robalino, funcionarios del despacho del concejal Marco Ponce.

Secretaría constata que existe el quórum legal y reglamentario; y, da lectura al orden del día, el mismo que es aprobado, con la modificación solicitada por el concejal Sergio Garnica Ortiz, quien requiere que se incluya como primer punto del orden del día, un minuto de silencio en memoria del Arq. Iván Martínez.

ORDEN DEL DÍA:

- 1. Minuto de silencio en memoria del Arq. Iván Martínez, funcionario de la Secretaría de Territorio, Hábitat y Vivienda.**

Se procede con el minuto de silencio.

- 2. Conocimiento y resolución sobre el acta de las sesiones de la comisión realizadas el 11 y 15 de junio de 2015.**

El acta del 11 de junio queda pendiente de aprobación, en virtud que no se cuenta con los votos requeridos para el efecto.

El acta del 15 de junio es aprobada sin observaciones.

- 3. Comisiones generales.**

- 3.1 Comisión general para recibir a los representantes del barrio San Francisco 2, ubicado en la parroquia San José de Minas.**

Sr. Ramiro Iza, representante del barrio San Francisco 2: Solicita se apruebe el cambio de zonificación, a fin de concluir con el proceso de legalización del barrio en mención.

Página 1 de 5

Concejal Sergio Garnica Ortiz, Presidente de la Comisión: Manifiesta que se ha requerido un estudio integral de la densificación para el Distrito Metropolitano y sus parroquias, ya que la intención de la Comisión es ayudar a obtener la regularización.

Salen de la sala de sesiones los representantes del barrio San Francisco 2.

3.2 Comisión general para recibir a los representantes del pasaje Los Tilos.

Dra. Sonia Almeida, representante del pasaje Los Tilos: Solicita la aprobación de la curva de retorno del pasaje en mención.

La Comisión **resuelve:** solicitar a la Secretaría de Territorio, Hábitat y Vivienda y a la Administración Zonal Eloy Alfaro, remitan un informe conjunto, en el que se indique si el pasaje en referencia fue aprobado de manera formal por el Concejo Metropolitano y quién fue el peticionario de dicho trazado vial; o, se determine si el referido pasaje forma parte de alguna habilitación de suelo o edificación, esto es: como parte del fraccionamiento denominado Los Tilos o con la aprobación del Conjunto Habitacional Aranjuez, a fin de contar con una certeza sobre la aprobación técnica y legal del pasaje, así como su titularidad de dominio, y en particular, para determinar la obligación de a quien corresponde ejecutar la construcción de obras para su consolidación.

Salen de la sala de sesiones los representantes del pasaje Los Tilos.

4. Designación del miembro para conformar el Jurado Calificador en el Concurso Premio Ornato "Ciudad de Quito 2015", de la terna enviada por la Secretaría de Territorio, Hábitat y Vivienda.

Arq. Jacobo Herdoíza, Secretario de Territorio, Hábitat y Vivienda: Presenta una reseña de los postulantes a conformar el Jurado Calificador en el Concurso Premio Ornato "Ciudad de Quito 2015". (La terna para la conformación del Jurado Calificador se adjunta a la presente acta como anexo 1).

Concejal Sergio Garnica Ortiz, Presidente de la Comisión: Mociona que se designe a la Arq. Ana Gabriela Salvador como integrante del Jurado Calificador; y, al Arq. Rafael Vélez Mantilla como Jurado Suplente. Solicita se someta a votación.

Secretaría procede a tomar votación:

Concejal Marco Ponce:	A favor
Concejal Patricio Ubidia:	A favor
Concejal Jorge Albán:	A favor
Concejal Sergio Garnica Ortiz:	A favor

Con cuatro votos a favor, la Comisión **resuelve:** designar a la Arq. Ana Gabriela Salvador como Jurado Calificador; y, al Arq. Rafael Vélez Mantilla como Jurado Suplente, en el Concurso Premio

Ornato "Ciudad de Quito 2015", quienes se posesionarán y rendirán juramento en la próxima sesión de la Comisión.

5. **Presentación sobre el avance del informe técnico de la Segunda Mesa de Trabajo, que analiza el proyecto de Ordenanza de Reconocimiento de Edificaciones.**

Arq. Pablo Salme, funcionario de la Secretaría de Territorio, Hábitat y Vivienda: Inicia la presentación de varios casos aplicando la fórmula constante en la ordenanza actual y su correspondiente comparación con la propuesta planteada. (El cuadro comparativo se adjunta a la presente acta como anexo 2).

Concejal Jorge Albán: Solicita que se presenten los valores que correspondían cancelar en el proceso de aprobación de planos conforme la normativa vigente, así como los criterios: primero, de las edificaciones construidas bajo norma pero ilegalmente; segundo, las construcciones que se encuentran en barrios populares con indicadores de construcción más bajos y que están en exceso de norma, donde se puede aplicar una tarifa básica; y, finalmente, las edificaciones que tienen aprobados planos pero la construcción excede dicha aprobación, a quienes se les puede aplicar la venta de edificabilidad. Además, señala que debe especificarse desde qué punto se exige levantamiento de planos y estudios estructurales.

Concejal Sergio Garnica Ortiz, Presidente de la Comisión: Felicita por el trabajo realizado por los funcionarios, así como también el interés y las propuestas presentadas por el concejal Jorge Albán en las reuniones que se han realizado para este tema. Propone que se complemente el cuadro presentado y se conforme una mesa de trabajo, a fin de trabajar en la parte final del documento y sea presentado en el seno de la Comisión.

Siendo las 11h03 sale de la sala de sesiones el concejal Patricio Ubidia.

6. EXPEDIENTE COMISIÓN No. 2015-021411.

Solicitante: Sr. Iván Del Pozo y otros.

Petición: Solicita la regularización vial de las calles S/N 1, S/N2 y La Morita.

Informe Técnico: Favorable.

Informe Legal: Favorable.

Administración Zonal: Tumbaco.

La Comisión acoge los informes técnico y legal; y **resuelve:** emitir dictamen favorable a la petición, para conocimiento del Concejo Metropolitano.

7. EXPEDIENTE COMISIÓN No. 2015-104109.

Solicitante: Sr. José Antonio de la Cerda.

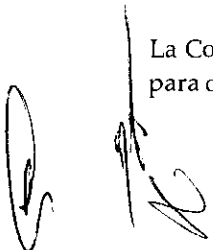
Petición: Solicita la regularización vial de La Amaguza.

Informe Técnico: Favorable.

Informe Legal: Favorable.

Administración Zonal: La Delicia.

La Comisión acoge los informes técnico y legal; y **resuelve:** emitir dictamen favorable a la petición, para conocimiento del Concejo Metropolitano.



8. EXPEDIENTE COMISIÓN No. 2015-039761 / 2015-01554.

Solicitante: Unidad Judicial de la Familia, Mujer, Niñez y Adolescencia del Cantón Latacunga.

Petición: Solicita la autorización para fraccionamiento.

Informe Técnico-Legal: Desfavorable.

Informe Legal: Desfavorable.

Administración Zonal: Quitumbe.

La Comisión acoge los informes técnico y legal; y **resuelve:** emitir dictamen desfavorable a la petición, para conocimiento del Concejo Metropolitano.

9. EXPEDIENTE COMISIÓN No. 2014-152917 / 2014-04524.

Solicitante: Sr. Eduardo Crespo Correa.

Petición: Solicita la corrección del Cuadro de Edificabilidad en el Proyecto de Ordenanza Especial del Proyecto Urbanístico Arquitectónico Especial "Ciudad Jardín", Sustitutiva de la Ordenanza Especial No. 009, del Proyecto Urbanístico El Garrochal.

Informe Técnico: Favorable.

Informe Legal: Favorable.

Administración Zonal: Quitumbe.

Arq. Jacobo Herdoíza, Secretario de Territorio, Hábitat y Vivienda: Inicia la presentación, la misma que se adjunta a la presente acta como anexo 3, y manifiesta que en el sector 1 se elimina la zona comercial y se edifica viviendas; en el sector 2 no hay alteraciones; en el sector 3 hay un incremento de 13.700 m², ya que se incrementa la huella en planta baja; y, en el sector 4 se bajan los coeficientes en 71 m².

