

23 AGO 2017

DM Quito,  
Oficio STHV-DMDU-

4663

Referencia: GDOC-2017-115214

*Comisión Ejecutiva*  
*1 Comis*  
*23/08/17*  
*2017*  
*Comisión*  
*Progr*  
*H. S. 2017*  
*25/08/17*

Señora  
Pilar Estrada  
**Directora Ejecutiva**  
**CENTRO CULTURAL METROPOLITANO**

Arquitecta  
Angélica Arias  
**Directora Ejecutiva**  
**INSTITUTO METROPOLITANO DE PATRIMONIO**

Arquitecto  
Diego Santander  
**Director Ejecutivo**  
**FUNDACIÓN IGLESIA LA COMPAÑÍA DE JESÚS**  
Presente.



**ASUNTO:** Permisos para el mural realizado en el Centro Cultural Metropolitano

De mi consideración:

En atención al trámite 2017-115214, ingresado en esta Secretaría con fecha 08 de agosto de 2017, solicitando se informe si existe el permiso o autorización correspondiente para la instalación del mural "Milagroso Altar Blasfemo", ubicado en el predio N°213406, con clave catastral 30001-02-001, localizado en la calle García Moreno, de propiedad del MUNICIPIO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, al respecto se informa lo siguiente:

1. El predio N°213406, con clave catastral 30001-02-001, localizado en la calle García Moreno, se encuentra dentro del Inventario Monumental de Bienes Inmuebles del Distrito Metropolitano de Quito.
2. La Ordenanza Metropolitana N°260, en el artículo 66 correspondiente a la Licencia de Trabajos Varios en Áreas Patrimoniales, no contempla entre las actuaciones listadas sujetas a esta autorización, la realización de obras de arte tales como murales pintados hacia el interior de un predio.
3. La Ordenanza Metropolitana N°282, en el Artículo 15 respecto a las obligaciones para el mantenimiento de fachadas y cerramientos prohíbe la realización de obras de expresión de arte alternativa, escrita o simbólica, en la fachada o cerramiento que den hacia el espacio público de los predios declarados como patrimoniales. En el caso particular el mural se localiza en un muro colindante que da hacia un patio interior del inmueble, misma que no da hacia el espacio público y por tanto no es aplicable lo indicado.
4. De acuerdo con la Resolución RT-2014-009 de esta Secretaría que hace referencia a los procedimientos administrativos para intervenciones constructivas a realizarse en inmuebles que formen parte del Inventario Bienes Inmuebles Patrimoniales del Distrito Metropolitano de Quito indica que deberán contar con la aprobación de la Comisión de Áreas Históricas y Patrimonio; al

ser la obra realizada una intervención no constructiva, sino una obra pictórica de expresión artística, tampoco es aplicable para el caso específico.

Por lo anotado, la Secretaría de Territorio, Hábitat y Vivienda, señala que no existe un proceso administrativo que contemple la emisión de permisos o autorizaciones en el marco de las normativas aquí evaluada, para la pintura artística en el interior de un predio; es importante indicar, que para el retiro del mural se requerirá contar con un permiso de trabajos varios siempre y cuando la intervención contemple trabajos de calzado, resanado y/o enlucido del muro, para ello se deberá solicitar a esta Secretaría el informe respectivo.


Se recomienda también, acoger el numeral 1 de las conclusiones del informe elaborado por el Instituto Metropolitano de Patrimonio para próximas exposiciones de esta naturaleza en el cual se indica que: *"De existir la iniciativa de utilizar la arquitectura patrimonial para expresiones pictóricas se debe aplicar protocolos que no afecten al soporte"*.

Atentamente,



Arq. Adriana Ávila

**Directora Metropolitana de Desarrollo Urbanístico (S)**  
**SECRETARÍA DE TERRITORIO, HÁBITAT Y VIVIENDA**

ACCIÓN	RESPONSABLE	SIGLA UNIDAD	FECHA	SUMILLA
Elaboración:	Carolina Proaño	U.A.H.	20170816	
Revisión:	Viviana Figueroa	U.A.H.	20170816	

c.c.: Dr. Mario Granda (PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE ÁREAS HISTÓRICAS Y PATRIMONIO)  
Ing. Anabel Hermosa (PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE EDUCACIÓN Y CULTURA)  
Dr. Pabo Corral (SECRETARIO DE CULTURA)  
Ing. Anabel Vintimilla (ADMINISTRADORA ZONA CENTRO "MANUELA SÁENZ")  
Abg. Johanna Aguirre (SUPERVISORA AGENCIA METROPOLITANA DE CONTROL)