Concejal Sergio Garnica Ortiz, Presidente de la Comisión: Propone que se realice una inspección el proyecto arquitectónico en referencia.

La Comisión acoge la propuesta presentada por el concejal Garnica, y **resuelve:** realizar una inspección al Proyecto Urbanístico Arquitectónico Especial "Ciudad Jardín".

10. **Conocimiento de los resultados de la inspección a la Urbanización San Andrés de Carretas; y, resolución al respecto.**

Concejal Jorge Albán: Manifiesta que en la inspección se pudieron constatar varios aspectos, entre ellos, que el área comunal se encuentra en borde de quebrada; adicionalmente, señala que ha recibido el comunicado de un morador quien pide se solucione el problema, pero realiza observaciones al promotor, por lo que solicita que se requiera a la Agencia Metropolitana de Control un informe el respecto.

Concejal Sergio Garnica Ortiz, Presidente de la Comisión: Sugiere se emita informe favorable de la Comisión, dejando a salvo todos los elementos detectados, como el cumplimiento del borde de quebrada, que la Agencia Metropolitana de Control informe si existe un expediente o de ser necesario lo abra, a fin que, de ser el caso, se determinen responsabilidades, así como también evidencie que las construcciones existentes están conforme a la normativa.

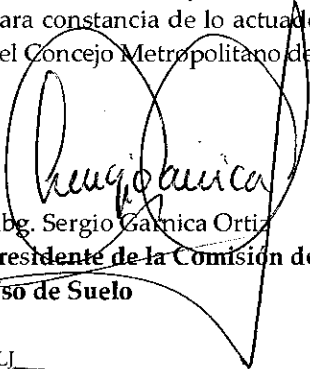
Concejal Marco Ponce: Indica que se requiere un informe de la Dirección Metropolitana de Gestión de Riesgos, respecto a los procesos de mitigación, en caso de ser necesarios.

Concejal Sergio Garnica Ortiz, Presidente de la Comisión: Propone solicitar a la Agencia Metropolitana de Control y a la Dirección Metropolitana de Gestión de Riesgos, que en un plazo de 72 horas, remitan sus informes conforme los solicitado por los señores Concejales.

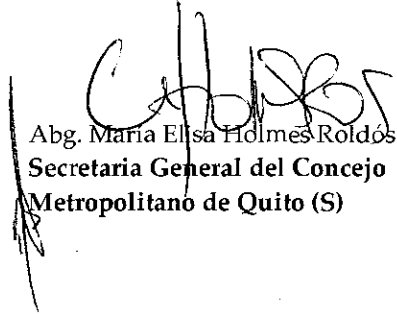
La Comisión acoge la propuesta presentada por el concejal Garnica, y **resuelve:** solicitar a la Agencia Metropolitana de Control, remita un informe en el que se indique si existe algún expediente administrativo contra la Urbanización en referencia y su estado procesal actual, si fuera del caso.

Además, **resuelve:** solicitar a la Dirección Metropolitana de Riesgos, remita un informe relacionado con la situación de riesgos en la que se podría encontrar la Urbanización en referencia.

Siendo las 11h33, y al haberse agotado los puntos del orden del día, se clausura la sesión. Firman para constancia de lo actuado el señor Presidente de la Comisión, y la señorita Secretaria General del Concejo Metropolitano de Quito (S).

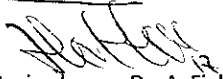


Abg. Sergio Garnica Ortiz
Presidente de la Comisión de
Uso de Suelo



Abg. Maria Elisa Holmes Roldos
Secretaria General del Concejo
Metropolitano de Quito (S)

VLJ



Revisado por: Dr. A. Fiallos
Adj.: 14 hojas

ANEXO

1

W

Comisi
uso de suelo

SECRETARÍA DE
TERRITORIO

ALCALDÍA

2015-121133

Quito,

3421

Oficio STHV-DMGT-

Pemio al Ornato

Doctor
Sergio Garnica
**PRÉSIDENTE DE LA COMISION DE SUELO
Y ORDENAMIENTO TERRITORIAL**
Presente.-

ANA ISABEL
20 JUNIO 2015
12h20

Señor Presidente:

De conformidad a lo dispuesto en el Libro Cuarto, Título III, Capítulo III Sección I del Código Municipal, modificado con Ordenanza Metropolitana 224; solicito designar en el seno de la Comisión de Suelo y Ordenamiento Territorial un Jurado titular y un suplente de la siguiente terna enviada por la Secretaría de Territorio, Hábitat y Vivienda; tomando en cuenta el Artículo...(16), literal b, en el cual se especifica que debe seleccionarse un arquitecto – urbanista de reconocida trayectoria para que participe como **Miembro del JURADO CALIFICADOR** en el Concurso del **Premio al Ornato "Ciudad de Quito" 2015**:

Arq. Ana Gabriela Salvador

- Arquitecta graduada en la Facultad de Arquitectura Diseño y Artes –Universidad Católica del Ecuador 2000;
- Máster en Diseño Arquitectónico-Universidad de Navarra, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Pamplona España 2003
- Actualmente es docente en Diseño Arquitectónico en la Facultad de Arquitectura de la USFQ. También es Arquitecta- Diseñadora en Renazzo Holding Croppileto Inmobiliaria y Constructora. Se adjunta hoja de vida.

Arq. Francisco Ursúa Cocke.

- Arquitecto Graduado en la Facultad de Arquitectura- Universidad Autónoma de México(UNAM) 1960;
- Estudios de postgrado en Estética, Historia del Arte, Teoría de la Arquitectura en La Sorbona y École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris 1961. Máster en Arquitectura, Escuela de Arquitectura-Universidad de Texas Austin 1986

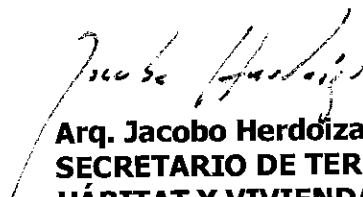
- Actualmente es docente de Taller de Diseño e Historia de la Arquitectura en la Facultad de Arquitectura Diseño y Artes de la PUCE. Ha ejercido como arquitecto independiente en Ecuador y en el exterior. Ha realizado importantes publicaciones a nacional e internacional. Fue galardonado con el Premio Mies Van de Rohe de Arquitectura Latinoamericana, Barcelona 2000. Se adjunta hoja de vida.



Arq. Rafael Vélez Mantilla

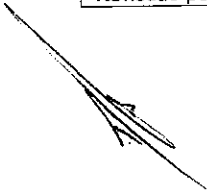
- Arquitecto graduado en la Universidad de los Andes, Bogotá- Colombia 1997
- Máster en diseño de Arquitectura y Diseño Urbano, Graduate School of Architecture Planning and Preservation, Universidad de Columbia, Nueva York-EEUU. 2000
- Actualmente es Socio Principal de RVC Arquitectos Consultores C.L. Ha ganado varios premios de Arquitectura a nivel nacional. Se adjunta hoja de vida.

Por la atención a la presente me suscribo reiterándole mis sentimientos de consideración y estima.

Atentamente,


Arq. Jacobo Herdoiza
SECRETARIO DE TERRITORIO,
HÁBITAT Y VIVIENDA

	Nombre:	Fecha:	Firma/sumilla
Elaborado por:	M. Cárdenas	17-07-2015	
Revisado por:	A. Arias	17-07-2015	



RAFAEL VELEZ MANTILLA, Arquitecto

Quito - Ecuador, 1972

EDUCACIÓN

- 1999 - 2000 **Máster en Arquitectura y Diseño Urbano**
Graduate School of Architecture Planning and Preservation
COLUMBIA UNIVERSITY, New York, New York - USA
- 1992 – 1997 **Título de Arquitecto**
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES, Bogotá - COLOMBIA
- 1997 Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona
UNIVERSIDAD POLITECNICA DE CATALUNYA
Taller de Diseño - Enric Miralles, Mención de Honor
Barcelona - ESPAÑA
- 1996 **UNIVERSITY OF MARYLAND AT COLLEGE PARK**
Programa de Intercambio – Nivel Maestría
College Park, Maryland - USA

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- 2003 - 2015 Socio Principal de RVC Arquitectos Consultores C.L., Quito-Ecuador
- 2000 - 2002 Skidmore, Owings & Merrill, New York, USA
- 2001 Columbia University, (Asistente de Cátedra), New York, USA
- 2003 – 2004 Universidad Católica del Ecuador, Cátedra en Taller de diseño 6, Quito

DISTINCIONES

- 2013 Premio al Ornato del I. Municipio de Quito, categoría Oficinas, Edificio ORELLANA 500
- 2006 Premio al Ornato del I. Municipio de Quito, categoría Vivienda, Edificio ISOLA
- 2006 Premio al Ornato del I. Municipio de Quito, categoría Oficinas, Edificio RENAZZO PLAZA
- 2004 Mención de Honor Internacional, **XIV Bienal de Arquitectura de Quito, PROYECTO PLAZA DEL TEATRO**, Quito, 2004.
- 2004 Conferencista **XIV Bienal de Arquitectura de Quito**
- 2008 Coordinador Seminario de Rehabilitación y Reciclaje
XV Bienal de Arquitectura de Quito

PUBLICACIONES

Superficies Profundas – GRAIMAN
Cuenca, Ecuador 2009

Prague, New Urbanisms
MSAUD/Studio Work 7 Prague 2000 – Columbia University

New Urbanisms/New Workplace: Yonkers Nepperhan Valley
MSAUD/New Urbanisms 4

Arquitectos y Arquitectura ECUADOR Siglo XX1
Ediciones Trama, 2000

CURRICULUM VITAE

Francisco Ursúa Cocke

ESTUDIOS PROFESIONALES

Arquitecto, Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Ciudad de México, 1960 ; trabajos de postgrado : La Sorbona y École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, París, 1961 (estética, historia del arte, teoría de la arquitectura) ; Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Ciudad de México, 1972 y 1974 (metafísica, filosofía de la ciencia, filosofía de la historia) ; Escuela de Arquitectura, Universidad de Texas, Austin, 1986 (Master en Arquitectura) ; Facultad de Pedagogía, Universidad de Texas, Austin, 1987 (estadística para las ciencias de la conducta, fundamentos culturales de la educación, desarrollo del *pensum* : créditos para el doctorado en pedagogía.)

OTROS ESTUDIOS

Asesoría vocacional, Bernard Haldane Associates, San Francisco, California, 1979 ; piloto privado, San Francisco, California, Los Ángeles, California, Long Island, Nueva York, y Ciudad de México, 1976-1979 ; operación de cámaras hiperbáricas y buceo comercial con aire de superficie, Tuxpan, Veracruz y Ciudad del Carmen, Campeche, México, 1981 ; desarrollo personal, Colegio Nacional de Pentatletas (CONAPE), Ciudad de México, 1980 ; desarrollo organizacional, Instituto Politécnico Nacional (IPN), Ciudad de México, 1980 ; taller de escritores, Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, 1995 ; teología para laicos : el hombre, la personalidad humana, el grupo social, la experiencia religiosa, mensaje cristiano (primer módulo), Instituto Internacional de Teología a Distancia (IITD), Quito, 1996-97 ; enseñanza-aprendizaje centrada en problemas, Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE), Quito, 1998, 1999 ; taller sobre el Eneagrama, Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE), Quito, 1999 ; retrato, desnudo y temas de arquitectura monumental en gran formato a tinta, carboncillo y acuarela, estudio propio, Quito, 1995-2000 ; seminarios de procuración internacional de fondos para el desarrollo sostenible, The Fund Raising Consultants Consultants (afiliado del Centro de Filantropía de la Universidad de Indiana), Quito y Ambato, 2000 ; cristología << para empezar >>, Departamento de Pastoral Universitaria (DPU), Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE), Quito, 2003.

EXPERIENCIA DOCENTE

Profesor Adjunto, Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Ciudad de México, 1962-1964 (construcción, instalaciones en los edificios, teoría de la arquitectura) ; profesor titular, Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Ciudad de México, 1962-68 (diseño, historia de la arquitectura) ; jefe del Grupo Piloto, Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Ciudad de México, 1962-1964 ; profesor huésped, Facultad de Arquitectura, Universidad Veracruzana, Xalapa, México, 1964-73 ; instructor adjunto, Escuela de Arquitectura, Universidad de Texas, Austin, 1986-87 (diseño básico, estática, construcción, instalaciones en los

edificios) ; conferencista invitado, Escuela de Arquitectura Interior, Universidad de las Américas, (UDLA), Quito, 1998, 1999, 2000 (ética profesional) ; seminario de color, Escuela de Arquitectura Interior, Universidad de las Américas (UDLA), Quito, 2000 ; profesor Agregado, Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño, Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE), Quito, 1995-2003 (teoría de la arquitectura y ética profesional) ; profesor Principal, Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño, Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE), Quito, 2003-2014 (teoría e historia de la arquitectura, taller de diseño, ética profesional, construcciones, urbanismo, expresión gráfica y estructuras.)

EXPERIENCIA COMO CONFERENCISTA

Orientación Vocacional, Escuela Nacional Preparatoria, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Ciudad de México, 1958 ; La Enseñanza de la Arquitectura, Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Ciudad de México, 1966 ; *Vues du Mexique*, Maison des Beaux-Arts, París, 1961, 1965, 1968 ; *México Travelogue*, Escuela de Arquitectura, Universidad de Texas, Austin, Texas, 1986 ; *Connections*, the University of New Mexico, Albuquerque, Nuevo México, 1992.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Arquitecto independiente, 1958-2001 (arquitectura residencial principalmente, incluyendo dos edificios de once pisos en la Ciudad de México y uno en Acapulco, Guerrero, México, y restauración monumental, incluyendo estudios de detalle en la Catedral de México) ; consultor del Instituto Getty de Conservación, Quito, 1992 (fotogrametría terrestre) ; fotonavegador de la Consultora INALDAZ, Quito, 1993-2000 (fotogrametría aérea) ; galería de arte en Quito, 1999-2000 ; arquitecto de The Fund Raising Consultants (afiliado del Centro de Filantropía de la Universidad de Indiana) : Piura, Lima, Cajamarca (Perú), 2000.

EXPERIENCIA COMO CAPACITADOR INDUSTRIAL

Director de capacitación, Constructora Subacuática Díaz Vázquez (DIAVAZ), Ciudad de México ; Tuxpan, México y Ciudad del Carmen, México, 1980-1981 (construcción subacuática, operación de cámaras hiperbáricas, desarrollo personal para trabajadores petroleros costa afuera.)

EXPERIENCIA ADMINISTRATIVA

Director de la Facultad de Arquitectura, Universidad Veracruzana, Xalapa, México, 1972-73 ; Director de Capacitación, Constructora Subacuática Díaz Vázquez (DIAVAZ), Ciudad de México, Tuxpan, México y Ciudad del Carmen, México, 1980-1981.

COMISIONES

Experto de la UNESCO para la designación de Taos, Nuevo México, como Ciudad Patrimonio de la Humanidad, 992 (con otros tres.)

PUBLICACIONES



Casa de Habitación en la Colonia Florida, *Diario Excelsior*, Ciudad de México, 1958 ; La Enseñanza de la Arquitectura, *Diario El Universal*, Ciudad de México, 1966 ; columna semanal en la página editorial del *Diario de Xalapa*, Xalapa, Veracruz, México, 1973 ; *Thoughts on a Studio Assignment*, *Architexan*, Austin, 1986 ; *Simplified Photogrammetry for Historic Buildings Survey*, *ICOMOS Informations* 4/92 ; dos artículos en la sección El Invitado de Hoy, *Diario El Hoy*, Quito, 1997, 1998 ; Casa-taller y Galería de Arte en Quito, *Revista Oficial del Colegio Nacional de Arquitectos del Ecuador*, Quito, 2000 ; Casa-Taller y Galería de Arte en Quito, *Diario El Comercio*, Quito, 2000 ; Casa-taller y Galería de Arte en Quito, *Catálogo del II Premio de Arquitectura Latinoamericana, Fundación Mies van der Rohe*, Barcelona, 2000 ; Lujo anti-lujo, *Revista clave !*, 2001 ; Casa experimental en Quito, *La Vanguardia*, 2012 ; Entrevista, *30-60*, 2013 ; Pruebas de Materiales, *Revista PUCE* 75, 2014 ; Teoría de la arquitectura, ética profesional, construcciones, urbanismo, expresión gráfica y estructuras (en preparación.)

EXPOSICIONES

ICOMOS, Ciudad de México, 1991 ; Advent-Saint Nicholas Church, Quito, 1997 ; galería de arte propia, Quito, 1999-2000 : acuarelas de gran formato, con temas de arquitectura monumental.

SERVICIO A LA COMUNIDAD

Tribunal de Menores, Ciudad de México, 1962 (visitas y acompañamiento, enlace entre los padres de los detenidos y las autoridades del ramo) ; Colonia Jardín, Acapulco, México, 1973-1974 (desarrollo comunitario) ; Cárcel de Mujeres, Quito, 1995-1998 (visitas y enlace entre las internas y las autoridades del ramo, por encargo de la Advent-Saint Nicholas Lutheran-Episcopal Church del Ecuador) ; desarrollo comunitario como residente del barrio de invasión de La Primavera Alta, Quito, 1995-2000 ; secretario del Comité Jurídico Pro-Mejoras del barrio de invasión de La Primavera Alta, Quito, 2001-2004 ; extensión universitaria (proyectos de arquitectura y desarrollo personal), Shell Mera, Pastaza, 2008-2011.

PREMIOS

Mención, II Premio Mies van der Rohe de Arquitectura Latinoamericana, Barcelona, 2000 : Casa-Taller y Galería de Arte en Quito.

ANA GABRIELA SALVADOR IRIGOYEN

Diseño Arquitectónica, Urbano e Interiores

Correo electrónico: anag_salvador2002@yahoo.com - Telf. +593 994430100



Intento investigar y desarrollar proyectos arquitectónicos/ urbanos enfatizando en las conceptos arquitectónicos espaciales y funcionales que se relacionan tanto por los significados simbólicos del proyecto debido al programa, como por el contexto en el que estará inmersa. Sus excelentes cualidades deben ayudar a mejorar la ciudad, satisfacer las necesidades de los clientes y reflejarse como ejemplos de arquitectura que perduren en el tiempo, incrementando el confort y bienestar de sus usuarios.

ESTUDIOS

- 2003 **Universidad de Navarra, Escuela Técnica Superior de Arquitectura**
Pamplana, España
MDA Máster en Diseño Arquitectónico – Estudio de Postgrado. (Dos años)
- 2000 **Pontificia Universidad Católica del Ecuador** Quito, Ecuador
Arquitectura – Estudios Universitarios (Cinco años)
MEJOR PROYECTO DE FIN DE CARRERA
Título: Centro Innovativo del Arte y la Ciencia para Niños en Quito.
Recomendada su publicación.
- 1993 -1995 **Universidad Central del Ecuador** Quito, Ecuador
Arquitectura – Estudios Universitarios (Dos años)
- 1991 -1993 **Colegio Experimental Alberto Einstein** Quito, Ecuador
Secundaria (Das últimos años)
- 1983 -1991 **Vienna International School** Viena, Austria
Secundaria / Primaria (Ocho años)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- 2015 – 2011 **Universidad San Francisco de Quito Escuela de Arquitectura** Quito, Ecuador
ACTUALMENTE Docente en Diseño Arquitectónico – Tiempo Parcial.
2008 – 2007 _Desarrollar con los estudiantes la investigación y conceptualización del proyecto.
2005 – 2004 _Guiar a los estudiantes en el proceso de diseño mediante diversos proyectos arquitectónicos de acuerdo a su nivel de estudios (desde planos generales de emplazamiento hasta detalles constructivos)
Docente de los Niveles 1, 3, 5, 6, 9, 10 Nivel (Total de Niveles en los estudios de Arquitectura: 10)
- 2014 - 2015 **Renazzo Holding-Croplletto**, Inmobiliaria y Constructora, Quito, Ecuador
ACTUALMENTE Arquitecta / Diseñadora tipo III/ Manejo de Proyectos
_ Jefe del Departamento de Arquitectura.
_ Manejo y Coordinación de Proyectos en Quito y Manta.
_ Desarrollar y Diseñar proyectos para clientes medianos: Urbanizaciones Area aprox: 25 Hectáreas, Edificio Residencial. Area: 10.000m2.
- 2014 **Secretaría del Jurado, XIX Bienal Panamericana de Quito**, Ecuador
Categoría: Habitat Social y Desarrollo. Arquitecta.
_ Apoyar y Coordinar con el Jurado para la evaluación de proyectos presentados para el Concurso internacional de esta categoría.
_ Jurado calificador: Arq. Carlos Montoya, Colombia, Arq. Marja Rasmussen, Suecia, Arq. Line Ramstad, Noruega.
- 2014 **Asamblea Nacional del Ecuador**, Quito, Ecuador
Arquitecta / Diseñadora tipo III/ Manejo de Proyectos
_ Manejo de Proyectos en la Construcción del Proyecto Nuevo Complejo Legislativo de Quito.
_ Coordinación con la Administración del Proyecto, los Constructores, Fiscalizadores, delegados de protocolo de la Asamblea Nacional, Escolta legislativa, representantes de Empresas Municipales y de la Secretaría de Contratación de Obras, Consultores, y Proveedores.

- 2013 **Estudio de Arquitectura & Construcción LAPIS SA** Quito, Ecuador
Arquitecta / Diseñadora tipo III/ Manejo de Proyectos
_Desarrollar y Diseñar proyectos arquitectónicos para grandes clientes: Oficinas, Comercios y Edificios de Vivienda en La Gasca, Quito, Ecuador. Area 140.000m2.
- 2011 - 2013 **AGUILERA SALVADOR SORIA ESTUDIO DE ARQUITECTURA** Quito, Ecuador
Integrante de la Sociedad, trabajo autónomo: Arquitecta/ Diseñadora tipo III
_PRIMER PREMIO Concurso de Anteproyectos 2010. Inicio construcción 2013.

_Diseño Arquitectónica y Urbanístico para grandes clientes: Nuevo Compleja Legislativa de la Asamblea Nacional en la ciudad de Quito. Comprende 22.600m2 de Oficinas y Biblioteca, 17.400m2 de estacionamientos y 2.6ha de áreas peatonales que incluyen parques, plazas y ciclovías.
_Coordinación del proyecto con la Dirección del proyecto de la Asamblea Nacional, entidades municipales, ingenierías, especialidades, proveedores y directores de la construcción.
- 2009 - 2012 **Ana Gabriela Salvador STUDIO** Lima, Perú
Arquitecta/ Diseñadora tipo III, trabaja autónoma.
_Desarrollar y diseñar proyectos arquitectónicos para pequeñas clients: Conjunto de Vivienda Cantabria en Lima, Perú Area 1.000m2.
- 2008 - 2011 **RVC ESTUDIO DE ARQUITECTURA (Rafael Vélez Calisto)** Quito, Ecuador
Arquitecta / Diseñadora tipo II
_Desarrollar y diseñar proyectos arquitectónicos para grandes y medianos clientes, tales como: Hotel & Suites Sanesta en Tumbaca, Ecuador Area 17.880m2; Centra Comercial en Manta, Ecuador Area 1.470m2; Edificio de Viviendas Carrara en Quito, Ecuador Area 11.500m2; Edificio de Viviendas AM en Quito, Ecuador Area 3.600m2.
_Coordinar con clientes y consultares para ajustes de proyectos.
_Supervisar y guiar a dibujantes en el desarrollo de dibujos y generación de imágenes.
- 2009 - 2010 **CAE (Colegio de Arquitectos del Ecuador)** Quito, Ecuador
Tribunal de Honor – Segunda vocal principal. Tiempo parcial
_Calificar y revisar la ética profesional en diseños arquitectónicos y obras construidas.
_Analizar denuncias realizadas a clientes y/o arquitectos.
_Evaluar los proyectos que deben seguir un proceso de mediación.
_ Caso de haber acuerdo pacífico, proceder con la etapa de pruebas y evaluación final.
- 2009 **Museo de la Policía Nacional** Quito, Ecuador
Trabajo autónomo como Arquitecta / Diseñadora tipo II
_Desarrollar la remodelación y diseño arquitectónico del museo y oficinas en un edificio existente de 1960, en el Centro Histórica de Quito Area: 5.600m2.
- 2008 **XVI Bienal Panamericana de Arquitectura** Quito, Ecuador
Coordinadora Cultural y curadora de tres exhibiciones de arquitectura: Méndez da Racha, Brasil; Arquitectura Moderna en Latino América 1950-1965, Argentina – España- Italia; Francisco Mangada Arquitectos, España; Pichler & Traupmann Arquitectos, Austria; Holodeck Arquitectos, Austria.
_Coordinar con varios estudios de arquitectura a nivel internacional para la recepción de su material para exposición.
_Coordinar con varias embajadas y auspiciantes.
_Coordinar y supervisor las instalaciones necesarias para exhibición, armado y desarmado de las muestras,
- 2005 - 2008 **LAPIS ESTUDIO DE ARQUITECTURA Y CONSTRUCCION** Quito, Ecuador
Arquitecta/ Diseñadora tipo II/ Manejo de proyectos / Diseño interior.
_Desarrollar y diseñar proyectos arquitectónicos para grandes clientes: Edificio de Oficinas, Comercios Plaza del Rancho Area 10.000m2; Conjunto Residencial Plaza del Rancho Tanda, Ecuador Area 8.000m2; Colegio Campo Verde Quito, Ecuador Area 9.500m2; Edificio de Oficinas La Esquina Cumbaya, Ecuador Area 2.000m2; Edificio de Oficinas Matronsa-Mitsubishi Quito, Ecuador Area 3.000m2; Panadería Cyrano, Centro Comercial San Luis Las Chillós, Ecuador Area 200m2; Panadería Cyrano, Centro Comercial Condado, Quito Ecuador Area 200m2;
_Dirección Arquitectónica en obra.
_Supervisar y guiar dibujantes en el desarrollo de dibujos e imágenes.

- 2005 - 2007 **FRAGMENTO URBANO ESTUDIO DE ARQUITECTURA** Quito, Ecuador
Arquitecta/ Diseñadora tipo II Asociada.
_Desarrollar y diseñar proyectos arquitectónicos para grandes clientes: Hotel Makana Tonsupa, Ecuador Area 12.000m²
- 2004 **ALBORNOZ & SALVADOR ESTUDIO DE CONSTRUCCION** Quito, Ecuador
Arquitecta/ Diseñadora tipo I
_Desarrollar y diseñar proyectos urbanos para grandes clientes: Parque Lineal Machángara Quito Ecuador.
- 2002 - 2004 **FRANCISCO MANGADO ESTUDIO DE ARQUITECTURA** Pamplona, España
Arquitecta/ Diseñadora tipo I
_Desarrollar y diseñar proyectos arquitectónicos para grandes clientes: Centro de exposiciones y congresos en Avila, España Area 22.000m²; Museo de Arqueología en Alava, Vitoria España Area 5.000m²; Avenida Peatonal Felipe II Plaza de Dalí Madrid, España Area 23.090m²; Casa "Mikaela" Pamplona, España Area 950m²
_Participación en concursos privados: Nuevo Museo de la Ciencia Granada, España Area 27.500m²; 270 Unidades de Vivienda Barcelona, España Area 34.670m²; Edificio de Viviendas FCC Madrid, España Area 23.000m².
_Desarrollar dibujos para publicaciones.
_Coordinar y seleccionar fotografías para publicaciones: Francisco Mangada ELECTA
- 2000 - 2001 **GUARDERAS ESTUDIO DE ARQUITECTURA** Granada, España
Arquitecta/ Diseñadora tipo I
_Desarrollar y Diseñar proyectos arquitectónicos para grandes clientes: Hotel Macia.
- 2000 **CASTLEROCK FILM INDUSTRY Departamento de Arte** Ecuador – Inglaterra E
Arquitecta/ Diseñadora tipo I
_Desarrollar y diseñar proyectos de diseño interior para grandes clientes: Escenografía para la película Proof of Life, Director: Taylor Hackford.

OTRAS EXPERIENCIAS

- 2006 - 2007 **REVISTA ION+** Ecuador
Arquitecta
_Publicación de artículos de arquitectura, en tres números.
- 2005 **DISEÑO INTERIOR** Ecuador
Trabajo autónoma Arquitecta/ Diseñadora tipo I
_Desarrollar y diseñar proyectos de interiores para clientes pequeños.
- 2005 **CONSTRUCTIVA ESTUDIO DE ARQUITECTURA** Ecuador
Arquitecta/ Diseñadora tipo I
_Desarrollar y diseñar proyectos de interiores para clientes pequeños
- 2005 **LIBRO: VI FORO DE ARQUITECTURA ESPAÑOLA** Universidad San Francisco de Quito Ecuador
Arquitecta.
_Edición y diseño gráfico.
- 2005 **Femexpo STAND** Ecuador
Arquitecta/ Diseñadora tipo I
_Desarrollar y diseñar proyectos de interiores para clientes pequeños:
Stand de cocinas marca SMEG.
- 2004 **CONSTRUCTIVA ESTUDIO DE ARQUITECTURA** Ecuador
Arquitecta/ Diseñadora tipo I
_Desarrollar y diseñar proyectos arquitectónicos para clientes pequeños: Edificio de viviendas en Batán Alto Quito, Ecuador
LIBRO: Historia de la Arquitectura Moderna Española, Universidad de Navarra España
- 2002 Arquitecta
_Desarrollar dibujos para publicación.
Coordinador: José Manuel Pozo
LIBRO: Ética en el Diseño y Gestión de Obras. Universidad de Navarra España.
- 2001 Arquitecta
_Escritos de Arquitectura publicados.
Coordinador: Doménech Melé, Jaime Armengol
MUNICIPIO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO Dirección de Territorio y Vivienda Ecuador
- 2001 Arquitecta/ Diseñadora tipo I
_Desarrollar y diseñar proyectos urbanos para clientes grandes; Nuevo plan urbano para el Centro Histórico de Quito, Ecuador

- CONFERENCIA Trabajo de Fin de Carrera, Universidad Católica**
Ecuador
2000 Arquitecta
_Dirigido a los estudiantes y profesores en la Facultad de Arquitectura.
- CONCURSO MEDALLA DE ORO COMPETENCIA ESTUDIANTIL - XI Bienal de Arquitectura de Quito** Ecuador
1999 Estudiante de Arquitectura
_PREMIO: Mención de Honor
Jose Maria Saez ESTUDIO DE ARQUITECTURA Ecuador
1998 Estudiante de Arquitectura
_Desarrollar y diseñar proyectos arquitectónicos para pequeños clientes.
Ribadeneira & Carrión ESTUDIO DE ARQUITECTURA Ecuador
1997 - 1999 Estudiante de Arquitectura
_Desarrollar y diseñar proyectos arquitectónicos para pequeños y medianos clientes.
- Milton Barragán ESTUDIO DE ARQUITECTURA** Ecuador
1995 - 1997 Estudiante de Arquitectura
_Desarrollar y diseñar proyectos arquitectónicos para pequeños y medianos clientes.

HABILIDADES INFORMATICAS (Dispuesta a aprender cualquier otro programa requerido)

- _AutoCAD, Architrion, Archicad, Form Z, Sketchup
- _ Adabe Photoshop, Illustrator, CoreIDRAW Graphics Suite
- _Microsoft Office (Excel, Word, Power Point).

IDIOMAS

- _Español (Lengua Materna)
- _Inglés (Nivel avanzado IELTS 7.5)
- _Alemán (Nivel avanzado C1.3)
- _Francés (Nivel básico)

ANEXO

2

SECRETARIA DE TERRITORIO, HABITAT Y VIVIENDA. PROPUESTA REFORMA ORDENAZA 434

	ORD. 434 (VIGENTE)	AIVA (\$)	REFO. ORD. 434 - PROPUESTA		EXCESO LRREE ₂ = AB ₂ x C x f ₂	COSTO PROM. M2. CONST. (ORD. 152)	TOTAL (1+2)	
			LRREE ₁ = AB ₁ x C x f ₁	LRREE ₂ = AB ₂ x C x f ₂				
CALDERÓN	1212369	\$ 80.00	\$ 915.17	\$ 116.60	\$ 812.76	\$ 470.53	\$ 929.36	\$ 185.87
CALDERÓN	117165	\$ 20.00	\$ 196.64	\$ 245.12	\$ 628.46	\$ 274.09	\$ 873.58	
CALDERÓN	380415	\$ 70.00	\$ 1554.55	\$ 213.62		\$ 288.57		
LA DELICIA	253342	\$ 130.00	\$ 4252.66	\$ 743.73		\$ 176.02		\$ 148.75
LA DELICIA	1344088	\$ 75.00	\$ 359.66	\$ 1659.24		\$ 519.00		\$ 331.85
LA DELICIA	250485	\$ 60.00	\$ 306.09	\$ 598.64		\$ 454.70		\$ 119.73
LOS CHILLOS	5325732	\$ 40.00	\$ 327.98	\$ 118.48		\$ 288.98		\$ 23.70
LOS CHILLOS								
NORTE	593431	\$ 95.00	\$ 1644.88	\$ 86.43				1 SALARIO UNIFICADO
NORTE	228984	\$ 80.00	\$ 420.55	\$ 19.65		\$ 149.76		1 SALARIO UNIFICADO
NORTE						\$ 112.13		1 SALARIO UNIFICADO
QUITUMBE	1242909	\$ 55.00	\$ 384.36	\$ 75.86		\$ 217.11		1 SALARIO UNIFICADO
QUITUMBE	163189	\$ 55.00	\$ 1207.77	\$ 213.37		\$ 344.50	\$ 42.67	
QUITUMBE	619923	\$ 90.00	\$ 1413.45	\$ 218.72		\$ 417.81	\$ 43.74	

ORD. 434

VLR: AB * C * F

VLR: 740.26 * 70 * 0.03 = \$ 1554.55

PROPUESTA

LRREE1 = AB1 * C * F

LRREE1 = 740.26 * 288.57 * 1/1000 = \$ 213.62

ANEXO

3

Proyecto de Ordenanza Especial *Ciudad Jardín*

Sustitutiva de la Ordenanza Especial No. 009 del Proyecto
Urbanístico “El Garrochal”, sector Turubamba.

Quito, 27 de abril de 2015

Cuadro comparativo de áreas de edificabilidad

ORDENANZA 009 VIGENTE

SECTOR	MANZANA	ÁREA UTIL. MANZANAS		COS PB 2008	EDIFICABILIDAD PLANTABAYA		DOS TOTAL 2008	EDIFICABILIDAD TOTAL 2008	
		m ²	%		m ²	%		m ²	%
S1	M1	7.036	43%	2.163	270%	19.596			
	M2	2.750	43%	1.628	270%	10.25			
	M3	11.518	48%	5.068	216%	28.031			
	M4	12.127	51%	3.190	263%	31.789			
	M5	12.883	51%	6.575	263%	31.781			
	M6	13.043	51%	6.652	262%	34.72			
	M7	10.888	44%	4.873	226%	29.064			
	SUBTOTAL	71.482	47%	34.211	254%	173.956			
S2	M1	8.800	37%	3.268	300%	17.600			
	M2	8.800	37%	3.268	300%	17.600			
	M3	8.800	37%	3.268	300%	17.600			
	M4	11.844	37%	4.352	200%	23.688			
	M5	8.800	37%	3.268	200%	17.600			
	M6	8.800	37%	3.268	200%	17.600			
	M7	8.800	37%	3.268	200%	17.600			
	M8	8.800	37%	3.268	200%	17.600			
	M9	8.800	37%	3.268	200%	17.600			
	M10	10.211	37%	3.778	200%	20.422			
	M11	10.211	37%	3.778	200%	20.422			
	M12	0.000	37%	0.000	200%	0.000			
	SUBTOTAL	109.475	37%	40.905	280%	218.951			
S3	M1	16.302	35%	5.831	170%	28.884			
	M2	13.086	35%	4.588	170%	22.445			
	M4	11.956	35%	4.186	141%	16.639			
	M5	14.884	35%	5.205	141%	20.587			
	SUBTOTAL	56.228	35%	19.810	155%	86.595			
S4	M1	12.318	34%	4.257	136%	17.026			
	M2	10.249	34%	3.485	140%	14.348			
	M3	11.885	42%	4.866	164%	18.343			
	M4	10.222	42%	4.191	164%	16.784			
	M5	7.115	42%	3.040	164%	12.761			
	M6	7.060	42%	2.836	164%	11.779			
	M7	6.406	40%	2.651	164%	10.004			
	M8	10.235	35%	3.636	141%	16.786			
	M9	6.361	35%	2.466	140%	11.036			
	M10	7.859	35%	2.811	140%	11.005			
	SUBTOTAL	100.802	38%	37.838	163%	161.226			
TOTAL		337.487	39%	142.116	191%	653.038			

ORDENANZA SUSTITUTIVA (2015)

COS PB 2015	EDIFICABILIDAD PLANTABAYA		DOS TOTAL 2015	EDIFICABILIDAD TOTAL		DIFERENCIA
	m ²	%		m ²	%	
45%	9.856	270%	18.885			
45%	1.688	270%	3.123			
44%	5.068	300%	34.554		8.523	
51%	6.190	300%	36.411		4.612	
51%	6.575	300%	38.679		4.889	
51%	6.652	300%	38.129		4.956	
44%	4.878	300%	33.259		8.204	
47%	34.216	292%	211.151		31.195	
40%	3.620	200%	17.600			
40%	3.520	200%	17.600			
40%	2.770	200%	13.802			
40%	4.738	200%	23.688			
40%	3.520	200%	17.600			
40%	3.560	200%	17.600			
37%	3.256	200%	17.600			
40%	3.620	200%	17.600			
37%	3.256	200%	17.600			
37%	3.178	200%	20.422			
40%	4.068	200%	20.422			
40%	3.520	200%	17.600			
39%	42.988	200%	218.951			
40%	6.321	200%	31.604		4.740	
40%	5.234	200%	26.172		3.927	
40%	4.162	160%	16.103		2.271	
40%	5.354	160%	23.814		2.827	
40%	22.231	160%	100.724		13.165	
37%	4.632	160%	20.631		3.905	
37%	3.792	160%	16.809		2.460	
4%	4.886	161%	18.343			
4%	4.181	161%	16.784			
4%	3.040	161%	12.761			
4%	2.836	161%	11.573			
4%	2.251	161%	10.004			
4%	4.064	161%	16.785			
4%	2.740	160%	10.962		(274)	
4%	2.304	160%	11.518		(200)	
4%	4.878	160%	18.141		(5.220)	
40%	40.061	163%	164.297		71	
42%	34.216	203%	695.119		45.031	

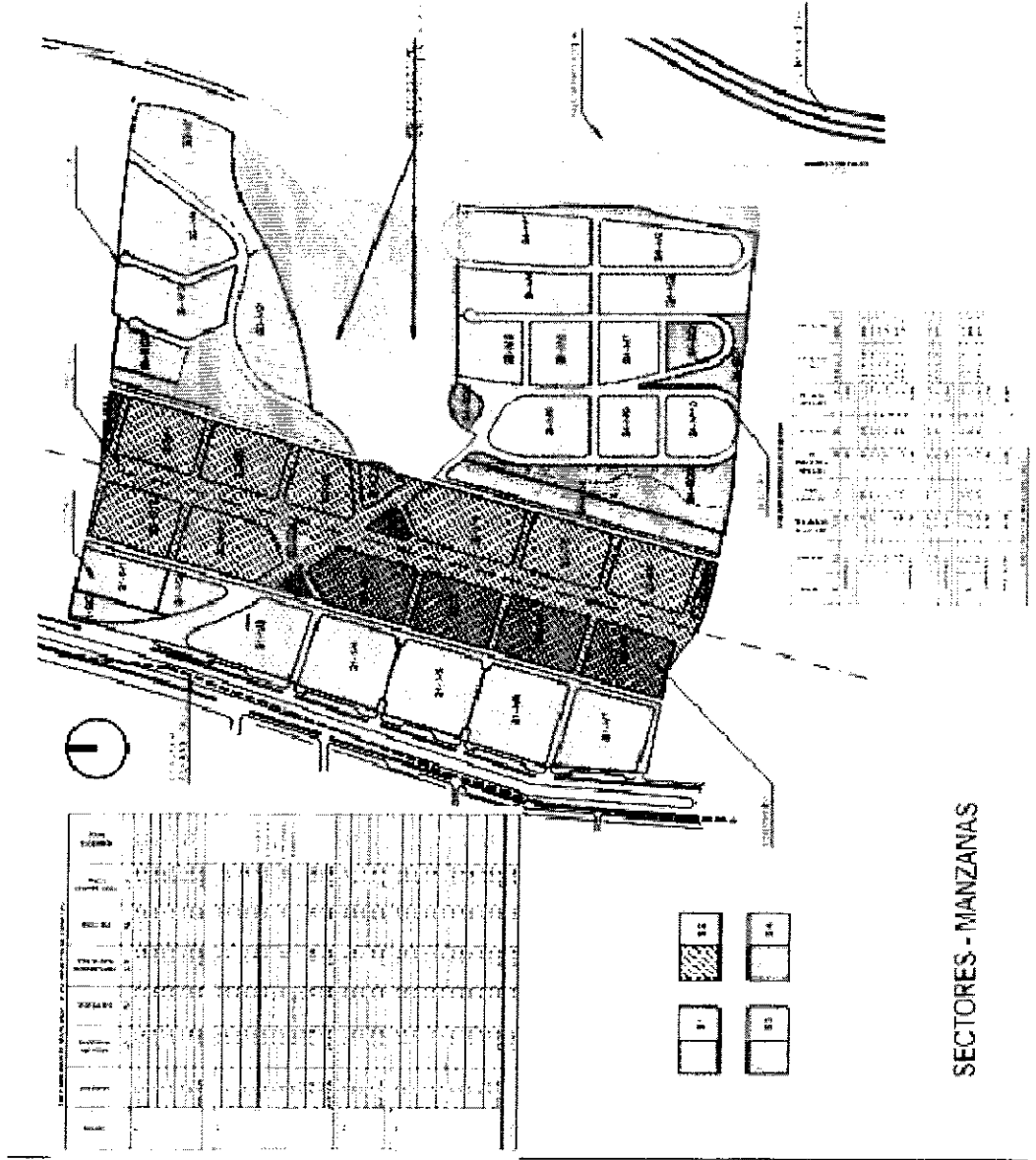
COS PB equivale al 2% del total.

Ajuste topográfico por pendiente en ladera.

Compensación

37/04/2015

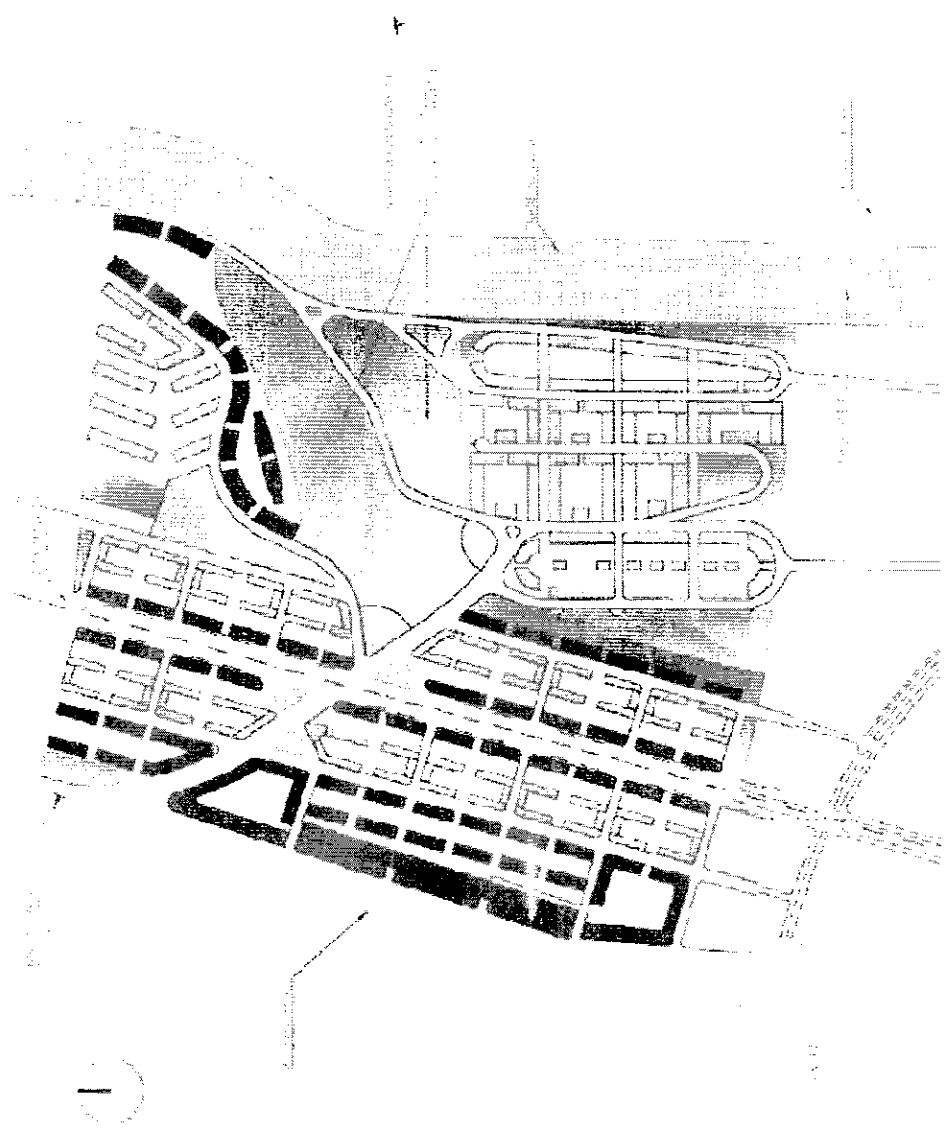
PLANOS DEL PROYECTO



SECTORES - MANZANAS

PLANOS DEL PROYECTO

SECRETARÍA DE
TERRITORIO
ALCALDÍA



ALTURA DE EDIFICACION



Un lugar y un concepto que nunca se han visto.



IMAGENES

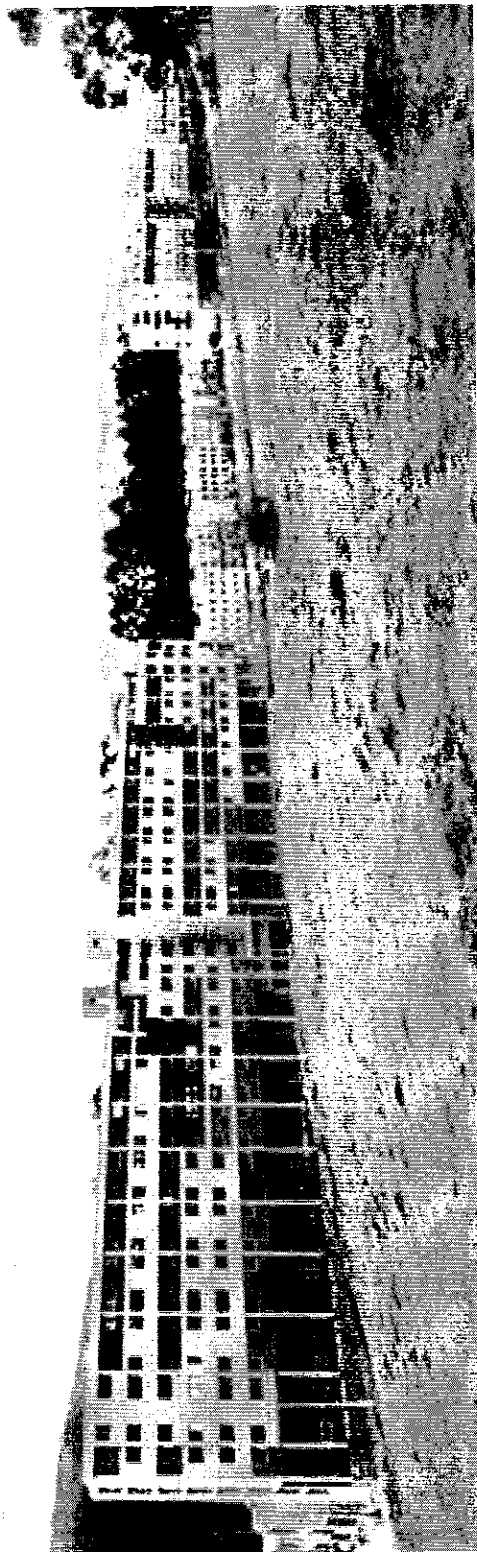
Ciudad Jardín, hoy ya es una realidad.





SECRETARÍA DE
TERRITORIO
DESARROLLO URBANO Y
GESTIÓN DEL TERRITORIO
ALCALDÍA

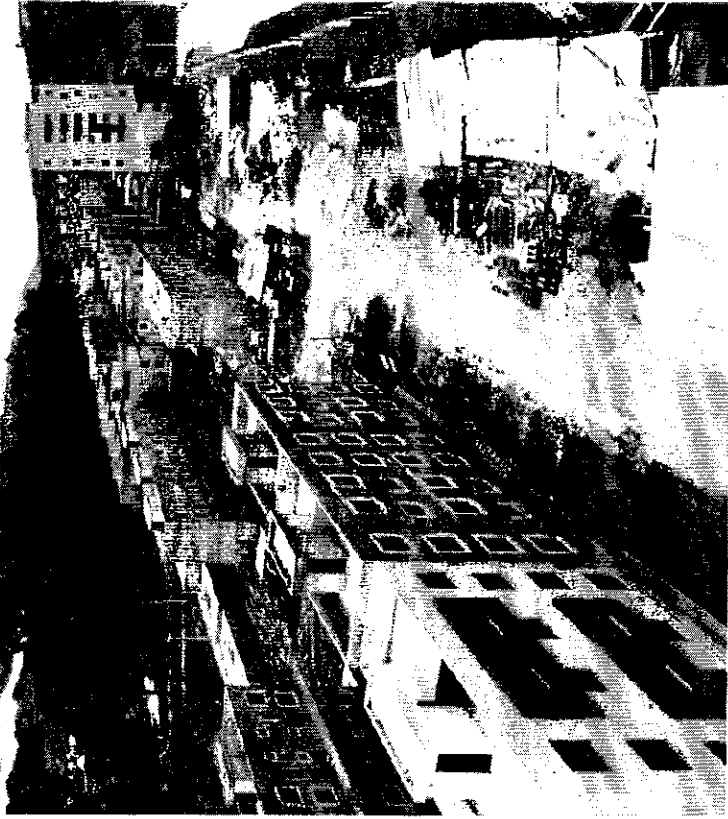
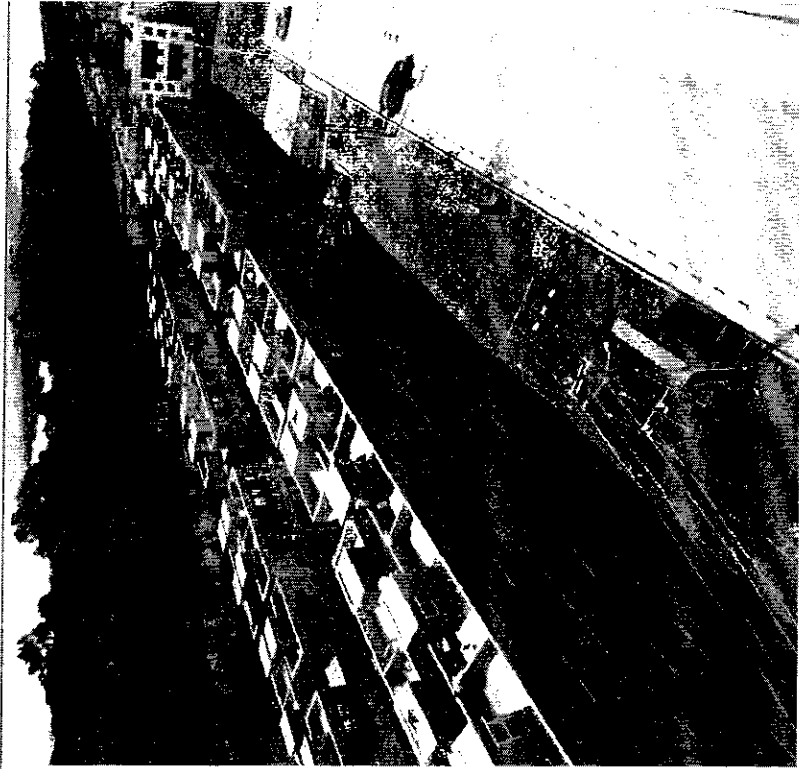
IMAGENES



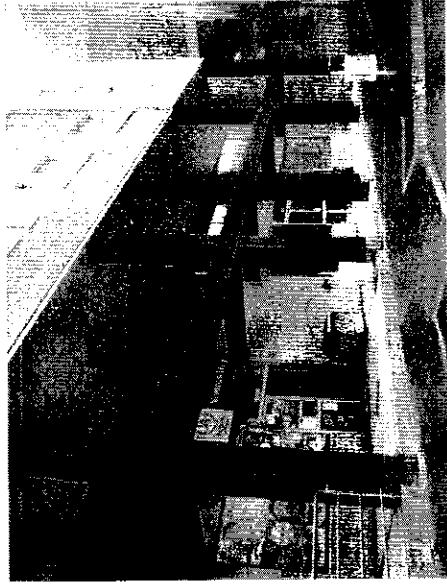
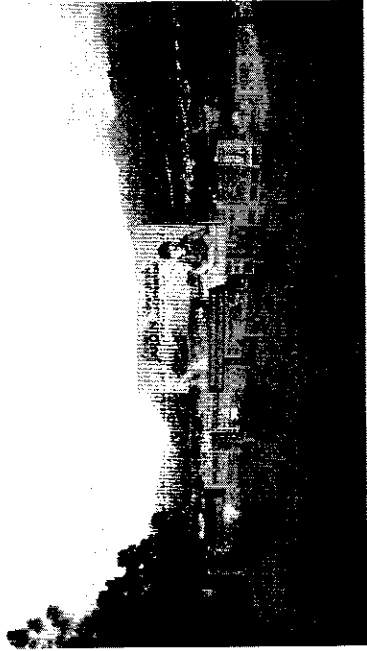
Handwritten signature

SECRETARÍA DE
TERRITORIO
DESARROLLO TERRITORIAL Y URBANISMO
ALCALDÍA

IMAGENES



IMAGENES



FASES DE CONSTRUCCIÓN E INVERSIÓN

- Ciudad Jardín se construye desde el año 2008.
- Al 2015 hay un avance del 11 % que corresponde a 700 viviendas.
- La capacidad total es de 6.500 unidades habitacionales.
- El proyecto se seguirá construyendo en varias etapas en los próximos 15 años.
- Las etapas se desarrollan de acuerdo al tipo de vivienda y su demanda.
- La inversión programada es de 210 millones de dólares.